

افتتاح الملتقى السنوي الثامن للجمعيات العلمية

برعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز آل سعود - أمير منطقة الرياض - حفظه الله - افتتح وكيل جامعة الملك سعود الدكتور عبد الله السلطان بقاعة الشيخ حمد الجاسر ظهر يوم الثلاثاء الماضي، الملتقى السنوي الثامن للجمعيات العلمية والمعرض المصاحب له والذي يضم 56 جمعية علمية متخصصة، تحت عنوان «دور الجمعيات العلمية في تعزيز جودة الحياة»، والذي استمر لمدة يومين .

بدأ الحفل بالقرآن الكريم ثم ألقى الدكتور محمد بن إبراهيم العبيدات رئيس اللجنة المنظمة للملتقى كلمة قال فيها أن رعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز لهذا الملتقى الكبير، لدليل واضح على تلك العناية التي يحظى بها العلم وأهله من قيادتنا الحكيمة، منذ فجر التأسيس للدولة السعودية على يدي الإمام محمد بن سعود رحمه الله يعد مصدر فخر واعتزاز بهذا التاريخ العظيم لهذه الدولة.

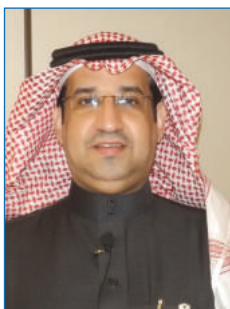
التفاصيل ص 3



تكريم الفائزين بماكثون جامعة الملك سعود 02

في حوار له «سنان رسالة الجامعة».. عميد اللغات:
«الترجمة» تستحوذ على 1850 من الطلبة
«اللسانيات الجنائية».. يجمع اللغات والعلوم السياسية

والترجمة، اللغة التركية والترجمة، اللغة العربية والترجمة، اللغة الصينية والترجمة، اللغة الفارسية والترجمة، اللغة اليابانية والترجمة».. وقال: «حالياً نعمل على استحداث برنامج الدكتوراة، كون لدينا عدة برامج لدرجة الماجستير، وهي «اللغة الإنجليزية والترجمة، اللغة الفرنسية والترجمة»، بالإضافة إلى قسم اللسانيات ودراسات الترجمة.



وأبان عميد اللغات والترجمة أن قسم اللغات الحديثة والترجمة يضم ثمانية برامج أكاديمية، هي «اللغة الأسبانية والترجمة، اللغة الألمانية والترجمة، اللغة الروسية والترجمة» متاحة للطلاب والطالبات

كتب: عمر الجميلة أعلن عميد كلية اللغات والترجمة الأستاذ الدكتور سلطان الحربي، عن برنامج مشترك بين كلية اللغات والترجمة وكلية الحقوق والعلوم السياسية يسمى اللسانيات الجنائية، مؤكداً أن الكلية تعمل على استحداث برنامج خاص في اللغة الكورية، وأنهم يعملون على تفعيل وإتاحة جميع برامج الكلية لشطر الطالبات.

وقال العميد في حوار له «سنان صحيفة رسالة الجامعة» أن عدد طلبة الكلية يتجاوز 1850، مؤكداً أن أقسام اللغة الإنجليزية والترجمة، اللغة الفرنسية

الجامعة تحدد الدوام الرسمي لشهر رمضان المبارك

كتب: موسى حدادي قررت الجامعة مؤخراً تحديد أوقات الدوام المرن لموظفي وموظفات الجامعة بما يتماشى مع متطلبات التعليم والعمل والتي تبدأ من المجموعة الأولى الساعة 8:30 صباحاً وحتى 1:30 مساءً، المجموعة الثانية من الساعة 9:30 صباحاً وحتى 2:30 مساءً، والمجموعة الثالثة من الساعة 10:30 صباحاً وحتى 3:30 مساءً، على أن تكون كل مجموعة ضمن جدول موضح به بيانات الموظفين إضافة إلى موافقة صاحب الصلاحية بالجهة وتزويد وحدة المتابعة بعمادة الموارد البشرية بنسخة من البيانات المطلوبة . جاء ذلك في تعميم أصدرته عمادة الموارد البشرية بالجامعة لجميع العمادات والكليات والإدارات، متضمناً تحديد أوقات الدوام الرسمي لشهر رمضان المبارك للعام الحالي 1443 هـ 2022 م، والمبني على المادة 11 من اللائحة التنفيذية للموارد البشرية التي نصت على أن تكون ساعات العمل الرسمية خمس ساعات يومياً، والمادة 12 من اللائحة على أنه يجوز للوزير المختص إجراء تغيير في أوقات الدوام الرسمي بما يتماشى مع متطلبات العمل في الجهة الحكومية.

هذا ودعت عمادة الموارد البشرية جميع مسؤولي الصلاحية للحضور والانصراف في الجهات بتسجيل الحالات المتعلقة بحضور منسوبيها، وتسجيل ساعات الدوام المرن الموزعة حسب المجموعات ومتابعة النظام بشكل مستمر.

«رسالة الجامعة» تناقش مسلسلات رمضان



كتب: قماش المنصير-عبدالله المنهي-عمر الجميلة يشهد شهر رمضان الكريم، تناقص كبير من قبل القنوات الفضائية في بث المسلسلات، وذلك بهدف جذب الجمهور، بل وأصبحت شركات الإنتاج تضع كامل ثقلها بطرح إنتاج أعمالها في هذا الشهر، نظراً للاهتمام الكبير من قبل المشاهد في هذا التوقيت، وتهدف الشركات من ذلك الوصول إلى أكبر شريحة من المشاهدين. بدورها، صحيفة «رسالة الجامعة» التقت بالعديد من أصحاب الشأن والمشاهدين، لتقديم انطباعاتهم حول المسلسلات في شهر رمضان، ومدى نجاحها من عدمها، حيث أكد البعض منهم أن هناك ضعف في المحتوى والفكرة خلال الأونة الأخيرة، فيما ذهب البعض أن الأعمال الفنية في شهر رمضان ليست سيئة. التفاصيل ص 8-9



بمشاركة 47 فريقاً من جامعات الرياض..

د.السلامان يكرم الفائزين بهاكثون جامعة الملك سعود



وفيغية للطلبة وتسويق مهاراتهم للمستفيدين، فيما حقق مشروع «أمان» - مسار الأمن والسلامة المركز الثاني، وهو عبارة عن تطبيق باستخدام الذكاء الاصطناعي، ويهدف إلى المساعدة على التنبؤ قبل الوقوع في الخطر و استبعاد العامل البشري في معرفة تكلفة العدادات الكهربائية، فيما حاز على المركز الثالث، مشروع «كيننا» - المسار المفتوح، والذي يهدف إلى تطوير تطبيق لمُتاجر الجامعة مما يسهم في التقليل من الضغط عليها



اختتمت يوم السبت ماقبل الماضي، مبادرة «هاكثون جامعة الملك سعود»، والتي انطلقت فعالياتها يوم الخميس 1443/8/21 هـ الموافق 2022/3/24 م، وذلك برعاية معالي رئيس الجامعة الدكتور بدران العمر، وبحضور وكيل الجامعة الدكتور عبد الله بن سلمان الفرق الفائزة بالمراكز الثلاث الأولى، حيث حاز مشروع «صانع» - مسار التطوع على المركز الأول وهو تطبيق يهدف إلى خدمة الأندية الطلابية بعمادة شؤون الطلبة، وغايته توفير فرصاً

عميد «العلوم» يلتقي أعضاء هيئة التدريس

كتب: أحمد عبدالوهاب
عقد عميد كلية العلوم الدكتور زيد بن عبدالله آل عثمان، مؤخراً لقاءً مفتوحاً مع أعضاء هيئة تدريس الكلية، بحضور وكلاء الكلية ورؤساء الأقسام.

بدأ اللقاء بالسلام الملكي، ثم كلمة لعميد الكلية والذي بدوره رحّب بالحضور، منوهاً عن دور الكلية الأكاديمي والبحثي والمجتمعي. وأشار د. آل عثمان إلى أن الكلية تسعى في رؤيتها إلى ترسيخ مكانتها المتميزة بين الكليات العالمية بما يتوافق مع رؤية المملكة 2030 نحو وطن مزدهر حيث أوضح أن الكلية حرصت على استحداث العديد من البرامج لتطوير مخرجاتها من الخريجين والأبحاث ورفع الإنتاجية، مبيناً أهمية إسهام الكلية من خلال تضافر جهود كافة منسوبيها لتحقيق رؤية الجامعة نحو التحول إلى مؤسسة مستقلة، وفي جانب تحقيق رؤية الكلية المستقبلية. وأكد د. آل عثمان أن الكلية قامت باستحداث وتفعيل عدد من الوحدات واللجان ومنها وحدة الاستثمار ووحدة الاتفاقيات ووحدة التعاون الدولي ووحدة المبادرات وغيرها للعمل بروح الفريق الواحد وتحقيق التوازن المالي وتنوع الاستثمار وكفاءة الانفاق.

وفي ختام الكلمة تمنى العميد أن يكون هذا اللقاء نقطة انطلاق لتحقيق أعظم استفادة ممكنة للكلية ومنسوبيها وأقسامها الأكاديمية. بعد ذلك فتح المجال لاستقبال مقترحات واستفسارات وملاحظات الحضور والتي تركزت حول العملية التعليمية والبرامج البينية وتحديات البحث العلمي وكيفية الاستفادة من الاتفاقيات التي تمت مع القطاع الخاص وغيرها، بعد ذلك ختم اللقاء بالشكر للحضور والقائمين على تجهيز هذا اللقاء من منسوبي الكلية.

عميد التعاملات الإلكترونية يكرم طلبة الترجمة

كرم عميد عمادة التعاملات الإلكترونية والاتصالات الدكتور عبدالرحمن بن عبدالله الخنيفر، عددًا من طلاب وطالبات كلية اللغات والترجمة لمشاركتهم في مبادرة ترجمة محتوى موقع جامعة الملك سعود WWW.ksu.edu.sa من اللغة العربية إلى اللغة الإنجليزية، حيث تم تسجيلها لهم ضمن العمل التطوعي في منصة العمل التطوعي. وقدم عميد التعاملات الإلكترونية الدكتور عبدالرحمن شكره للمشاركين في هذه المبادرة وهم «يزيد بن أحمد الصائغ، غادة بنت إبراهيم السلمي، ريان بن إبراهيم بحير، ماجد بن سليمان العتيبي».

الحربي نائباً لرئيس وحدة الخدمات المساندة بإدارة التوظيف

أصدر عميد الموارد البشرية بالجامعة مؤخراً قراراً إدارياً بتكليف الأستاذ سلطان بن دويهيس الحربي بمهام نائب رئيس الخدمات المساندة بإدارة التوظيف بالعمادة.

من جهته هنأ مدير إدارة التوظيف الأستاذ بندر الراشد الزميل سلطان على تكليفه بعمله الجديد وحثه على المزيد من العطاء؛ متمنياً له كل النجاح والتوفيق. الجدير بالذكر أن سلطان الحربي من الكوادر الإدارية المتميزة في العمادة وله مساهمات بناءة خلال عمله بإدارة التوظيف بالعمادة.



«السياحة والآثار» تحتفي بيوم الموظف العالمي



الأعمال المختلفة بكفاءة وتميز وحس مسؤولي عالي. من جهتها قدمت رئيسة قسم إدارة موارد التراث والإرشاد السياحي الدكتورة الهنوف المفلح، والشكر والامتنان والتقدير إلى الجنود المجهولين من موظفي وموظفات القسم، على جهودهم المستمرة في الارتقاء والنهوض بالقسم إلى مزيد من التقدم والازدهار، مضيفاً «أنه يوم جميل أعبر فيه عن عظيم امتناني وشكري وتقديري لمن هُنّ دوماً شريكات النجاح، والداعم بما يبذلن بإخلاص وتفاني من جهود وعطاء كبير يجعل من تحقيق الأهداف أمراً سهلاً ومن تحقيق الأحلام أمراً ممكناً».

هذا وقد تخلل الحفل، مسابقة ثقافية تدور حول الكلية وأقسامها وتاريخها وإنجازاتها، حيث حصلت الفائزات على مجموعة من الجوائز الرمزية.

أقامت كلية السياحة والآثار بشعر الطالبات، مؤخراً حفلاً لمنسوباتها بمناسبة يوم الموظف العالمي، مقر الكلية، وذلك بحضور وكالة قسم الآثار الدكتورة الهنوف المفلح ورئيسة قسم إدارة موارد التراث والإرشاد السياحي الدكتورة آلاء الروبيعة.

وبهذه المناسبة، أثنى عميد كلية السياحة والآثار الدكتور عبد الله المنيف على الجهود المبذولة من موظفي الكلية في شقّيه، وبدورهم البارز والكبير في دعم انتقال الكلية لمقرها الجديد بكل سلاسة، مقدماً شكره لجميع منسوبات الوحدات بالكلية على ما قدّمن من إنجازات وأعمال ملموسة تفخر بها الكلية.

بعد ذلك قدم رئيس قسم الآثار الدكتور محمد الذبيبي شكره وعظيم امتنانه لجميع منسوبات قسم الآثار على جهودهن وبذلهن المستمر لإتمام ونجاح جميع

«النبات والأحياء الدقيقة» تناقش تدهور أشجار الطلح في المملكة

كما قدم مبادرة خاصة بكلية العلوم وهي مبادرة «العلوم الخضراء». ثم تحدثت الدكتورة منى بنت سليمان الوهيبي عضو هيئة التدريس بقسم النبات والأحياء الدقيقة عن موضوع «خنفساء الحفار تهدد أشجار الطلح»، بعدها استعرضت رئيسة وحدة إدارة المنتزهات بالمركز الوطني لتنمية الغطاء النباتي ومكافحة التصحر الأستاذة أماني بنت ناصر البلوي، دور المركز في المحافظة على المنتزهات الطبيعية.

من جانبه تحدث الدكتور عبدالرحمن بن سعد الداود عضو هيئة التدريس بقسم وقاية النبات بكلية علوم الأغذية والزراعة عن «الفونا الحشرية لأشجار الطلح»، فيما اختتم الدكتور فهد بن حمد الغريزي الندوة بموضوع «تطبيقات التكنولوجيا الحيوية في مكافحة الأمراض النباتية».



والقائمين على تنظيم الندوة متأملاً أن تكون نقطة تحول في دراسة ظاهرة تدهور أشجار الطلح في المملكة العربية السعودية للوصول إلى حلول جذرية لهذه المشكلة،

والعمل على تطوير المجتمع نحو الأفضل لتحقيق رؤية المملكة 2030. واختتم عميد العلوم كلمته بتقديم الشكر والتقدير للحضور

الرؤى والأفكار بمشاركة ذوي الاختصاص والأكاديميين يمثل ركيزة مهمة لتدعيم التواصل بين القطاعات الحكومية والخاصة بما يضمن تحقيق التنمية المستدامة

نظم قسم النبات والأحياء الدقيقة بكلية العلوم، بالتعاون مع المركز الوطني لتنمية الغطاء النباتي ومكافحة التصحر، يوم الخميس 1443/8/21 هـ ندوة علمية بعنوان «ظاهرة تدهور أشجار الطلح في المملكة العربية السعودية.. الأسباب والحلول» وذلك بقاعة الدروازة بالدرعية.

بدأت الندوة بكلمة عميد كلية العلوم الدكتور زيد آل عثمان، والذي قدم من خلالها شكره لقسم النبات والأحياء الدقيقة على تنظيم الفعالية، حيث أنها تأتي من مبدأ المشاركة المجتمعية للوقوف على واحدة من أهم المشاكل التي تتعرض لها أشجار الطلح في مملكتنا الحبيبة، في ظل مهاجمة بعض أنواع الحشرات قلب الشجرة فتتخرق وتهلكها وتموت الشجرة مهما كان عمرها أو حجمها، مضيفاً أنه من هنا بدأ قسم

برعاية أمير الرياض ..

وكيل الجامعة يفتتح الملتقى السنوي الثامن للجمعيات العلمية

د. العبيد: الجمعيات العلمية فتحت أبوابها للاضطلاع بدورها الوطني في خدمة المجتمع



كتب: عبدالمجيد العجلان
تصوير: عبدالمجيد الجمعة

تقع ضمن ISI، ما يجعلها جمعيات مؤهلة ومرشحة بقوة للاضطلاع بدور كبير في تعزيز جودة الحياة في المملكة، أحد أكبر أهداف رؤية 2030 العلمية التي من شأنها تحقيق نقلة نوعية، بل وثبة، مشهودة، للوطن والمواطن. وإنني إذ أشعر بالثقة والأمل في نجاح هذا الملتقى الكبير . بعد ذلك تم تكريم الرعاة الداعمون للملتقى، مختتماً الحفل بفيلم تعريفى عن إدارة الجمعيات العلمية بعدها توجه الجميع لافتتاح المعرض المصاحب حيث تجول وكيل الجامعة داخل أرجاء المعرض واطلع على ما يحتويه من أجنحة خاصة بالجمعيات المشاركة فيه .

أحد الروافد التوعوية والميدانية الرئيسية التي اعتمدت عليها الملكة في نشر الوعي ضد مخاطر المرض وتثقيف المواطن وكذلك وضع الخطط والحلول للمواجهة، لكن هذا كله ليس سوى دور عابر، من الأدوار الكثيرة التي تضطلع بها الجمعيات العلمية، ما يستدعي منا أن نوليها نظرة تليق بدورها وبأهميتها، كما يستدعي منا أن ندرك أن وجود الجمعيات العلمية ليس ترفاً أو اختياراً، بل فريضة تنمية ووطنية لا يجوز الزهد فيها أو تركها، مضيئاً لا سيما إذا كانت جمعيات علمية نشطة مشرفة تحتل تصنيفاً عالمياً متقدماً مثل جمعيات جامعة الملك سعود التي لديها ٢٧ مجلة علمية محكمة، ٦ مجلات منها

ولرسالتها الجليلة التي تضطلع بها في خدمة العلم والمجتمع، وخدمة المهن المرتبطة بها بما ترفد به الوطن من خبرات علمية تعزز بها جميع ميادين التنمية والعمل فتدفع قاطرة الوطن إلى الأمام، بفعل القوة الهائلة لمخرجاتها عالية الجودة من الطاقات البشرية التي أثبتت التجارب كفاءتها واقتدارها وكانت سنداً لوطنها ومجتمعها في مواجهة تحديات كبيرة، أقربها على سبيل المثال لا الحصر، تحدي جائحة كورونا التي أرهقت العالم، ففي وقت شهدت البلاد فيه إغلاقاً عاماً، كانت الجمعيات العلمية إحدى الجهات النادرة التي فتحت أبوابها للاضطلاع بدورها الوطني في خدمة المجتمع، فكانت

وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود، ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، عزّاب رؤيتنا العلمية الذكية 2030. وأضاف د. العبيد: إذا كانت ثروات المؤسسات الاستثمارية تقدر برؤوس الأموال والأصول التي تمتلكها، فإن ثروة المؤسسات العلمية تقدر بما تمتلكه من عقول ومراكز أبحاث وجمعيات علمية، ولهذا فإن ستاً وخمسين جمعية، تتبع جامعة الملك سعود في تخصصات متنوعة إنسانية وعلمية وصحية، تضعها ضمن قائمة أكثر الجامعات ثراءً في المملكة والعالم، وأخص بالذكر هنا من مصادر الثروة العلمية والمهنية الجمعيات العلمية لأدوارها الكبيرة

رئيس اللجنة المنظمة للملتقى كلمة قال فيها أن رعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز لهذا الملتقى الكبير، لدليل واضح على تلك العناية التي يحظى بها العلم وأهله من قيادتنا الحكيمة، منذ فجر التأسيس للدولة السعودية على يدي الإمام محمد بن سعود رحمه الله يعد مصدر فخر واعتزاز بهذا التاريخ العظيم لهذه الدولة ويجزورها الراسخة وأتمتها وملوكها العظماء الذين خلد التاريخ ما قاموا به من بناء دولة مدنية أساسها كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، فتحقق الأمن ووضعوا الأساس الراسخ للعلم حتى عهد مولاي خادم الحرمين الشريفين راعي العلم والعلماء

برعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز آل سعود - أمير منطقة الرياض - حفظه الله - افتتح وكيل جامعة الملك سعود الدكتور عبد الله السلطان بقاعة الشيخ حمد الجاسر ظهر يوم الثلاثاء الماضي، الملتقى السنوي الثامن للجمعيات العلمية والمعرض المصاحب له والذي يضم 56 جمعية علمية متخصصة، تحت عنوان «دور الجمعيات العلمية في تعزيز جودة الحياة»، والذي استمر لمدة يومين .

بدأ الحفل بالقران الكريم ثم ألقى الدكتور محمد بن إبراهيم العبيد

د. الحميري يرعى ورشة «تطوير البحث العلمي بالطب»



الاستفادة منها في المجال الأكاديمي ومناهج التعليم الطبي. وفي نهاية ورشة العمل، تم تكريم المتميزين في البحث العلمي في كلية الطب من أعضاء وعضوات هيئة التدريس وعددهم 38 عضو هيئة تدريس الذين كان لهم الأثر الكبير في رفع مستوى الإنتاج البحثي بكلية الطب محلياً وعالمياً.

كما تم تكريم المتميزين في مجال البحث العلمي من الطلاب والطالبات وعددهم 17 طالباً وطالبة ممن تميزت أبحاثهم في الملتقى العلمي الذي عقد مؤخراً بكلية الطب. افتتحت بعد ذلك جلسات ورشة العمل وتمت مناقشة عدد من المحاور الأساسية تتعلق بالبحث العلمي والخروج بتوصيات سيكون لها الأثر بإذن الله في تطوير مسيرة البحث العلمي بكلية الطب وجامعة الملك سعود.

من جهته أبدى وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي الدكتور خالد بن إبراهيم الحميري، سعادته بالمشاركة في هذه الفعالية، وأهميتها في تطوير البحث العلمي بكلية الطب، وأن الهدف منها هو أن نصل إلى خطة تنفيذية طويلة وقصيرة المدى لتحقيق منجزات نوعية للكلية نراها ونلمسها ونقيسها، وتحدث د. الحميري عن أهمية البحث العلمي في أي منظومة أكاديمية وخاصة في الوقت الحالي، وعن وجود تحديات كبيرة لا بد من تجاوزها، ومنها إيجاد التوازن بين المكتسبات السريعة، وطويلة المدى في البحث العلمي، وأهمية البحث العلمي في تنمية المعرفة والإنتاج المعرفي وحل مشكلات المجتمع، مشيراً إلى أهمية الأبحاث العلمية في مواكبة التغيرات المتسارعة في المجال الطبي، وإلى ضرورة

المستقبلية، تحسين القدرات البحثية لمنسوبي كلية الطب، موافقات مجلس أخلاقيات البحوث الطبية على الإنسان، وتكامل الموارد بين المراكز البحثية بكلية الطب ومن ثم ألقى عميد كلية الطب الدكتور خالد بن علي فودة كلمة أوضح فيها دور كلية الطب في الريادة البحثية، وأن كثيراً من أعضاء هيئة التدريس بهذه الكلية العريقة قاموا بمجهود بحثي متميز أدى إلى تغيير واقعي على المستوى المحلي والعالمي في مجال الممارسة الطبية، مضيفاً أن الفرصة الآن مع وجود هذه الكوكبة الرائعة من أعضاء هيئة التدريس بكلية الطب ميسرة للاستمرار في التقدم في المجال الطبي والبحثي، متأملياً في مستقبل زاهر للكلية والمدينة العلمية الجامعية لما تملكه من إمكانيات تستحق الدعم والتطوير المستمر.

تحت رعاية وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي الدكتور خالد بن إبراهيم الحميري، اختتمت ورشة العمل التي أقيمت بكلية الطب بعنوان «تطوير البحث العلمي بكلية الطب»، وذلك بحضور عميد كلية الطب الدكتور خالد بن علي فودة وعميد البحث العلمي الدكتور محمد بن إبراهيم الوابل، وبإشراف وكيل كلية الطب للدراسات العليا والبحث العلمي الدكتور عاصم بن عبدالعزيز الفدا. افتتحت الورشة بتلاوة آيات كريمة من كتاب الله تلاها الطالب بسام الأسمرى، ثم قدم وكيل كلية الطب للدراسات العليا والبحث العلمي الدكتور عاصم بن عبدالعزيز الفدا، كلمة رحب فيها بالمشاركين في الورشة وتطرق إلى ما تملكه كلية الطب من إمكانيات بشرية ومراكز بحثية متطورة، وإلى رغبة الكلية في تمكين الباحثين بها للرفع من مستوى البحث العلمي بالكلية والجامعة، ولتحقيق رؤية ولي العهد صاحب السمو الملكي ولي العهد الأمير محمد بن سلمان حفظه الله بجعل جامعة الملك سعود في مصاف أفضل عشر جامعات في العالم، حيث أن البحث العلمي هو أحد أهم العوامل المؤثرة في الرقي بالجامعات والنهوض بها. وتطرق د. الفدا إلى محاور الورشة الخمسة التي سيتم مناقشتها وهي معوقات البحث وتأمين التمويل البحثي، الدراسات

جمعية الإعلام توقع اتفاقية مع شركة الصفحة الواحدة لتقنية المعلومات



وقع عميد كلية الآداب، رئيس الجمعية السعودية للإعلام والاتصال الدكتور نايف بن ثيان آل سعود، الثلاثاء الماضي مذكرة تفاهم مع شركة الصفحة الواحدة لتقنية المعلومات، حيث مثّلها المدير العام الأستاذ محمد العمران ، وذلك في ملتقى كلية الآداب. وتهدف الاتفاقية إلى خدمة ريادة الأعمال في المملكة العربية السعودية، وتنمية المجتمع وتأهيل الشباب للقيام بمسؤولياتهم تجاهه وطنهم لتكوين جيل من الرياديين قادراً على إيجاد فرص عمل حرة من خلال إمداد الشركات الناشئة، ومساعدتها على تجاوز أعباء مرحلة الانطلاق، بالخبرات السعودية من حاملي شهادات الدكتوراة والمجستير بجامعة الملك سعود وفي تخصصاتهم المختلفة وذلك لتأمين حزمة متكاملة من الخدمات والاستشارات والتسهيلات وآليات الدعم والمساندة لفترة زمنية محددة تسمى فترة الاحتضان، ليتمكنوا بعدها من الاعتماد على أنفسهم والخروج إلى سوق العمل وإقامة مشروعاتهم التنموية الصغيرة خارج نطاق الشركة.

ورشة عمل في مركز الطلاب ذوي الإعاقة

برعاية وكيل الجامعة للشؤون التعليمية والأكاديمية الدكتور محمد بن صالح النمي، افتتح عميد شؤون الطلاب الدكتور علي بن كناخر الدلبي يوم الخميس 21 شعبان 1443هـ، ورشة عمل بعنوان «فرص قبول الطلبة ذوي الإعاقة في كلية اللغات والترجمة» ، والتي نظمتها عمادة شؤون الطلاب ممثلة بمركز الطلاب ذوي الإعاقة، بقاعة المرقب. تناولت الورشة عدداً من التوصيات بشأن تمكين الطلبة ذوي الإعاقة في البرامج الأكاديمية المختلفة وذلك في ضوء مناقشة الترتيبات التيسيرية والمواءمات الأكاديمية لتعزيز التجربة الجامعية للطلبة ذوي الإعاقة في الجامعة.

جامعة القصيم تقيم المؤتمر الدولي الرابع لتطوير مهارات اللغة العربية



العلمية، واللجان العاملة في المؤتمر، وعلى رأسها اللجنة العلمية، للجهات التي شاركت الكلية في الإعداد لهذا المؤتمر، وللزملاء الذي عنوا بمتابعة كل ما يخص هذا المؤتمر من بحوث وتحكيم.

ويسعى المؤتمر إلى دراسة واقع مهارات اللغة العربية بجميع مستوياتها في الجامعات العربية، بغية تحقيق عدة أهداف من بينها: تحقيق المواءمة بين المخرجات وسوق العمل، ومعرفة واقع التحصيل الطلابي لمهارات اللغة العربية، وكذلك تحديد الأسباب والعوامل المؤثرة في مستوى تحصيل الطلاب لهذه المهارات، والبحث عن سبل فاعلة لتطوير مهاراتها لدى الطلاب، بالإضافة إلى معالجة مشكلة قياس اكتساب الطلاب للمهارات اللغوية.

ويشتمل المؤتمر على أربع جلسات تناول عدة محاور وهي التجارب الناجحة في تعليم المهارات اللغوية، ومواءمة المهارات اللغوية المكتسبة لسوق العمل، وكفاءة بناء مؤلفات المهارات اللغوية، وفعالية بناء الاختبارات في قياس المخرجات وتحقيقها، بمشاركة 15 باحثاً.

الحديثة، فيما يأتي هذا المؤتمر الرابع ليناقد إشكالية لا تختص بقسم اللغة العربية وأدائها، بل تتجاوزها إلى الكليات الأخرى التي تأخذ متطلبات لغوية، حيث يناقش تطوير مهارات اللغة العربية لدى الطالب في المرحلة الجامعية.

وأشار عميد الكلية، إلى أن عشرات الأوراق العلمية من دول متعددة قد تقدمت للمؤتمر، ولكن لظروف الزمان والوقت الخاص بالمؤتمر، وبعد التحكيم للأعمال العلمية تم اختيار أهم الأوراق العلمية التي ترتبط بالمؤتمر ومحاورها ارتباطاً وثيقاً، مؤكداً أن المؤتمر يشارك فيه جامعات متعددة من داخل المملكة وخارجها، ويسعى للوصول إلى تصور أو فكرة أو رؤية تكون لبنة لمشاريع تنهض باللغة العربية في عصر تحتاج فيه إلى الكثير من البذل من سدنتها وحراس حماها. وقدم اللاحم، الشكر لإدارة الجامعة وفي مقدمتها معالي الأستاذ الدكتور عبد الرحمن بن حمد الداود رئيس الجامعة، والذي بارك هذا المؤتمر منذ أن كان فكرة، كما قدم الشكر لضيوف هذا المؤتمر الذين شاركوا بورقاتهم

وسيفيد منها المهتمون بالتعليم الجامعي في كل مكان. وقدم «الداود»، الشكر للمشاركين في المؤتمر، ولنسوبي كلية اللغة العربية والدراسات الاجتماعية ممثلة بقسم اللغة العربية وأدائها على الجهود المبذولة في تنفيذ هذه الفعالية المهمة، سائلاً الله جل وعلا أن يكون مؤتمراً موفقاً في أوقافه ونتائجه وتوصياته.

من جهته، قال الدكتور إبراهيم اللاحم عميد كلية اللغة العربية والدراسات الاجتماعية: إن الحديث عن اللغة العربية ومنزلتها بحر لا ساحل له؛ لأنها متعلقة بالإنسان الذي هو محور في الأثر والتأثير، حسب البيئة التي نشأ فيها، والعوامل التي شكلت النمط اللغوي لديه، من حيث مستويات اللغة صوتاً وصرفاً ونحواً ودلالة. وأوضح اللاحم أن فكرة المؤتمرات الدولية بالكلية قد انطلقت بسلسلة منتظمة الأفكار، حيث كان مؤتمرها الأول عن اللغة العربية في مناهج التعليم العام، والثاني حول اللغة العربية في الجامعات بين التراث والمعاصرة، والثالث حول التراث اللغوي والأدبي في ضوء المناهج

رعى معالي الأستاذ الدكتور عبد الرحمن بن حمد الداود رئيس الجامعة، مؤخراً فعاليات المؤتمر الدولي الرابع الذي تقيمه الجامعة، ممثلة بكلية اللغة العربية والدراسات الاجتماعية، عن بعد، بعنوان «تطوير مهارات اللغة العربية لدى طلاب المرحلة الجامعية»، ورحب «الداود» في كلمته بالمشاركين في هذا المؤتمر العلمي الدولي، معبراً عن الفخر والاعتزاز بأن تكون اللغة العربية هي محور الحديث والبحث في هذا المؤتمر، مثمناً اهتمام المسؤولين في هذا الوطن المجيد وفي مقدمتهم قيادتنا الرشيدة ممثلة بخادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين حفظهما الله، بأهمية اللغة العربية. وأشاد معالي رئيس الجامعة، بإقامة هذا المؤتمر الدولي النوعي لتطوير مهارات اللغة العربية لدى طلاب المرحلة الجامعية، بمشاركة نخبة من الأساتذة المميزين من أنحاء الوطن العربي الكبير، لمناقشة عدة محاور مهمة تخص لغتنا ومهاراتها، بما يساهم في بناء تصورات فعالة لتطوير مهارات اللغة العربية لدى طلاب الجامعات،

عدسة مجهر متطورة قد تساهم في رصد نمو الخلايا السرطانية

طور باحثون في جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية (كاوست)، عدسة جديدة منخفضة التكاليف ذات جودة تحاكي التصميم الدقيق للعدسات المستخدمة في منارات السفن، فعبر جهاز بصري يشبه عدسة منارة مُصغرة قد يصبح من السهل رصد التفاصيل الجزيئية للعمليات البيولوجية، بما فيها نمو الخلايا السرطانية، بالإضافة إلى فحص محتويات أطباق بترّي الأسطوانية الشفافة التي تستخدم عادة كأداة مخبرية في مجال ألبولوجيا.

تتطلب العديد من تقنيات التصوير البيولوجي إضافة الأصباغ الفلورية المضيفة إلى الخلايا المستهدفة، لكن ثمة طريقة مبتكرة حديثاً، يُطلق عليها «تشنت رامن المحفز أو المستحث» (SRS)، التي يمكنها تجنب الخطوات المعقدة لوسم العينات، وذلك باستخدام نبضات الليزر لتجميع الإشارات الاهتزازية الجزيئية من العينات البيولوجية، وبفضل قدرة مجاهر «تشنت رامن» على إنتاج صور غير باضعة عالية الدقة بسرعات آتية، فكّر الباحثون في استخدامها أيضاً في دراسات تشخيص الأمراض في الجسم الحي.

رغم ذلك، فإن من أوجه القصور في هذه المجاهر أنّ نظام الرصد يتأثر بإشارة في الخلفية تُعرف باسم التعديل متعدد الأطوار، وتحدث نتيجة التفاعلات المكثفة بين نبضات الليزر والعينات.

يقول الدكتور كارلو ليبرالي، أستاذ العلوم البيولوجية المساعد في كاوست: «هذه الإشارة الخلفية واسعة الانتشار كما أنها تقلل التباين وقت الرصد المجهر للعينات المعقدة، مثل الخلايا الحية، بل وتجعل من الصعب تمييز الجزيئات المستهدفة».

ولتفادي آثار التعديل متعدد الأطوار، تحتاج معظم مجاهر «تشنت رامن المحفز» إلى استخدام عدسات شبكية زجاجية ضخمة، قادرة على تجميع زوايا عريضة من الضوء. لكن يكاد يكون من المستحيل تركيب هذه العدسات في الحاضنات التي توضع فوق منصات المجاهر، والتي تُستخدم لإنماء الخلايا الحية بهدف التصوير الحيوي.

وقد أشرف الدكتور أندريا برونشيني -باحث ضمن فريق كارلو ليبرالي- على دراسة لتصنيع عدسة فائقة الصغر تعمل بتقنية «تشنت رامن» وذلك باستخدام الطباعة ثلاثية الأبعاد بالليزر، ومن خلال محاكاة التصميم الدقيق للعدسات المنارات، طبع الفريق خصائص دقيقة تشبه العدسات والمرايا داخل بوليمر شفاف سُمكه أقل من المليمتر. يقول برونشيني: «تصميم العدسة بهذه الطريقة يجعلها فعالة جداً في تجميع الضوء القادم من مصادر عريضة الزاوية وإعادة توجيهه إلى كاشف الليزر. ولأن العدسة دقيقة جداً، يكون من السهل تركيبها داخل الغرف المغلقة للحاضنات».

وبعد أن أكدت تجارب المعايرة أنّ العدسة الجديدة تستطيع استبعاد إشارة التعديل متعدد الأطوار، وجّه الباحثون أنظارهم نحو خلايا سرطانية بشرية مزروعة في طبق بترّي تقليدي. وكشفت هذه التجارب أنه يمكن للعدسة تصوير المكونات الداخلية للخلية بدرجة من الدقة تضاهي مجاهر «تشنت رامن»، لكن بتصميم أكثر ملاءمة وأقل تكلفة. يقول برونشيني: «تبلغ تكلفة العدسات الشبكية التي نستخدمها عادة لجمع الإشارات في مجاهر تشنت رامن المحفز بضعة آلاف من الدولارات. أما الآن، فأصبح لدينا عدسة بمزايا مشابهة يكلفنا إنتاجها أقل من عُشر هذه التكلفة».

13 بحثاً و 28 ملصقاً بحثياً جامعة الأميرة نورة تنظم «يوم البحث العلمي الثامن»



يشار إلى أنّ جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن تولي اهتماماً بالبحث العلمي، وذلك بتخصيص هدفاً من أهدافها لتحقيق منظومة البحث والابتكار، باعتباره محركاً أساسياً للاقتصاد المعرفي من خلال توفير عناصر النظام وتأسيس البيئة الحاضنة وتطوير آلية تسويق الأبحاث، واستقطاب رؤوس الأموال والاستثمارات ومراكز البحث وريادة الأعمال.

في عدد من الأوجه ودوره البارز في تطوير البنى المعرفية والعلمية. وأكدت خلال كلمتها على حرص الجامعة في مواكبة الثورة المعرفية، ودعمها للبحث العلمي بشتى السبل واهتمامها المستمر في إعداد الخطط والمشاريع والبرامج المحفزة للبحث العلمي، كما تسعى إلى تطوير المعامل البحثية وتشجيع التعاون والشراكات مع الجامعات والمؤسسات والمراكز التعليمية والبحثية الأخرى.

بحثاً، بإشراف نخبة من منسوبات الكلية. كما عُرض ١٩ ملصقاً بحثياً لطالبات المراحل السريية وما قبل السريية، أظهرت خلالها الطالبات باكورة نشاطهن البحثي، وجاءت مشاركة منسوبي الكلية من الباحثين المحترفين متمثلة بـ 9 ملصقات بحثية. واستعرضت وكالة البحث والابتكار وريادة الأعمال في كلية طب الأسنان، الدكتور هزارة بنت سعد الحربي، أهمية البحث العلمي

نظمت كلية طب الأسنان، في جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن، ممثلة بوكالة البحث والابتكار وريادة الأعمال في الكلية، «يوم البحث العلمي الثامن»، مؤخراً، بالتعاون مع الجمعية السعودية لتعليم طب الأسنان، والمنظمة العالمية لأبحاث طب الأسنان القسم السعودي.

وتضمن اليوم البحثي، عرض أبحاث طبيبات الامتياز في ١٣

حنّا لنا دولة وحاكم وقرآن

يا لله يارب عظيم و منان
انك تحفظ السدار في عزّ وأمان
وانك تذللّ الالي ولا هم لظهران
حنّا لنا دولة وحاكم وقرآن
وعقولنا بالعلم تحيا ونصان
في ظل رمز العدل والحزم سلمان
ورؤية ولي العهد تطوّر واتقان
هذا محمد عزوة الشعب لاهان
ومن حارب الدولة فلاشك خسران
والحوريّ الي قاده زمرة إيران
والغفو ماينفع مع كلّ خوان
والي يغدر في ذرى دار عدوان
وشعب السعودية على مرّ الأزمان
وحنا مع الدولة جنود وفرسان
وحب الوطن والدين والحاكم أركان

د. سلطان بن علي العيسى

@DR.SAQ



قراءات لك

البحوث في مجال الاضطرابات
الانفعالية والسلوكية: كتاب
مرجعي (الجزء الثاني)

المؤلف: روبرت رذرفورد وآخرون
المرجم: خالد بن عبدالعزيز الحمد

تُمثِّل الاضطراباتُ العاطفية والسلوكية تحدياً كبيراً للمجتمعات على كافة مستوياتها وضروبها العلمية والعملية، فهي هم العلماء من مجالات متنوعة يعملون دأبين على دراسة هذه الظاهرة التي تنتشر بين المجتمعات، بنسب تتراوح بين 5-26%، حسب ما ورد في تقرير الصحة العامة في الولايات المتحدة الأمريكية عام 2006م، مبيّناً أن هذا التفاوت في النسب يرجع إلى عوامل أساسية، منها منهجية البحث والهدف منه، وعوامل أخرى تتعلق ببيئة الدراسة، وبغض النظر عن نسب الانتشار، فإن الاضطرابات العاطفية والسلوكية تعتبر من القضايا المهمة في حياة الفرد والجماعة، حيث إنها تؤثر سلباً على الحياة الاجتماعية، والصحة النفسية، والتعليم، والمهنة، وهذه الجوانب هي التي تشكل العمود الفقري للحياة الناجحة. ولأهمية التعامل المبني على أسس علمية مع هذا الموضوع،

العديد من المراجع

المُتخصِّصة في

العقود القليلة

الماضية، التي

تسعى إلى التعريف

بالاضطرابات

العاطفية

والسلوكية

وبيان خطرها

على الفرد

والجماعة، إذا

لم تلقَ الاهتمام

والتدخل

من قبل

المتخصصين

من حقول

علمية مختلفة، يتصدّرها الطب،

والتعليم، وعلم النفس، والعلوم الاجتماعية. ولعل

هذا الكتاب «Handbook of Research in

Emotional and Behavioral Disorders

تأليف عدد من المتخصصين وتدقيق ومراجعة

Robert B. Rutherford Jr., Mary Magee» يتميز

بشموليته العلمية لكافة المواضيع التي تعتبر مجال

البحث والتطبيق فيما يخص هذه الاضطرابات،

فهو مرجع متكامل ومترايط، يطرح الكثير من

القضايا المتعلقة بهذه الإعاقة ونتائج الدراسات

المعاصرة المرتبطة بالجانب النظري والتطبيقي،

ويحتوي الكتاب على جزئين، وخمسة أبواب، وثلاثين

فصلاً. لقد تناول الجزء الأول من الكتاب الجوانب

النظرية للموضوع موزعة على ثلاثة أبواب من

خلال ستة عشر فصلاً. في حين ركز الجزء الثاني

على الجوانب التطبيقية في مجال الاضطرابات

العاطفية والسلوكية، متناولاً عدداً من مواضيع

التدخل والممارسات في بابين مقسمين على أربعة

عشر فصلاً. إن من دواعي ترجمة هذا الكتاب على

الرغم من كثافة مادته العلمية وغزارتها، هو إيمان

المرجم بالفائدة الجمة التي يقدمها هذا الكتاب

للقارئ العربي، وخاصة للباحثين وطلاب الدراسات

العلية. فهو - الكتاب - بحق دليل للبحوث والدراسات

الحديثة في مجال الاضطرابات العاطفية والسلوكية،

تفتقر إليه المكتبة العربية في مجال التربية الخاصة

وعلم النفس. وفي الختام يتقدّم المترجم بخالص

الشكر والتقدير إلى مركز الترجمة بجامعة الملك

سعود، لدعمه لمشروع ترجمة هذا الكتاب، كما يتقدّم

بخالص الشكر والتقدير لكل مَنْ شارك في مراجعة

وتحكيم وإخراج هذا الكتاب. سائلاً الله الكريم أن

يجعله علماً نافعاً.

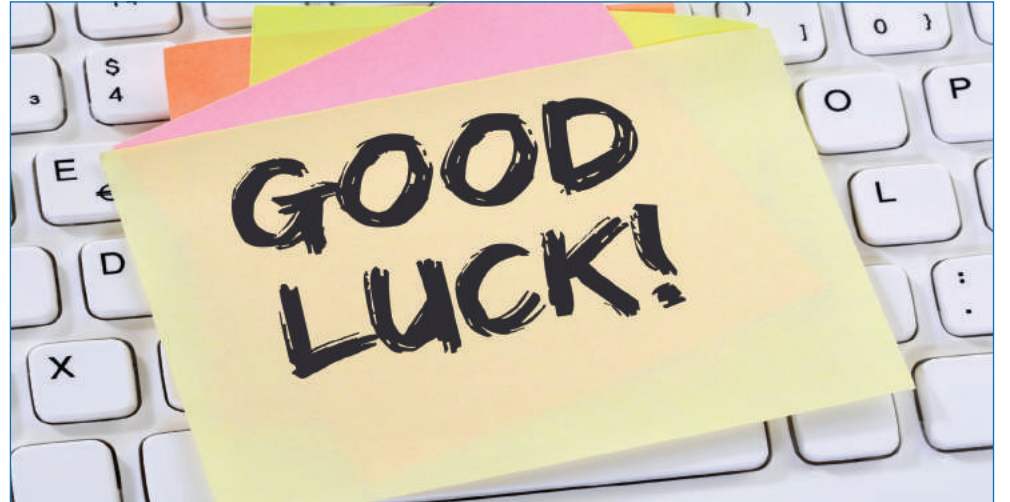
دراسة حديثة.. تكشف ارتباطاً بين المضادات
الحيوية وتراجع الإدراك..

جوانب مختلفة من الأداء المعرفي. وكعادة هذه الدراسات، فإن الرابط ليس كافياً لإثبات العلاقة السببية، أي أن البيانات لا تظهر أن استخدام المضادات الحيوية هو الذي يؤدي إلى انخفاض الإدراك بشكل مؤكد، فمن الممكن أن تكون الأمراض التي هدفت المضادات الحيوية لعلاجها هي التي تسببت في هذا الانخفاض الطفيف في الإدراك وليس المضادات الحيوية نفسها، على سبيل المثال. ومع ذلك، فهناك ما يكفي في الدراسة للإشارة إلى أن هناك ما يبرر المزيد من البحث بالتأكد، وخاصة حجم العينة الكبير.

الحيوية لعدة أسباب مثل التهابات الجهاز التنفسي ومشاكل الأسنان وحسب الشباب والتهابات المسالك البولية، وبالنسبة لمن تناول المضادات الحيوية، فإن الانخفاض الناتج في قوة الدماغ عبر مختلف فئات التعلم والاستجابة والذاكرة كان يعادل حوالي 3 أو 4 سنوات من الشيخوخة الطبيعية، وفقاً لبيانات الدراسة. وتم تقييم القدرة المعرفية في المتوسط بعد 7 سنوات من بدء استخدام المضادات الحيوية من خلال اختبار عبر الإنترنت أكملته المشاركات من المنزل، وتضمن الاختبار 4 مهام مصممة لقياس

وكتب الباحثون في ورقتهم "في مجموعة مكونة من أكثر من 14 ألف امرأة، لاحظنا أن استخدام المضادات الحيوية في منتصف العمر كان مرتبطاً بشكل كبير بالدرجات الضعيفة اللاحقة للإدراك، والتعلم، والذاكرة العاملة، والسرعة الحركية، والانتباه". وأضافوا "على حد علمنا، دراستنا هي الأولى بهذا الحجم لاستخدام المزمّن للمضادات الحيوية والإدراك اللاحق". تناولت النساء في المجموعة وهو مشروع بحثي طويل الأمد للأمراض المزمنة يسمى دراسة صحة المرضات (المضادات

وجدت دراسة شملت آلاف النساء ارتباطاً لم يفسر حتى الآن بين تناول المضادات الحيوية شهرياً على الأقل في منتصف العمر والانخفاض في تقييمات الدرجات المعرفية التي أجريت بعد عدة سنوات، وفق موقع ساينس ألرت. ويقول الفريق الذي أجرى البحث، بقيادة علماء أوبئة من كلية الطب بجامعة هارفارد، أن الدراسة توضح مدى أهمية مراقبة استخدام المضادات الحيوية بعناية، فضلاً عن ضرورة فهمنا للرابط بين ما يحدث في أحشائنا من استعمال المضادات الحيوية ومدى تأثيره على ما يحدث في أدمغتنا.

دراسة علمية.. المؤمنون بالخطأ هم الأكثر عرضة
للشعور بالقلق والعصبية

من أصل صيني في إحدى جامعات اللغة الإنجليزية في هونغ كونغ. وقد طرحت على الطلاب أسئلة، على سبيل المثال: «بشكل عام، بعض الناس سعداء للغاية. إنهم يستمتعون بالحياة بغض النظر عما يحدث، ويستفيدون إلى أقصى حد من كل شيء، في أي حد تقع ضمن هذا التوصيف؟»

وأشارت الورقة على أن الإيمان بالخطأ له علاقة إيجابية بمجموعة من المعتقدات غير

من حيث ظروفهم الشخصية، هم الأكثر ميلاً لوصف أنفسهم بالسعداء. وبناء على ذلك، يرى الباحثون أن نتائجهم تقوض القول المأثور «المتكلم على الخط مرتاح البال»، ويمكن أن تدعم قولاً مأثوراً آخر أكثر دقة، وهو «أحسّ النعم التي لديك». ووفقاً لموقع «تساين نيوز» البريطاني، استندت الدراسة التي نشرت في مجلة علم نفس «كورت سيكولوجي» إلى دراسة استقصائية شملت 844 طالباً

أظهرت دراسة حديثة صادرة عن إحدى جامعات هونغ كونغ أن الأشخاص الذين يؤمنون بالخطأ هم الأكثر عرضة للشعور بالقلق والعصبية.

ووجد الفريق البحثي الذي أجرى الدراسة في جامعة بات، أن الأشخاص الذين يؤمنون بمفهوم «الخطأ» كظاهرة خارجية عشوائية تؤثر على حياتهم، غالباً ما يكون لديهم مستويات عالية من التشاؤم والسلبية. وفي المقابل، فإن الأفراد الذين يعتبرون أنفسهم محظوظين

في ضيافتنا

كلية العلوم الطبية التطبيقية دور ريادي في توفير القوى البشرية

حققت الكلية المركز الثاني لجائزة العمل التطوعي في مسار المشاريع التطوعية للعام 2021م

إعداد: قماش المنيصير



صورة جماعية للدكتور صالح قمبر والدكتور أوليفير رابان والدكتور صالح بامحفوظ في زيارة لمختبرات الكلية

353 بحثاً قدمته الكلية خلال العام الماضي

مساهمات الكلية خلال جائحة كورونا:

العلمية لمواجهة الجائحة، تم الحصول على منحة بحثية من وزارة الصحة في برنامج أبحاث فيروس كورونا. وجاء البحث بعنوان (فعالية مكملات التغذية الفموية المضادة للالتهابات والأكسدة على السيتوكينات ومدى تقدم المساعدة في علاج المصابين بكورونا عن طريق دعم جهاز المناعة). تفعيل العيادات الافتراضية لتقديم

من قسم التكنولوجيا الطبية: بتصاميم ثلاثية الأبعاد لنماذج مبدئية تزيد من كفاءة أجهزة التنفس لتستوعب أعداد إضافية من المرضى ودراسة بعض الحلول الهندسية الإكلينيكية لزيادة الطاقة الاستيعابية لغرف العناية المركزة لزيادة كفاءة أجهزة التنفس المستخدمة. من قسم علوم صحة المجتمع: المساهمة في الأبحاث

أ.د. يزيد آل الشيخ

عميد كلية العلوم
الطبية التطبيقية

تأسست كلية العلوم الطبية التطبيقية في عام 1979م لتلبية الحاجة في المملكة العربية السعودية لكوادر مؤهلة متخصصة في الرعاية الصحية، وتعد أول كلية للعلوم الطبية التطبيقية في المملكة في ذلك الحين، ولقد لعبت دوراً هاماً في توفير القوى البشرية العاملة لكل من القطاعين في الصحة الخاص والعام مع درجة عالية من الكفاءة المهنية من الخريجين وتزويدهم بالمعارف والمهارات الحديثة.

إضافة إلى مساهمتها في الارتقاء بالخدمات الصحية للمجتمع السعودي من خلال تأهيل كوادر ذات قدرة تنافسية عالمية في تخصصات المهن الطبية التطبيقية، وتوفير بيئة محفزة للتعليم والإبداع وإنتاج بحوث علمية تسهم في بناء مجتمع المعرفة.

و تضم كلية العلوم الطبية التطبيقية حسب الإحصائيات الأخيرة للعام 2021م عدداً كبيراً من الكوادر البشرية المتخصصة حيث بلغ عددهم: 445 عضو هيئة تدريس، 64 أخصائي، 122 فني، 143 كادر إداري، وأكثر من 84 مبعث، وبلغ عدد الأبحاث للعام 2021م 353 بحثاً.

المبادرات الطلابية :

حصلت المبادرة على المركز الأول على مستوى الجامعة ضمن مبادرة تمكين التابعة لوحدة المسؤولية الاجتماعية والعمل التطوعي لعمادة شؤون الطلاب.

من أبرز المبادرات الطلابية (مبادرة) (تتويج) والتي تهدف لرفع جودة حياة ذوي الإعاقة البصرية و تسهيل عملية الطلب في المقاهي والمطاعم عن طريق ترجمة قوائم الطعام (لغة) (برايل)، وقد

مشاركات الكلية بالأيام العالمية وغيرها :

برعاية معالي رئيس الجامعة و معالي الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للغذاء والدواء.

وقد كان لبعض من أعضاء هيئة التدريس التابعين للكلية مشاركات لافتة و جميعها حاصلة على براءة الاختراع

مشاركة الدكتور فيصل بن سعود فاخوري والدكتور عبدالعزيز بن سعود فاخوري على أداة تساعد الأطباء في القيام بعمليات تكميم المعدة بسهولة وبمجهود أقل مقارنة بالأدوات المستخدمة حالياً، حيث أن الاختراع يساهم بتحسين النتائج المرجوة من عمليات تكميم المعدة والتقليل من احتمالية بعض مضاعفات العملية والتي قد تكون خطيرة على المريض.

مشاركة الأستاذة نورة السديري وفريقها بابتكارهم جهاز لتحضير كثافات السوائل المختلفة بكميات محددة لحالات اضطرابات البلع.

و مشاركة الدكتور محمد بن جبالله بياقة على المقاس قابلة للتكيف مع مفصل الورك الصناعي. يهتم هذا الاختراع بالاستعانة بالصفت التشريحية لأعلى جزء من عظمة فخذ المريض المستقاة من مجموعة صور مقطعية وذلك لتصميم ياقة على المقاس تتركب على مفصل الورك الصناعي وذلك لرفع مستوى الثبات وتحفيز العظم في تلك المنطقة للمساهمة في عملية تحمل القوى والعزم و تفادي حالة الضمور التي قد تحصل للعظم.

شاركت الكلية في العديد من الفعاليات و الأيام العالمية وكان من أبرزها:

- المشاركة باليوم العالمي لسرطان الثدي بحضور صاحبة السمو الملكي الأميرة هيفاء الفيصل آل سعود وذلك بتفعيل أول دواثلون نسائي من خلال مبادرة حركة التابعة لكلية العلوم الطبية التطبيقية حيث تعتبر مبادرة حركة أول مبادرة نسائية في الجامعات السعودية لتحويل الحرم الجامعي إلى مضمار رياضي.

- مشاركة كلية العلوم الطبية التطبيقية بالتعاون مع كلية الطب في اليوم العالمي للسكري مشاركة طلاب نادي العلاج الطبيعي في اليوم العالمي لذوي الإعاقة بالتعاون مع مدينة الأمير سلطان بن عبدالعزيز للخدمات الإنسانية

- مشاركة الكلية في مؤتمر المرأة في عهد الملك سلمان.

- مشاركة وحدة الخدمة المجتمعية بالكلية في ملتقى العلمي للتطوع الصحي بدورته الثالثة. مشاركة عيادات كلية العلوم الطبية التطبيقية بالتعاون مع وزارة الصحة لتفعيل حملة (التطعيم ضد الانفلونزا الموسمية).

- مشاركة الكلية بالتعاون مع كلية التمريض و بنك الدم بالمدينة الطبية الجامعية لحملة التبرع بالدم

الخدمات المساندة:

في عام 2016م تم افتتاح عيادة التخاطب و البلع ، كما تم استخدام نظام (مايكرو كير) لتصبح الأرشفة إلكترونية في عام 2017م، وفي عام 2018م قام قسم المختبرات الإكلينيكية بتشغيل المختبر التخصصي، وفي عام 2019م انضم عيادات العلاج الوظيفي ووحدة الخدمات الصحية التقنية، وفي عام 2020م تم افتتاح عيادات الأشعة، في عام 2021 تم افتتاح عيادة العلاج الوظيفي للأطفال ذوي الإعاقة.

من أبرز ما تتميز به كلية العلوم الطبية التطبيقية عياداتها التي توفر الخدمات الصحية المساندة التخصصية لتغطية احتياجات المجتمع والرفع من مستوى التدريب و التطوير البحثي، في عام 2014م تم افتتاح عيادة العلاج الطبيعي كافتتاح تجريبي ، وفي عام 2015م تم افتتاح العيادات التالية: عيادة التغذية الإكلينيكية، عيادة التقييف الصحي، عيادة قياس النظر، عيادة الفحص المبكر لأمراض العيون، عيادة قياس السمع، عيادة الرعاية الأولية.

جوائز الكلية :

حصلت الكلية على المركز الثاني للجائزة الوطنية للعمل التطوعي في مسار المشاريع التطوعية (الجامعات و إدارات التعليم (للعام 2021م و التي تمنحها وزارة الموارد البشرية و التنمية الاجتماعية عن تفعيل أركان عيادات استشارية بالتعاون مع مركز الملك سلمان الاجتماعي.

موظف متميز

آلاء مالكي

مشرفة وحدة العلاقات العامة والإعلام بكلية العلوم الطبية التطبيقية

أبرز شراكات الكلية :

عقدت الكلية في العام 2021 م العديد من الشراكات الفعالة التي تخدم أهدافها وتطلعاتها لتقديم الخدمات الصحية المتميزة، أبرزها: توقيع اتفاقية مع مركز الملك سلمان الاجتماعي حيث تم وضع خطة مشتركة للتنمية المجتمعية و البحوث العلمية.

-توقيع اتفاقية مع الاتحاد السعودي للربو الرياضي لتدريب الطلاب.

-توقيع اتفاقية مع مدينة الأمير سلطان بن عبدالعزيز للخدمات الطارئة و افتتاح عيادة طوارئ بالكلية.

-توقيع اتفاقية مع الجمعية السعودية للتربية الخاصة (جستر) لتقديم الخدمات العيادية لذوي الإعاقة و أسرهم.

-توقيع اتفاقية تعاون مع مركز التطوع الصحي التابع لوزارة الصحة.

-توقيع اتفاقية تعاون مع شركة وادي الرياض لدعم مشاريع أبحاث تخرج طلاب وطالبات الكلية.

-توقيع اتفاقية تعاون مع شركة التقدم الطبي للتعاون مع مركز البحوث.

رسالة الجامعة
rs.ksu.edu.sa

المشرف على الإدارة والتحرير
د. مطلق بن سعود المطيري
ت/٤٦٧٣٥٥٥
mualmutiri@ksu.edu.sa

نائب رئيس التحرير
سامي بن عبدالعزيز الدخيل
ت/٤٦٧٣٤٤٦
saldekeel@ksu.edu.sa

مدير التسويق
راكان بن محمد ابابطين
ت/٤٦٧٧٦٠٥
ads@ksu.edu.sa

مدير الإدارة
عبدالله بن عبدالمحسن الفليح
ت/٤٦٧٨٧٨١
aalfulaj@ksu.edu.sa



رسالة الجامعة
rs.ksu.edu.sa

تصدر عن قسم الإعلام
بكلية الآداب جامعة الملك سعود

الصحافة الرقمية
بندر الحمدان
رؤى السليم

القسم الفني

عبدالكريم الزايدى
٤٦٧٤٧٣٦

إدارة التحرير

فهد العنزي - وليد الحمدان
محمد العنزي - قماش المنيصير

التصوير

سارة الحمدان

الطباعة

مطابع دار جامعة الملك سعود للنشر
رندم ١٥٢٧-١٣١٩
ت/٤٦٧٣٨٩٤/ف/٤٦٧٣٨٧٠

المشاركة

المراسلات باسم المشرف على الإدارة والتحرير
رسالة الجامعة - كلية الآداب
جامعة الملك سعود ص.ب. ٢٤٥٦ الرياض ١١٥٥١
البريد الإلكتروني: resalah@ksu.edu.sa

الموضوعات المنشورة تعبر عن كتابها
ولا تعبر بالضرورة عن رأي الجامعة أو الصحيفة

تعقيباً على موضوع الفنون الصخرية مرآة الماضي..

بالغين.

وأما في ص8، حيث أجرت الصحيفة حواراً ماتعاً وثرياً مع الأخ العزيز والزميل القدير د. بدر الفقيه من قسم الجغرافيا بكلية الآداب حول الفن الصخري وجهوده في هذا المجال، ولعل ما لفت نظري العنوان العريض: «اختراع العرب للبندقية واكتشاف المقذوفات النارية»، وما تضمنه الحوار من حديث حول أهم الاكتشافات في ميدان الرسوم الصخرية، وخاصة عبارة: «تصنيع البندقية وإطلاق المقذوفات النارية منها بتاريخ يعود إلى ما قبل الميلاد»، والتي ربما كان هناك خطأ طباعي أدى لظهور الصياغة بهذا الشكل.

ولعلي كمختص أدلي بدلوي حول هذا الموضوع وأؤكد على أن الفن الصخري هو ممارسة عرفها الانسان منذ فترة ما قبل التاريخ وتعود لعشرات آلاف السنين واستمرت حتى يومنا الحاضر، وأما أشكال الأسلحة النارية المنحوتة على الصخور فهي نتاج ممارسات فنية متأخرة زمنياً، والتي

ارتبطت باستيراد الأسلحة النارية للجزيرة العربية في القرنين الماضيين؛ وأما ما نراه من أشكال لبنادق منحوتة على بعض الصخور فهو يمثل توثيق أبناء الجزيرة العربية لممارساتهم اليومية.

والشيء بالشيء يذكر، فهناك أيضاً العديد من الأعمال الفنية المماثلة والمنغدة على الصخور، ومنها نحت أشكال مختلفة من السيارات التي يعود بعضها لمنتصف القرن الميلادي الماضي، والمعروفة شعبياً بالسيارات «البلكاش» ولا يعني ذلك بالطبع أن هذه الأعمال الفنية قديمة جداً. هذا ما وددت إيضاحه والمشاركة به في صحيفتنا الغراء «رسالة الجامعة» وحرصاً مني على دعم كل ما يغيد ويثري في مجال تخصصي واهتماماتي العلمية.

د. عبد الله بن محمد الشارخ
قسم الآثار
كلية السياحة والآثار

مناهج التعليم العام بين الرؤى الفلسفية والرؤية الوطنية (1-2)

شخصيته وجعله قدوة، وإعطائه الحرية في الموقف التعليمي. وبالتالي تكاملية وشمولية المعرفة لكل المتعلمين، والمتعلم في هذه المدرسة هو مستقبل للمعرفة فقط.

وتقوم الرؤية التجريبية Experimental وقاعدتها الفلسفة البرجماتية- التي أسسها جون ديوي- على السببية والتجريبية، وتعني أن لكل حدث سبب، وتفترض أن أي شيء يحدث للمتعلمين يؤثر على حياتهم، وبالتالي يجب أن يكون المنهج شاملاً وواسعاً محتوياً على كل الأفكار والمشاعر التي برزت لدى المتعلمين في مواقف غير تعليمية أثرت في تجاربهم الشخصية، ويجب أن يبنى المنهج على حاجات واهتمامات المتعلمين وتحديثه بصفة مستمرة للحصول على أفضل النتائج. والخبرة في هذا المنهج هي أصل المعرفة، وأساس اكتساب المعارف والاتجاهات والمهارات. ومن هذه الخبرات حل مشكلات المجتمع، وتحمل المسؤولية، والاعتماد على النفس، والتضحية، والربط بين الأسباب والنتائج، والملاحظة الموضوعية، وتقدير العمل، مع مراعاة النمو الفكري والاجتماعي لخبرات المتعلمين. ويعتبر منهج النشاط أحد التعليمات المنهجية الحديثة الذي يرجع أصله إلى جون ديوي، حيث انشئت أول مدرسة نشاط عام 1896م، وفلسفتها هي حل المشكلات في التدريس اعتماداً على التفكير العلمي والتجريب والمناقشة، والتركيز على المتعلم بدلاً من المادة الدراسية (المكاوي، 2000).

وثالث هذه الرؤى هي رؤية بناء حقول المعرفة Disciplines والتي ركزت على تزويد المتعلمين بالمفاهيم الأساسية في التخصصات المختلفة تحت إشراف أساتذة الجامعات، دون الحاجة إلى حفظ وتخزين كثير من المعلومات في عقولهم، بمعنى أنه لا حاجة لمواجهة كل شيء في الطبيعة

أُثني على ما احتواه العدد 1428 بتاريخ 24 شعبان 1443 من موضوعات وأخبار متعددة ومتنوعة، وخاصة تلك التي تناولت موضوع الفن الصخري، وهو أحد اهتماماتي البحثية وهو أيضاً مادة مقررة بقسم الآثار وموضوع يدرسه العديد من طلاب وطالبات الدراسات العليا بالقسم وأشرف عليهم عدد من أساتذة القسم. لقد تضمن العدد في ص5 عرضاً لنتائج دراسة علمية منشورة في مجلة Archaeological Sciences وعنوانها: «25% من الأعمال الفنية على الصخور ما قبل التاريخ رسمها أطفال»، وفي الواقع أن المقال يتحدث تحديداً عن طبقات الأيدي الملونة القديمة في بعض المواقع الأثرية بأوروبا وليس عن الفن الصخري عموماً بحسب ما يوحي به العنوان. وقد خلصت تلك الدراسة لهذه النتيجة بناءً على قياس حجم الأيدي المطبوعة بالألوان على الصخور، وقد أمكن حصر 25% من الطبقات بأن مقاسها يُماثل مقاس أيدي أطفال و 75% منها تعود لأيدي

يعتبر المنهج جوهر العملية التربوية التعليمية، ومحتواه ما هو إلا انعكاس لمجتمعه، ولا يخلو أي منهج من تأثيره بفلسفة أو نظرية أو رؤية معينة سواء بشكل مباشر أو غير مباشر، وتعتبر مبررات تصميم مناهج جديدة أو تطويرها ما هي إلا استجابة لمشكلة أو أزمة موجودة، ولعل التقرير الذي أعده مجموعة من التربويين الأمريكيين بعنوان «أمة في خطر» Nation at Risk في الولايات المتحدة الأمريكية عام 1983م أحد هذه الأمثلة في التربية والتي نتج عنها تحديد المشكلة التي كانت سبباً في تدني التعليم، ودراسة فرضيات حلها من خلال تطوير المناهج، ومن هنا فإن مواجهة المشكلات التعليمية يتم من خلال تصميم عدة مناهج تشتمل على المعرفة والمهارة والاتجاهات التي ينبغي على المتعلمين اكتسابها، وفق فلسفة ورؤية تربوية مختارة، وسنستعرض هنا الرؤى الفلسفية الرئيسية التي أثرت ولا زالت تؤثر في المنهج وهي التقليدية، والتجريبية، وبناء حقول المعرفة السلوكية، والبنائية، بجانب الرؤية الإسلامية التي يقوم عليها بناء مناهج التعليم العام في المملكة العربية السعودية في سبيل تحقيق مبادئ الإسلام وطاعة ولي الأمر وحب الوطن، وتحقيق رؤية المملكة 2030.

ونبداً بالمنهج في المدرسة التقليدية Traditional والذي يعتبر مرادف لمفهوم المقررات الدراسية، وهو استجابة للمشكلات المعاصرة باستخدام إنجازات الماضي، وترى هذه المدرسة أن المنهج يجب أن يلعب دوراً في حماية الثقافة، وأن يحتوي على عدة عناصر هي: المعرفة الأساسية، والمعتقدات، واللغة، والعادات والتقاليد، وإنجازات الماضي واستخدامها كمصادر للمعرفة، والمحافظة على التراث الاجتماعي وتطويره، إضافة إلى الاهتمام بدور المعلم وإعداده وتكوين

الالتزام الدوائي

ما العوامل المشتركة بين ارتفاع معدلات دخول المستشفيات ، وزيادة معدلات الاعتلال والوفيات ، وارتفاع تكاليف الرعاية الصحية ، وعدم تحقيق النتائج المرجوة ؟ إنها مرتبطة بالقصور في الالتزام بالأدوية، في الواقع عدم الالتزام بالأدوية شائع بين المرضى.

إذا ، ما هو الالتزام الدوائي ، ولماذا يمثل تحدياً كبيراً ، وما هي الطرق التي يمكن للصيادلة من خلالها تحسين التزام مرضاهم بالأدوية؟ هذه المقالة ستساعدك في الإجابة على هذه الأسئلة.

تعرّف هيئة الغذاء والدواء الأمريكية الالتزام الدوائي بأنه « مدى تناول المرضى للأدوية على النحو الذي يصفه أطباؤهم ، ويتضمن هذا عوامل مثل صرف الوصفات الطبية ، وتذكر تناول الدواء في الوقت المحدد ، وفهم التوجيهات المصاحبة. » إذاً هو سلوك المريض تجاه أدويته ومدى التزامه بها وتناولها في أوقاتها المحددة وحسن التصرف بالإرشادات المقدمة من الصيدلي. للأسف ، هناك العديد من العوائق والتحديات التي تحول دون تحقيق الالتزام الدوائي ، فيما يلي أربعة من أهم التحديات:

أولاً: عدم القدرة على دفع ثمن الأدوية ، حيث أن ارتفاع تكلفة الدواء تعيق التزامه بالدواء.

ثانياً: تدني الثقافة الصحية، عندما يكون المريض غير قادر على فهم المفاهيم الهامة ، مثل كيفية صرف الدواء ، وكيفية تناول الدواء ، ووقت تناول الدواء ، وكمية الدواء التي يجب تناولها ، ومتى وكيفية إعادة صرف الدواء ، حينها يصبح تحقيق الالتزام الدوائي صعباً جداً ، إن لم يكن مستحيلاً.

ثالثاً: الأعراض الجانبية ، عند معاناة المريض من آثار جانبية سلبية جراء تناول الأدوية ، فإنه يميل إلى التوقف عن تناول الأدوية أو محاولة تعديل نظامه بنفسه لمواجهة تلك الآثار. هناك العديد من التأثيرات المختلفة التي من المحتمل أن تسهم في عدم الالتزام ، وجد استطلاع أن زيادة الوزن ، والغثيان / اضطراب المعدة ، والدوخة / التعب ، وتهيج الجلد كلها أمثلة على هذه الآثار الجانبية السلبية.

رابعاً: تعدد الأدوية ، يواجه المرضى الذين يتناولون خمسة أدوية على الأقل - يشار إليها عادةً باسم الأدوية المتعددة - العديد من التحديات المرتبطة بشكل مباشر بهذا العدد الكبير من الوصفات الطبية، يتضمن ذلك جدول الجرعات المعقد، وعدم الوضوح في التعليمات، والآثار الجانبية المتعددة، إضافة إلى ارتفاع التكلفة.

تحسين الالتزام بالأدوية

هناك خطوات يمكن اتخاذها لتحقيق تحسينات في التزام المريض بالأدوية ، تتمثل إحدى الخطوات الأساسية في تخصيص الوقت الكافي لفهم أسباب عدم الالتزام الدوائي حيث أن فهم المشكلة هو الخطوة الأولى لحلها. كما يعد توفير التثقيف الدوائي للمريض أمراً هاماً، عندما يفهم المريض بشكل أفضل أهمية اتباع نظام دوائي ومخاطر عدم الالتزام به ، وكيفية الاستجابة للآثار الجانبية غير المرغوب فيها ، وماذا يفعلون إذا واجهوا عقبات أمام الالتزام وكيفية الحصول على إجابات للأسئلة المتعلقة بأدويتهم في الوقت المناسب ، سيحسن الالتزام الدوائي، بينت إحدى الدراسات في استنتاجها أن «تثقيف المريض يحسن الالتزام بشكل كبير».

نظراً إلى الدور الهام الذي يمكن أن تلعبه التكلفة في المساهمة في عدم الالتزام الدوائي ، يجب أن يحاول الأطباء والصيادلة صرف الأدوية ببدائل أقل كلفة.

ريم بنت بندر المنيف
كلية الصيدلة

بين الوفرة الإنتاجية

مسلسلات رمضان

د الثقليل: شهر رمضان أصبح سوق لكثير من المحطات الفضائية



د السناني: كثرة الأعمال في رمضان تعطي المتلقي اختيار ما يناسبه

وحضورهم وأنهم يشاهدون القناة وظهر التنافس المحموم بشكل كبير في فترة دراما رمضان ولا شك بأنها فترة تنافسية وأعتقد أنه في السنوات الأخيرة مع وجود المنصات الرقمية والبلات فورمز التي تعرض المسلسلات والبرامج في الوقت الذي تريد فيه المشاهدة».

وأكمل د. نايف حديثه «عندما نقول أن الكثير من الأعمال في الآونة الأخيرة فقدت جودتها فهذا يعني سؤال خطير وعلامة استفهام يجب أن نضع أمام المنتجين وأمام فريق العمل فما هو السبب في أن الأعمال فقدت جودتها طبعاً لا نستطيع أن نحكم بحكم عام وأن نقول كثير من الأعمال وماذا تعني الأعمال العربية بشكل عام هل تعني الأعمال السعودية؟ هل تعني الأعمال الخليجية؟ ولكن لا شك إذا فقدت الدراما أو الأعمال شيئاً من جودتها فهذا يعني مرجعه في الأساس إلى الجهة المنتجة والخلل في أنها لا تصل إلى الجودة المطلوبة هل هو النص في الدرجة الأولى أو أنه شيء خاص بالفنانين والممثلين الذين يقومون بتجسيد الأدوار أو أن هناك عناصر أخرى مثل الإخراج والتقنية والمؤثرات التي تساعد في العمل وكل هذه الأمور تتطاول من أجل تقديم عمل فني وفي جانب آخر إن العجلة في إنتاج العمل تؤدي إلى عدم الاهتمام به يؤدي الكثير من التفاصيل والاهتمام بها يؤدي إلى تحقيق الجودة وفي الجانب الآخر قد يكون بعض المنتجين يتنازلون عن بعض الشروط الفنية لظروف معينة قد تكون ميزانية العمل ولكن لا أستطيع تحديدها إضافة للنص وكذلك عدم الإسهاب في بعض المواضيع أو الإطالة فيها لأنه إذا كان سيقدم عمل في رمضان من ثلاثين حلقة لذلك إذا تعاقد المنتج مع الشركة أو القناة يعلم بأنه يقدم عمل من ثلاثين حلقة سيضطر إلى أن يعطيل في بعض الجوانب وهذا سينعكس على جودة العمل».

وختم د. الثقليل قائلاً «الحقيقة هي أن الأعمال التي تخلد في أذهان الجمهور لاشك في أنها وصلت إلى مستوى من الجودة ولا أقول الجودة بالمقارنة في عصرنا الحالي ولكن في وقتها نتكلم عن المال والبنون وليالي الحلمية ودرب الزلق ولها أكثر من أربعين سنة لو يشاهد شخص الآن درب الزلق لن يكون بالجودة التي اعتدنا عليها في العصر الحالي ومن ناحية الرؤية الإخراجية وطريقة استخدام الكاميرات والإضاءة والإنتاج بشكل عام ولكن في ذلك الوقت كان يحظى باهتمام المتابعين وأعتقد أن الأعمال التي تخلد في الذاكرة من الدرجة الأولى في النص وللنص دور كبير في هذه المسألة فالنص هو أساس العمل وإذا كتب بشكل جيد



العاصوف

قصة السبعينيات في السعودية



بدر العرجاني



محمد الشتوي

إقبال الجمهور عليه عالياً جداً وهذا ما يميزه وهي من الأعمال التي بقيت في ذاكرتي عن تجربة شخصية لأن هذا العمل له أربع إلى خمس سنوات وما زلت أسأل عنه مثل هل يوجد جزء ثاني أو ثالث وغيرها من الأمور ويوجد أعمال أخرى ولكن يفضل مسلسل العاصوف له طبيعة أو شكل معين وله قبول في داخل وخارج المملكة».

ومن جهة أخرى قال د. نايف الثقليل مدير عام الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون: «لقد حرصت شركات الإنتاج والفنانين على التواجد في دراما رمضان بالنسبة لي أعتقد أن رمضان منذ فترة بعيدة أصبح له خاصية معينة بالإضافة إلى خاصية المبركة وخاصية الروحانية وأن العائلة تجتمع فيه وأصبح هناك اهتمام من قبل الفضائيات في التركيز على الدورة التلفزيونية في السنوات اللاحقة عندما ظهرت القنوات الفضائية أصبح رمضان سوق للكثير من المحطات التلفزيونية تستقطب فيه الشركات والأعمال التلفزيونية بهدف الوصول إلى أكبر شريحة من المشاهدين

مثلاً كان وهذا شيء طبيعي حتى وإن كان هناك مسلسلات أخرى جيدة ولكن توجد بعض الأعمال ترسخت لدينا وذلك بسبب المدة الطويلة وكثرة مشاهدتها ووقت عرضها وخاصة إذا كان العمل طويلاً جداً مثل طاش ما طاش استمر لمدة 18 سنة فليس من الغريب أن يصبح في الذاكرة وهذا يعد من الأعمال المهمة التي لا يمكن أن تختفي بسهولة ويوجد الآن أعمال جديدة مهمة مثل مسلسل العاصوف الذي قدم لنا بعضاً من تراثنا الشعبي وحياتنا القديمة في تلك الحقبة وكذلك بعض الأحداث التي حدثت وكان

من الأعمال الجيدة والمهمة في كل أنحاء الوطن العربي وهي متفاوتة نسبياً ولكن يبقى العمل الجيد ملتصق في ذاكرة المتلقي لفترة طويلة والسيء يمر مرور الكرام وبالنسبة للسبب من وجهة نظري هو الإنتاج فهو من يحدد كل شيء تقريباً من المخرج وطاقم العمل الفني بشكل عام وهذه عوامل تساعد على العمل وكذلك إعداداته وهناك جوائز عالمية مثل الأوسكار توزع على الإنتاج والمنتجين لهذا أنا أرى الإنتاج العامل الرئيسي في هذا الأمر وكذلك المحطات عامل مهم».

وحول الأعمال التي ستبقى خالدة في الذاكرة قال د. السناني: «بالأكيد يوجد لأنه في السابق لم يكن هناك وسائل تواصل عالية مثل الفيسبوك وتويتر والقنوات الفضائية المشفرة وغير المشفرة فالنتافس هنا يقل وهذه صفة الزمن وسابقاً لم يكن هناك إلا قناة أو قناتين على التلفاز فأصبح المشاهد متعلقاً بتلك المسلسلات القديمة حتى وإن كانت جيدة من حيث المضمون والتصوير وغيرها ولكن التنافس قل منذ تلك الفترة وليس

استطلاع: قماش المنصير
عبدالله المنبهي
عمر الجميلة

تزدحم الشاشات العربية بالعديد من البرامج والمسلسلات التلفزيونية خلال شهر رمضان المبارك، والذي أصبح الموسم الأفضل للمنتجين لعرض وتسويق أعمالهم، لكن نسبة كبيرة من المشاهدين والمتابعين باتوا غير مقتنعين بتلك الأعمال أو لنقل غير راضين عنها، ويصفون أغلبها بالضعيفة من حيث المحتوى والفكرة وكذلك لغة الحوار، بل تحول قسم كبير منها إلى تهريج بلا جدوى، حسب وصف العديد منهم، ومع دخول شهر رمضان المبارك ارتأينا إجراء استطلاع مع أصحاب الشأن من الفنانين والمتابعين وأخذ آراء عينة من الطلاب حول هذا الموضوع .. فخرجنا بالتالي:

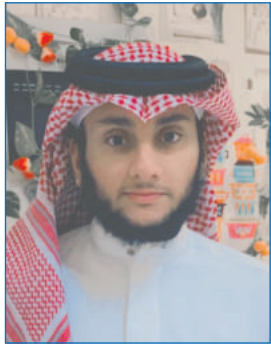
في البداية يقول د. عبدالإله السناني: «بالنسبة لزيادة الإنتاج في رمضان يعتبر ذلك أمر مهم جداً أولاً بسبب كثرة مشاهدة المسلسلات وبالتالي الكل يريد أن يكون مميز وهذا شيء تنافسي جيد وصحي وأتمنى أن لا يكون في شهر واحد فقط بل في كل الأشهر على أنه يجب أن توجد كمية كبيرة من المسلسلات المتميزة كما يوجد عوامل أخرى غير تنافس شركات الإنتاج ومن ضمن هذه العوامل التي تساعد على أن يكون الإعلان متواجداً في الإعلام وذلك يجعل قيمة الإعلان أعلى في بعض المحطات الموجودة فهذا يعطي للمنتج مردود مالي عالي وكبير ويدفعهم إلى التنافس في دراما رمضان والأن بعض المحطات بدأت تأخذ منحى آخر فأصبحت تميز بعض البرامج أو المسلسلات التي من نفس الشركة أو الحملة ولذلك أصبح التنافس واضح فباتت أرى أن هذا شيء طيب في أن يصبح هناك أعمال كثيرة في رمضان ويصبح هناك تنافس وتمييز بين الجيد والجيد جداً والممتاز وهذه ثقافة فنية ممتازة وجيدة وتعطي القدرة للمتلقي على اختيار ما يناسبه».

وأضاف د. عبدالإله «ليست كل الأعمال في الآونة الأخيرة سيئة لكن الآن المسلسل السيء لا يشاهد فلو أخذنا السينما على سبيل المثال فالعمل الآن يحدد من شبك بيع التذاكر فهو من يحدد جودته وعدد جمهور العمل، فحتى لو عرض مرة أخرى لن يتغير الأمر فالحملة سوف تفقد مصداقيتها لو كانت جودة أعمالها سيئة وبالنسبة لموضوع الجودة فهنا ندخل إلى قوانين ومؤسسات تحدد العمل الجيد والعمل السيء وهذا يتطلب الكثير من الأمور ولكن بشكل عام يوجد العديد

آل سعود: بعض الأعمال لا تناسب شهر رمضان ومكانته الروحانية

العرجاني: سبب تدني مستويات المنتجين في نفس المحطات

آل سعود: بعض الأعمال لا تناسب شهر رمضان ومكانته الروحانية



بدر الشمالي



عبدالله معلم



نایف آل سعود

العرجاني: سبب تدني مستويات المنتجين في نفس المحطات

المسلسلات التي يراها الصائم لتمضية الوقت في بعض أوقات الفراغ خلال هذا الشهر الكريم دون مخالفة للنصوص الشرعية أو تأثير على ترابط المجتمع ولكن الأفضل هو تمضية هذا الشهر الفضيل في العبادة والصلاة وأرى أن كثيراً من المسلسلات أصبحت هادمة فتجد هذا يستنقص من أحد أطراف المجتمع ومن ثم يأتي من هذا الطرف من يأخذ الثأر فلا هم ساهموا في زيادة قيمنا ولا نحن سلمنا من تهريجهم وإزعاجهم.

وأضاف الطالب بدر الشمالي من كلية العلوم في قسم الإحصاء وبحوث العمليات بالمستوى السادس قائلاً: أن المسلسلات لها بشكل عام جوهر معين وهو الهدف من المسلسل وماهي الفكرة وتعد هي أحد أهم الأسباب التي حولت المسلسلات إلى تهريج وهي بسبب عدم وجود فكرة كافية وهل هذا المسلسل يهتم ويتحدث عن مشاكل المجتمع فعلى سبيل المثال من أنجح المسلسلات العربية هو طاش ما طاش وكان يلمح مشاكل المجتمع منذ وقت طويل بأسلوب فكاهي وكوميديا سوداء وجريئة وهذا سبب لنجاحه فيوجد عدة مواضيع تحدث عنها وجعل المجتمع يناقشها ووجد حلول لها وأبرزها السياحة الداخلية وقيادة المرأة وصالات السينما وما يزال الباب مفتوح وهناك العديد من المواضيع التي لم تطرح وتناقش بعد لكن كيف لمسلسل اسنمر 10 سنوات واستطاع أن يتبأ بقضايا مستقبلية نراها في وقتنا الحالي أترك لك أن تتخيل كم من المسؤولية التي يحملها صانعي المسلسلات لإيصال الفكرة الهادفة وبناء مستقبل أفضل لنا.

وقد وصف الطالب عبدالله محمد معلم من كلية الهندسة بالمستوى الثالث الكثير من المسلسلات بالتافهه قائلاً: أنا وللأسف وصلنا لمراحل سيئة من القيمة التي تقدمها لنا المسلسلات الرمضانية كونها أصبحت تافهة وتحتوي على أفكار مكررة وقديمة ومملة ودليل ذلك أن أغلب المسلسلات التي تكون على الواجهة والتي تسمى بمسلسلات الترنس التي تكون هي قمة المسلسلات خلال شهر رمضان وهي قد بينت الضعف في الإنتاج والإخراج وقلة القيمة العامة للعمل وأغلب تلك المسلسلات طغى عليها طابع التهريج والإضحاح ومن أجل التسول لضحكة من المشاهدين وأيضاً لقد تكرر أسماء كتاب معينين وكذلك ممثلين لعدة سنوات حيث أصبح رخيهم الآن مهما جداً وذلك للحفاظ على تاريخهم الفني عندما يتقدمون في العمر وبعضهم قد قدم أعمال رائعة وهادفة والآن فإن الأفكار تشيخ وتترهل فيصبحوا عاجزين عن تقديم ما بلغت نظر المشاهد ومواكبة تطور الدراما لدينا ولهذا طغى طابع التهريج على المسلسلات.

فيتم بناء الدراما بشكل متميز وإذا تولاها السيناريست الواعي الذي يبني الدراما بناء متميز في خلق الشخصيات وخلق الحدث في التشويق للمتلقى وهناك عناصر تلعب دوراً كبيراً في التأثير على جودة العمل وبالنسبة للثلاث سنوات الماضية كانت مشاهدتي قليلة ولا أستطيع أن أكون وصي على الجمهور أو وصي على المشهد الدرامي وأقول أن هذا العمل سيبقى في الذاكرة أو لا يبقى لكن أؤكد بأن العمل الجيد والمتميز هو العمل الذي يلامس المشاعر الإنسانية ويلامس الناس في قضاياهم ومواضيعهم ويكون على مستوى عالي من الجودة والتقنية والحرفية وأعتقد أنه سيبقى في ذاكرة الجمهور.

فيما قال بدر مبارك العرجاني طالب كلية الآداب من قسم الإعلام بالمستوى الخامس: إن مسلسلاتنا أصبحت رديئة لأن المنتجين والممثلين لا يحترمون عقل المشاهد واثماً ما تتكرر السيناريوهات في جميع المسلسلات وكلها بنفس الطابع ونفس القصة باختلاف بسيط إما في الحوار أو الممثلين وأعتقد السبب يعود للمنتجين أنفسهم في كل عمل ولأن جميع أفكارهم قد استنزفوها ومن المحزن أنه يوجد لدينا كتاب صغار ومبدعين ولكن لم يحصلوا على الفرصة في كتابة أعمال تلفزيونية ويوجد لدينا ممثلين شباب ينتظرون فرصتهم ولكن اعتقد أن الممثلين ذوي الخبرة هم المسيطرين على هذا المجال ولا يسمحون بدخول الشباب في أعمالهم وأنا أراهن أن عصر الازدهار في مسلسلاتنا التلفزيونية هي على يد شبابنا لأنني أثق أنهم مبدعون حيث يوجد لدينا الكثير من الكتاب سواء كتاب الروايات أو القصص المولدة الذين يمتلكون القدرة على النجاح والمنافسة عالمياً.

بينما قال الأمير نواف بن تركي آل سعود طالب من كلية السياحة والآثار بقسم إدارة موارد التراث في المستوى السابع: أعتقد بأن قنواتنا العربية أصبحت تستغل شهر رمضان الكريم لجمع أكبر عدد من المشاهدات بأي شكل كان دون احترام حرمة الشهر الفضيل وهذا لا ينفي وجود بعض البرامج الجيدة نوعاً ما ولكن وجودها أصبح أقل من البرامج التي لا تتناسب مع قيمة رمضان ومكانته الروحانية إذ يجب أن يستغل الإنسان وقته في هذا الشهر الفضيل بالعبادة والأجر المضاعف الذي يتميز به هذا الشهر الكريم حيث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صام رمضان إيماناً واحتساباً غفر الله له ما تقدم من ذنبه.

وعلق الطالب محمد الشتيوي من كلية علوم الحاسب والمعلومات بقسم علوم الحاسب بالمستوى الثالث بشكل عام عن أسئلتنا قائلاً: أرى رمضان شهر للعبادة والصيام وإن كان لا يمنع وجود بعض

الشتوي : بعض المسلسلات أصبحت هدامة للمجتمع !!

الشمالي: عدم وجود أفكار لبعض المسلسلات حولها لتهريج

بالتعاون مع الإدارة العامة للعلاقات العامة و الإتصال
 في المدينة الطبية الجامعية،

مرض الزهايمر.. دراسة تحدد قائمة الطعام «الوقائية»



الاختلال المعرفي مع تقدم العمر. وهناك قائمة أطعمة بعينها يمكن أن تدعم صحة الدماغ، في حين أن أخرى يمكن أن تؤدي بصمت إلى زيادة مخاطر الإصابة بالأمراض. والخرف من أهم الأسباب التي تؤدي إلى إصابة المسنين بالعجز وفقدانهم استقلاليتهم، ويحدث الخرف بسبب مجموعة مختلفة من الأمراض والإصابات التي تلحق بالدماغ، مثل مرض الزهايمر أو السكتة الدماغية، بحسب موقع منظمة الصحة العالمية.

الحبوب الكاملة. وعلى سبيل التوضيح، تعد الخضار الورقية أغنى مصادر حمض الفوليك وفيتامين «إيه» و«فيتامين سي»، والألياف ومضادات الأكسدة، وتعزز هذه العناصر كلها صحة الدماغ على المدى الطويل. وكانت العديد من الدراسات السابقة أوضحت كيف يؤدي النظام الغذائي دوراً رئيسياً في الشيخوخة والصحة المعرفية، ويرى الخبراء أن الطعام واحد من أفضل الطرق لمنع

خفلاً أقل للتدهور المعرفي وفقدان الذاكرة، وفي حالة كان مرض الزهايمر منتشرًا في عائلتك، فهذا لا يعني أن إصابتك حتمية، ومع ذلك، فإن تناول الخضار الورقية بانتظام يمكن أن يساعد في منع الخرف ويحسن من الصحة العامة، وتشمل قائمة الخضار والفواكه التي يُنصح بتناولها بانتظام:

الفواكه الملونة. الخضار الورقية مثل السبانخ والخس.

كشفت دراسة علمية حديثة أن تناول قائمة من الخضار الورقية والفواكه يمكن أن يساعد في تقليل مخاطر الإصابة بمرض الزهايمر، الذي يصيب بعض كبار السن مع تقدم العمر، وكشفت الدراسة التي نشرت في دورية «علم الأعصاب» أن الأشخاص الذين لا يعانون من أي عارض من أعراض الخرف، يتناولون على الأقل حصة واحدة من الخضار الورقية الأخضر في اليوم، وذكرت أن هؤلاء يواجهون

دراسة تثبت.. المحليات الاصطناعية تزيد من خطر السرطان بـ13%

تناول السكر بكثرة يضرّ الصحة، لكنّ استبدال هذه المادة بمحليات اصطناعية قد يزيد خطر الإصابة بالسرطان، على ما أفادت دراسة شاملة نُشرت أمس الخميس، ونظراً إلى الأضرار الناجمة عن تناول المفرط للسكر (مثل زيادة في الوزن، والإصابة بأمراض في القلب والأيض، وتسوّس الأسنان، وغيرها) توصي منظمة الصحة العالمية بالحد من استهلاك السكر إلى أقل من 10% من كمية الطاقة التي يحتاجها الجسم في اليوم، وبينما تقلل المحليات الاصطناعية (مثل الأسبارتام وأسيسلفام البوتاسيوم والسكرالوز) من كمية السكر المضاف ومن السعرات الحرارية التي يتناولها الشخص مع الحفاظ على المذاق الحلو للأطعمة والمشروبات، فإن سلامة هذه المضافات الغذائية تثير نقاشاً واسعاً، ولتقويم المخاطر المرتبطة باستهلاك المحليات الاصطناعية، حلل باحثون وباحثات من معهد «Inserm» و«INRAE» الفرنسيين ومن جامعة «سوربون باريس نور» ومعهد «كنام» بيانات صحية مرتبطة باستهلاك المحليات لدى نحو 103 ألف فرنسي بالغ شاركوا في الدراسة. وملاً البالغون -وبعضهم كان يتابع منذ العام 2009- دورياً استبيانات حول نظامهم الغذائي، وذكروا أسماء المحليات الاصطناعية التي يتناولونها وكذلك أسماء الشركات المنتجة لها.

وبعدما جُمعت معلومات مرتبطة بتشخيص مرض السرطان خلال متابعة المشاركين والتي امتدت من عام 2009 إلى عام 2021، وتم عمل إحصائيات حول الروابط بين استهلاك المحليات وخطر الإصابة بالسرطان.

وتوصلت نتائج الدراسة المنشورة الخميس في مجلة PLOS Medicine إلى أنّ الأشخاص الذين تناولوا محليات أكثر (خاصة الأسبارتام وأسيسلفام البوتاسيوم) كانوا أكثر عرضة للإصابة بالسرطان. وقالت مديرة الأبحاث في معهد «INSERM» ماتيلد توفيه لوكالة «فرانس برس» إنّ الأشخاص الأكثر استهلاكاً للمحليات في هذه الدراسة، أي من تناولها بكميات تفوق المتوسط، «طوّروا خطراً متزايداً للإصابة بالسرطان بنسبة 13% مقارنة بمن لم يستهلك هذه المواد». ومن بين أنواع السرطانات المرصودة، سجّلت المخاطر الأعلى للإصابة بسرطان الثدي وأنواع السرطان المرتبطة بالبدانة، وأكّد معدو هذه الدراسة الحاجة إلى بحوث إضافية على نطاق واسع لتأكيد هذه النتائج. وتشير الدراسات التي أجريت حتى اليوم إلى أنّ استهلاك مشروبات تحتوي على سكر يمكن أن يعزز الإصابة بالسرطان، لكنّ لم تذكر أي دراسة تحديداً تأثيرات المحليات الاصطناعية.

دراسة واحدة لعلاج القلق والخوف.. بعيداً عن الأدوية

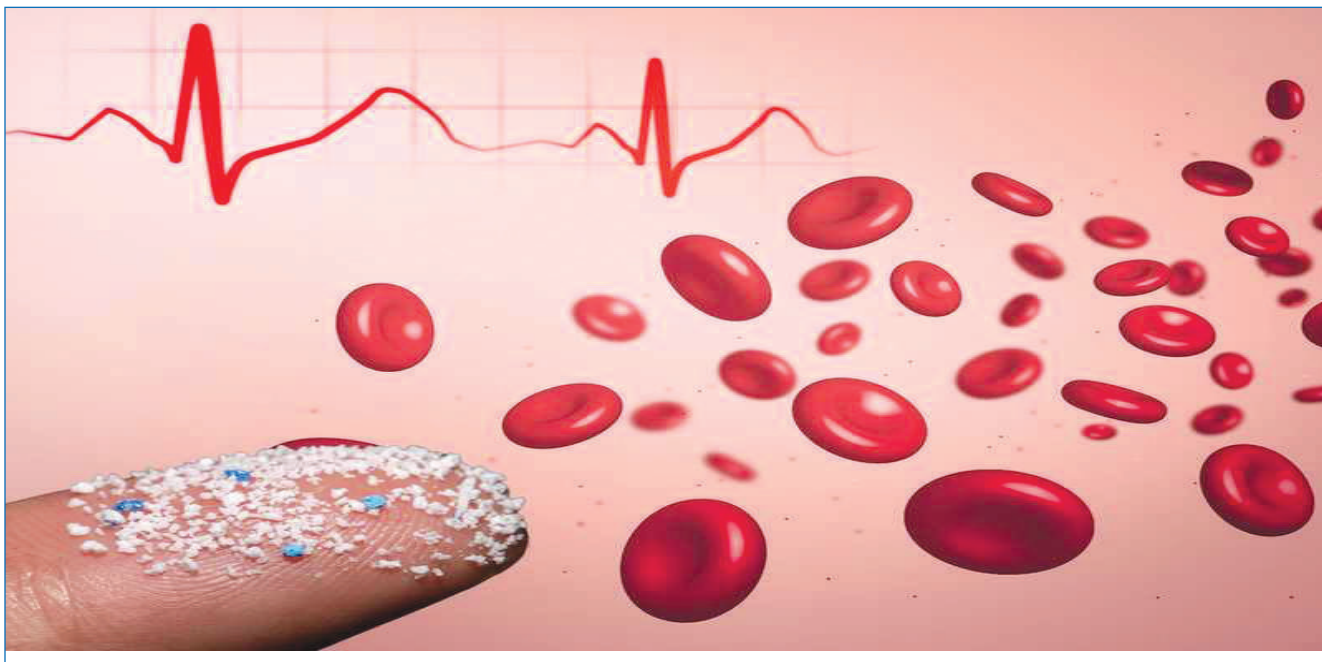
إنّ الشعور بالتوتر أو القلق في المواقف الاجتماعية أمر طبيعي، وفي حين أن بعض أعراض القلق طفيفة ويمكن التحكم فيها، إلا أن هناك أعراضاً يمكن أن تكون مزعجة ومزعجة للآخرين. تتوافر بالفعل العديد من أدوية علاج القلق المختلفة، إلا أن معظمها غير فعال وله آثار جانبية غير مرغوب فيها، بحسب ما نشره موقع Boldsky نقلاً عن دورية eLife العلمية.

وفي دراسة حديثة، اكتشف باحثون في جامعة بريستول هدفاً جديداً في الدماغ يدعم إشارة سلوكيات القلق والخوف، يقول الباحثون إن اكتشافهم لمسارات الدماغ يمكن أن يؤدي إلى هدف دوائي جديد لعلاج القلق والاضطرابات النفسية، التي تؤثر على أكثر من 264 مليون شخص في جميع أنحاء العالم، ودرست كلية علم وظائف الأعضاء وعلم الأدوية وعلم الأعصاب في جامعة بريستول كيف أن المخيخ، المرتبط بالعديد من مناطق الدماغ المرتبطة بشبكات البقاء، يؤثر على النشاط في المنطقة الرمادية حول القناة PAG. تقع قناة PAG في وسط شبكة تتسق آليات البقاء، بما في ذلك الاستجابات التي تثير أعراض الخوف وتجمد الأطراف.

قالت دكتور شارلوت لورنسون ودكتور إيلينا باسي، باحثتان رئيسيتان في الدراسة، «حتى الآن، لم يُعهم الكثير عن كيفية تعديل المخيخ للنشاط العصبي في مناطق الدماغ الأخرى، خاصة تلك المتعلقة بالخوف والقلق، والأهم من ذلك، أن نتائج الدراسة تُظهر أن المخيخ هو جزء من شبكة بقاء الدماغ، التي تتعلم عمليات ذاكرة الخوف على نطاقات زمنية متعددة وبطرق متعددة، مما يزيد من احتمال أن التفاعلات المختلة في شبكة بقاء المخيخ ربما تكمن وراء الاضطرابات المرتبطة بالخوف والأمراض المصاحبة». لا تؤدي الأدوية المهدئة للقلق إلى نتائج فعالة لجميع المرضى وغالباً ما يكون لها آثار جانبية غير مرغوب فيها، لذا فإن دراسة شبكات وآليات الدماغ، التي تكمن وراء الخوف والقلق يمكن أن تسفر عن التوصل إلى علاجات أفضل لاضطرابات التوتر والقلق. كما سجل الباحثون نشاطاً في منطقة PAG لأدمغة النماذج الحيوانية باستخدام الأقطاب الكهربائية، تتلقى النماذج نغمة سمعية مقترنة بصدمة صغيرة للقدم كجزء من مهمة التكيف، والتي تسبب بدورها في إثارة «ذاكرة خوف».

أثناء تشفير ذاكرة الخوف، اكتشف الباحثون أن مجموعة فرعية من خلايا الدماغ في منطقة PAG في الدماغ كانت شديدة الاستجابة للنغمات المكيفة، وتوفر الدراسة رؤى جديدة حول كيفية تشفير منطقة PAG لذاكرة الخوف وتوضح أيضاً أن المخيخ هو بنية دماغية رئيسية أخرى في شبكة الخوف والتوتر وتوفر أملاً جديداً لعلاج الحالات النفسية مثل اضطراب ما بعد الصدمة.

«اكتشاف مقلق».. العثور على جزيئات بلاستيكية في دم الإنسان



في مجرى الدم «أمر مقلق وبالعامة» اكتشاف مثير للقلق، على اعتبار أن جزيئات بهذا الحجم وهذه الكمية، أثبتت في المختبر أنها تسبب التهاباً وتلفاً للخلايا.. عواقب هذا الأمر لم تعرف بعد.. وتوجد جزيئات البلاستيك الدقيقة على نطاق واسع في البيئة، ويمكن رصدها في الكائنات البحرية ومياه الشرب والتربة وغيرها.

في مجرى الدم «أمر مقلق وبالعامة» اكتشاف مثير للقلق، على اعتبار أن جزيئات بهذا الحجم وهذه الكمية، أثبتت في المختبر أنها تسبب التهاباً وتلفاً للخلايا.. عواقب هذا الأمر لم تعرف بعد.. وتوجد جزيئات البلاستيك الدقيقة على نطاق واسع في البيئة، ويمكن رصدها في الكائنات البحرية ومياه الشرب والتربة وغيرها.

في المئة لديهم جزيئات بلاستيكية دقيقة «قابلة للقياس الكمي» في دمائهم. وأضاف أن مستويات الجزيئات البلاستيكية في الدم كانت منخفضة، حيث بلغت في المتوسط 1.6 ميكروغرام (1.6 جزء من مليون غرام) في كل مليلتر من الدم. لكن العلماء يقولون إن مجرد وجود الجزيئات البلاستيكية

عشر علماء، لأول مرة، على جزيئات صغيرة من البلاستيك في دم الإنسان، الأمر الذي أثار قلقاً ومخاوف بشأن آثارها الصحية على المدى الطويل، حسب ما ذكر موقع «سكاي نيوز» البريطاني. وقال المصدر أن علماء هولنديين، من جامعة فريجي أمستردام والمركز الطبي بجامعة أمستردام وجدوا أن 17 من 22 متطوعاً (77

تحليل بيانات التواصل الاجتماعي من الناحية الإعلامية

والاقتصادية والإعلامية الخ، في هذا المقال نركز على أهمية تحليل هذه البيانات الضخمة وما لها من تأثير إعلامي على العديد من المستويات، حيث يعتبر التحليل الإعلامي واحداً من أبرز الأمثلة على الأعمال التي لا تعد ولا تحصى على وسائل التواصل الاجتماعي .

حيث إن مستخدمي شبكات التواصل الاجتماعي لا يقتصر استخدامهم لمنصات التواصل الاجتماعي على التواصل فحسب، ولكن أيضاً يتوسع نشاطهم إلى جوانب أخرى كثيرة من بينها البحث عن معلومات محددة أو نشر هذه المعلومات أو نشر المعلومات بأنفسهم؛ وبالتالي هذا يعود إلى وجود العديد من الأخبار الكاذبة والتي تشكل في بعض الأحيان أثراً بعيداً المدى على الأفراد والمجتمعات، وهذا بدوره يستوجب وجود آليات لتتبع المستخدمين على نطاق منصات وسائل الإعلام الاجتماعية وفحص تعليقاتهم ودراسة بياناتهم وتحليلها .

د. الجوهرة المطيري
أستاذ مساعد في قسم الإعلام
خبير في تحليل بيانات شبكات التواصل الاجتماعي



الوسائط الاجتماعية لهذه البيانات الضخمة، حيث أن الهدف الأساسي لهذه الجهود يكمن في توفير عملية تحليلية واضحة قابلة للتطبيق مع تقنيات البيانات الضخمة.

إن التواصل على منصات وسائل التواصل الاجتماعي لم يعد فقط مهماً ثقافياً وسياسياً ، بل أصبح أيضاً نهج مهم على نحو متزايد عبر المجتمعات، وهذا الانتشار والانفتاح الكبير على استخدام شبكات التواصل الاجتماعي يحمل العديد من الجوانب السياسية

تطبيقات متوازية وموزعة ، قادرة على ضمان قابلية التوسع ومقبولة أوقات التنفيذ ، حيث أن تقنيات التتبع عن البيانات الجديدة يتم إنشاؤها لاستخراج المعرفة المفيدة في مجالات التطبيق المختلفة ، بما في ذلك اكتشاف الاتجاه ، والتعدين بالمسار ، وتحليلات البيانات التنبؤية والمشاريع والتتبع عن الرأي. لذلك ، فإن العديد من الجهود العالمية تتركز على مساعدة المعنيين والباحثين للتغلب على التحديات التي قد يواجهها أثناء عملية تحليل

اكتشاف المسارات الأكثر شيوعاً متبوعاً بمستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي.

وفي هذا الميدان وبناءً على النحو الذي تم إنشاؤه في ظل التقنيات المرتبطة بـ (Web 2.0) والذي استهدف تعزيز التفاعل بين المستخدمين ومواقع الويب المختلفة من الشبكات الاجتماعية والمدونات الصغيرة ومواقع مشاركة الوسائط والتي تشكل أهم الأمثلة على وسائل التواصل الاجتماعي عبر الإنترنت، بالإضافة إلى ذلك تم التركيز على تحويل موقف المستخدم من مجرد مستهلك إلى موقع يكون فيه هذا المستخدم منتج للبيانات الاجتماعية؛ كل ذلك كان له أكبر الدور في إصدار كميات هائلة من البيانات الاجتماعية، والتي بدورها تتحول إلى مصادر مهمة للبيانات الضخمة.

هذا الواقع الجديد جعل من التقنيات التحليلية لوسائل الإعلام التقليدية تقنيات قديمة وغير كافية لمعالجة هذه المجموعة الضخمة من وسائل التواصل الاجتماعي غير المهيكلة وغير المنظمة؛ حيث ظهرت الحاجة لوجود تقنيات قادرة على التقاط نطاق البيانات الهائل

إن تحليل بيانات الوسائط الاجتماعية يعتبر محور بحث يركز على استخراج رؤى مفيدة من بيانات وسائل التواصل الاجتماعي بهدف تقديم المساعدة للأفراد والمنظمات لاتخاذ أفضل القرارات فيما يتعلق بالعديد من مجالات الحياة (الأعمال، الاقتصاد، التسويق، السياسة والصحة وما إلى ذلك).

ففي السنوات الأخيرة ، أثار تحليل وسائل التواصل الاجتماعي اهتماماً كبيراً في مختلف المجالات العلمية، مثل علم الاجتماع والإعلام والعلوم السياسية واللغويات وعلوم الكمبيوتر.

حيث يتم تحليل كميات كبيرة من البيانات التي تم جمعها من وسائل التواصل الاجتماعي على نطاق واسع لاستخراج معلومات مفيدة تتعلق بالأشخاص والسلوكيات والتفاعلات، على وجه الخصوص ، يمكن استغلال هذه البيانات لتحليل المشاعر الجماعية لـ الناس ، فهم سلوك مجموعات المستخدمين خلال الأحداث العالمية، ومراقبة الرأي العام بالقرب من الأحداث المهمة ، أو تحديد الموضوعات الرئيسية في مناقشة عامة ، أو

وفاة مخترع « GIF » متأثراً بكورونا



سناب.. قريباً قد تصبح قادراً على التحكم بالأشياء الافتراضية بأفكارك

قالت شركة سناب أنها استحوذت على NextMind، وهي شركة ناشئة للتكنولوجيا العصبية يقع مقرها في باريس ومسؤولة عن تطوير عصاية رأس تتبع لمستخدميها التحكم في جوانب الحاسب - مثل تصويب بندقيته في لعبة فيديو أو فتح قفل شاشة آيباد - بأفكارهم.

وانضمت NextMind إلى سناب للمساعدة في دفع جهود بحث الواقع المعزز على المدى الطويل داخل Snap Lab، وتبني ميتا وأبل وعدد كبير من شركات التكنولوجيا الأخرى نظارات الواقع المعزز مع شاشات تضع الحوسبة في العالم من حولك، تتمحور الفكرة حول أن هذا النوع من المنتجات قد يصبح يوماً ما مفيداً بطريقة مشابهة لكيفية تغيير الهواتف الذكية لما يمكن أن تفعله أجهزة الحاسب، ولكن المشكلة تكمن في كيفية التحكم بهذه النظارات الذكية المزودة بشاشة لا يمكن لمسها ولا تحتوي على فأرة أو لوحة مفاتيح، ولكن ولا يزال على الصناعة حل هذه المشكلة الكبيرة، ولكن هناك إجماع متزايد على أن نوعاً ما من واجهة الدماغ والحاسوب قد تكون الحل، وتريد سناب دمج تقنية NextMind في الإصدارات المستقبلية من نظارات الواقع المعزز Spectacles، وتراقب هذه التقنية النشاط العصبي لفهم هدفك عند التفاعل مع واجهة الحوسبة، ويسمح لك ذلك بالضغط على زر افتراضي عن طريق التركيز عليه، ولا تقرأ هذه التكنولوجيا الأفكار أو ترسل أي إشارات إلى الدماغ.

«ويبي» للإنجاز عام 2013، لجأ إلى عرض فيديو بسيط بدلاً من إلقاء كلمة، الفيديو احتوى إجابة عن سؤال مفصلي كان سبباً لنقاشات حادة بين المستخدمين، كيف تلفظ «GIF»؟ هل هي «جيف» أم «غيف»؟ النقاش أنهاء أخيراً مبتدع الصور المتحركة: GIF تلفظ بحرف الجيم وليس بحرف الغين، أي «jif».

وفي إحدى المقابلات، قال ويلهايت إن أكثر «GIF» مفضلة لديه هي الطفل الرضيع الراقص، الذي اكتسح الإنترنت بقوة.

قدمت شركة «CompuServe» صور «GIF» لأول مرة في أواخر الثمانينيات كملريقة لتوفير «رسوم بجودة ووضوح عاليتين»، وبالألوان في فترة اتسمت بها سرعة الإنترنت بانخفاضها الشديد مقارنة بما



يتوفر لدينا اليوم. وفي لقطة أظهرت حس الفكاهة لدى ويلهايت خلال استلامه جائزة

كي يجرب برمجتها على الكمبيوتر». وتحولت هذه الصور المتحركة إلى طريقة أساسية في التواصل، بل إن البعض يعمد إلى إنشاء محادثات مطولة مقتصرين فقط على استخدام تلك الصور، ورغم أن الـ «GIFs» تشبه إلى حد كبير مقاطع الفيديو المتحركة «ميمز» (memes) إلا أن الفكرة وراء ابتكارها لم تكن لهذا السبب.

قوقل تختبر مستشعرات الهواتف لاكتشاف أمراض القلب والعين



الصحة في شركة قوقل المملوكة لعملاق التكنولوجيا ألفابت، إن الشركة تجري اختبارات لمعرفة ما إذا كان الميكروفون المدمج بالهاتف الذكي يمكنه قراءة دقات

والتقاط صور لمقلة العين يمكن أن يساعد الناس في اكتشاف مشكلاتهم الصحية في المنزل. وقال جريج كورادو، رئيس قسم الذكاء الاصطناعي في مجال

أعلنت شركة قوقل عن أحدث خطط لاستخدام الهواتف الذكية لمراقبة الحالة الصحية لمستخدميها، قائلة إنها ستختبر ما إذا كان تسجيل نبضات القلب

السياحة والآثار تحتفي بيوم الأم العالمي

أقامت كلية السياحة والآثار بشطر الطالبات، مؤخراً فعالية يوم الأم العالمي، والذي يوافق يوم 21 من شهر مارس كل عام. وبهذه المناسبة، أشارت وكالة قسم الآثار الدكتوراه الهنوف المفلح بأن حق الأم لا ينحصر في يوم ولا ينتهي إلا بانتهاء الحياة، مؤكدة أن العالم أجمع يشارك في التعبير الجماعي بالحب والامتنان للأم في كل زمان ومكان.

مركز الإرشاد والتوجيه يقدم ركناً تعريفياً للإرشاد المهني

نظم مركز الإرشاد والتوجيه بالجامعة ركناً تعريفياً للإرشاد المهني يوم الثلاثاء ٢٢ مارس ٢٠٢٢ أمام مكتبة الأميرة سارة بنت عبدالعزيز في المدينة الجامعية للطالبات.

اشتمل الركن على الاستشارات والتوجيهات المهنية للطالبات، قدمتها الاستشارية مها المرشدي، حيث تناولت استشاراتها احتياجات الطالبات من اختيار التخصص إلى البحث عن الوظيفة. بينما قدمت رئيسة مركز الإرشاد المهني الأستاذة فاطمة الشهري تعريفاً بالوحدة وهدفها وإنجازاتها وحرصهم على الطالبات في الحياة المهنية.

جامعة الملك سعود توقع مذكرة تفاهم مع مؤسسة سعي



وقعت عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك سعود مؤخراً مذكرة تفاهم مع مؤسسة سعي الوقفية لتأهيل وتوظيف الأشخاص ذوي الإعاقة، حيث مثل الجامعة عميد شؤون الطلاب الدكتور علي الدلبجي، فيما مثل المؤسسة الأستاذ مرزوق العتيبي.

وتهدف الاتفاقية إلى دعم وتمكين طلبة وخريجي الجامعة من ذوي الإعاقة في سوق العمل، على أن يتم تدريب وتوظيف خريجي الجامعة من الأشخاص ذوي الإعاقة وخلق وتنفيذ المبادرات المجتمعية الخاصة بذوي الإعاقة وتفعيل المشاركة في الأيام العالمية المخصصة لذوي الإعاقة والتعاون في تنفيذ الملتقيات والمؤتمرات الخاصة بتأهيل وتدريب الأشخاص ذوي الإعاقة والتعاون في أي مجال يتفق عليه الطرفان.

لاعبات الجامعة يحققن بطولتي كرة السلة والتنس الأرضي



تحت رعاية معالي وزير التعليم الدكتور حمد آل الشيخ حققت جامعة الملك سعود بطولتي «كرة السلة» و «التنس الأرضي» في فئة الفرق، وذلك ضمن بطولات الاتحاد الرياضي للجامعات السعودية للطالبات في موسمها الثاني والتي استضافتها جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن.

وقد توج منتخب الجامعة للطالبات لكرة السلة، بعد تغلبه على منتخب جامعة طيبة للطالبات بنتيجة 60 هدفاً مقابل 39.

وبهذه المناسبة، عبرت مديرة النادي الرياضي في المدينة الجامعية للطالبات، الأستاذة سامية الفوزان، عن مشاعرها بالفوز مؤكدة على أهمية هذا الإنجاز وكونه لم يأتي بسهولة، وإنما أتى بعد عمل دؤوب ومخلص من قبل فريق رائع جداً كانوا مثلاً للتميز، حيث كانت تدريباتهن تستمر ليل نهار حتى في أيام الإجازات وخارج أوقات الدوام الرسمي، وكان هدفهن واحد وهو رفع اسم جامعة الملك سعود عالمياً.

يأتي هذا الفوز نتيجة للجهود العظيمة والعمل المتفاني من أعضاء الفريق والتدريب، والدعم المتواصل من الجامعة لتحقيق أهداف رؤية 2030 ودعم الرياضة النسائية.

الجدير بالذكر أن هذه البطولات تميزت بالحماس والتنافس العالية، فقد أشاد العديد من المسؤولين والحاضرين بأخلاق لاعبات فرق جامعة الملك سعود وروحهن الرياضية ونزاهتهن في اللعب، حيث ضمت الفرق مجموعة من الطالبات من مختلف التخصصات جميعهم شغف الرياضة وحبهن، تم اختيارهن بدقة وعناية من قبل لجنة مختصة لتشكيل منتخب الجامعة، عبر تصفيات ومباريات ودية شملت كافة كليات الجامعة.



مبادرة «ازرع شيء تحبه» في الرياض بارك

وفد الجامعة النمساوية التطبيقية في ضيافة «الملك سعود»

للدراستات العليا والبحث العلمي الدكتور خالد بن إبراهيم الحميري، ووكيل الجامعة للتخطيط والتطوير الدكتور علي بن محمد مسلمي والمشرف على إدارة التعاون الدولي والتوأمة العلمية العالمية الدكتور مزيد بن مشهور التراكوي.

ناقش الجانبان الجهود المبذولة في مجال التعليم الجامعي والبحث العلمي والتدريب الأكاديمي، وبحث سبل التعاون بين جامعة الملك سعود والجامعة النمساوية للعلوم التطبيقية، كما تم التطرق إلى عدد من القضايا التي تهم الطرفين في ظل العلاقات المميزة التي تجمع بين المملكة والنمسا.



سعود، حيث كان في استقبالهم وكيل الجامعة الدكتور عبد الله السلطان، ووكيل الجامعة

هاينز بوهر، برفقة مدير البرامج الدولية بالجامعة الدكتور جينس بيتر إنين، مؤخراً، جامعة الملك

زار مؤسس ورئيس مجلس إدارة الجامعة النمساوية للعلوم التطبيقية كريمز IMC، الدكتور

«شؤون الطلاب» توقع مذكرة تعاون مع هدف



جلسات الإرشاد عن بُعد وقياس أثر برنامج الإرشاد المهني على الفئات المستهدفة، كما نصت على إكساب طلبة الجامعة المعارف والمهارات اللازمة للالتحاق بسوق العمل من خلال برنامج «تمهير».

وتقتضي المذكرة، على دعم طلبة الجامعة للاستفادة من برنامج «دروب» وفق ضوابط وشروط وآلية

والأكاديمية الدكتور محمد بن صالح النمي، ونائب المدير العام للأعمال في الصندوق الأستاذ فراس بن عبدالعزيز أبا الخيل.

ونصّت مذكرة التعاون، على تفعيل برنامج الإرشاد المهني من خلال عقد ورش عمل لطلبة الجامعة في مجالات التوجيه والإرشاد المهني، فضلاً عن عقد

أبرمت عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك سعود، وصندوق تنمية الموارد البشرية «هدف» مذكرة تعاون، لدعم تدريب وتأهيل وتوظيف طلبة الجامعة وضمان مواومة مهاراتهم وكفاءاتهم المهنية للاحتياجات الفعلية لسوق العمل، من خلال الاستفادة من برامج وممكنات الصندوق ممثلة في: التوجيه والإرشاد المهني (سبل) وبرنامج التدريب على رأس العمل (تمهير) والنصبة الوطنية للتدريب الإلكتروني «دروب»، بالإضافة إلى إتاحة بيانات الجامعة للمرصد الوطني للعمل لمعالجتها وربطها مع بيانات سوق العمل.

وقع مذكرة التعاون عن بُعد، بالنيابة عن معالي رئيس الجامعة وكيل الجامعة للشؤون التعليمية