



الجامعة توقع اتفاقية تعاون مع جهات خيرية



رسالة الجامعة - التحرير:

وقع عميد معهد الملك عبدالله للبحوث والدراسات الاستشارية اتفاقية تعاون مع مؤسسة الراجحي الخيرية، وشركة شباب مجتمعي الوقفية. تهدف الاتفاقية إلى تقديم دبلوم متخصص لتأهيل العاملين مع الشباب.

د. الفريح يفوز بجائزة علمية

رسالة الجامعة - التحرير:

حقق الدكتور إبراهيم بن عبدالرحمن الفريح وكيل كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية للتطوير والجودة والمشارف على كرسي الأدب السعودي، المركز الثالث من جائزة الشيخ حمد للترجمة والتفاهم الدولي، فئة الترجمة من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية، عن ترجمة كتاب (نشأة الكتاب العربي) لبياتريس غرونديل.

انطلاق.. (شارك 4) في طيبة الجامعة



رسالة الجامعة - التحرير:

نيابة عن معالي رئيس الجامعة الدكتور عبدالله بن سلمان السلطان معرض (شارك 4) الذي نظّمته وحدة كفاءة الإنفاق بالإدارة التنفيذية للتخطيط الاستراتيجي في المدينة الطبية الجامعية، والتي تتمثل في استعراض المشاريع والمبادرات التي تحقق كفاءة الإنفاق، بحضور نواب رئيس الجامعة، والمدير العام التنفيذي للمدينة الطبية الجامعية

الدكتور أحمد بن صلاح الهرسي، وعدد من عمداء الكليات، وضيوف الحفل ممثلي القطاعات الحكومية ذات العلاقة. وقال المدير التنفيذي للتخطيط الاستراتيجي في المدينة الطبية الجامعية الدكتور صالح بن صالح أن معرض شارك في نسخته الرابعة يهدف إلى تعزيز وتطوير الأهداف السابقة للمعرض بما يتوافق مع الخطة الاستراتيجية للمدينة الطبية الجامعية في نشر ثقافة كفاءة الإنفاق والأثر المالي للمدينة

الطبية الجامعية، وتعزيز العلاقات مع شركاء النجاح والقطاع الخاص، وتبادل الخبرات والأفكار الإبداعية مع الجهات والقطاعات الحكومية الأخرى بما يتواءم مع رؤية المملكة 2030 وتطلعات القيادة الحكيمة، والمضي قدماً في تحقيق أهدافها المستقبلية، مؤكداً على أن (شارك 4) يشهد مبادرات جديدة تهدف إلى توفير خدمات الرعاية الصحية المتمركزة على المريض بجودة عالية لتلبية احتياجات المرضى، وضمان الاستخدام الأمثل للموارد البشرية،

تدشين فعاليات الملتقى الثالث لوحة المجلات العلمية



مع رؤية المملكة.

هذا ودشن آل الشيخ خلال الملتقى نظام التحرير الإلكتروني للمجلات العلمية، كما دشن عدداً من المجلات العلمية الجديدة بحضور عمداء الكليات ورؤساء تحرير المجلات.

وقال أن الوكالة تسعى إلى توفير الامكانيات اللازمة، لدعم المجلات العلمية بالتقنيات الحديثة التي تعمل على الذكاء الاصطناعي، وذلك بتوفير اوعية نشر مختلفة وجديدة في العديد من المجالات المستحدثة والتي تتماشى

دعم مجلات الجامعة وتصنيفها في قواعد البيانات العالمية وأن تكون في طليعة المجلات، موضحاً أن الخطة الاستراتيجية الجديدة للجامعة هو تحويلها إلى جامعة بحثية، تدعم الابتكارات والنشر العلمي.

وقالت إن النشر العلمي الرقمي من أولويات الوحدة فهي تمثل العمود الرئيس لبرامج وخطة عمل الوكالة من خلال العمل على تسهيل سرعة النفاذ لتطبيقات النشر الإلكتروني في مجال الأبحاث العلمية في الجامعة وتفعيل دورها في مجال إثراء المحتوى الرقمي العلمي بشكل عام، مشيرة إلى أن وحدة المجلات العلمية تسعى إلى زيادة النشر العلمي الرقمي العربي بما يتلائم مع التعدد والتنوع الضخم في الإنتاج العلمي للجامعة.

وأكد الدكتور يزيد آل الشيخ خلال الكلمة التي ألقاها خلال حفل التدشين للملتقى أن الدراسات العليا والبحث العلمي في الجامعة تحرص بدورها في

هذا واستهل الحفل الخطابي بالقرآن الكريم ثم عرضاً مرئياً عن وحدة المجلات العلمية يحكي النشأة والواقع والتطلع، تلاه كلمة للمسؤولة على وحدة المجلات العلمية بوكالة الدراسات العليا والبحث العلمي الدكتورة رها سعود أروفلي استهلته فيها بتوضيح الدور الريادي الذي تمثله وكالة الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي كأحد صروح هذه الجامعة العريقة وواحدة من قواعد انطلاقها لتصبح مؤسسة تعليمية رائدة محلياً وعالمياً، مؤكداً أن وحدة المجلات العلمية تسعى جاهدة أن تؤدي دوراً محورياً في الوكالة وذلك بتوفير بيئة جاذبة ومحفزة للتميز بالنشر العلمي والأكاديمي.

رسالة الجامعة - التحرير:

دشن نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي الدكتور يزيد بن عبدالملك آل الشيخ، ملتقى المجلات العلمية الثالث تحت شعار (الذكاء الاصطناعي في النشر الرقمي: رؤية علمية ورؤية جامعة الملك سعود، مؤخراً الذي نظّمته وحدة المجلات العلمية بوكالة الدراسات العليا والبحث العلمي تحت رعاية من معالي رئيس الجامعة الدكتور بدران بن عبدالرحمن العمر، وذلك بمستشفى طب الأسنان الجامعي، وبحضور عدداً من عمداء الكليات، ورؤساء تحرير المجلات العلمية وكبار الباحثين والقياديين من مختلف الجامعات السعودية.

التعليم والتعلم في الاعتماد الأكاديمي المؤسسي 04

نظمها قسم اللغة العربية.. مبادرة لنقرأ بالعربية

متنوعة تمثلت في جودة الإلقاء المتمثل في القراءة الجهرية، والقراءة باللغة العربية الفصحى بمستوياتها التحليلية والناقدة والإبداعية، والكتابة الإبداعية من خلال كتابة نص على النص المقروء، والعروض التقديمية، وغير ذلك مما يحقق الفائدة المرجوة من المقروء.

يأتي ذلك تعزيزاً لرسالة قسم اللغة العربية وآدابها وتحقيقاً لأهدافه وسعيها لتأصيل الاعتزاز باللغة العربية.

العليا للقراءة من تحليل وإبداع ونقد، وتمكين الطلاب من التفاعل الوجداني مع المحتوى الأدبي المقروء والوقوف على قيمته الأدبية. وممرت المبادرة بمراحل ثلاث تضمنت لقاءات دورية في شكل تصفيات تعتمد التلقي الإبداعي مع المقروء، وقد سعت اللجنة فيها إلى تنويع النصوص المقروءة في المرحلتين الأولى والثانية بين القديم والحديث، أما المرحلة الثالثة فكانت نصوصها اختيارية. وقد دعمت المبادرة مهارات

رسالة الجامعة - التحرير:

احتفى قسم اللغة العربية وآدابها في الجامعة باللغة العربية في يومها العالمي ١٨ ديسمبر بإطلاق مبادرة (لنقرأ بالعربية) بإشراف عدد من أعضاء هيئة التدريس وعدد من طالبات القسم.

وتهدف هذه المبادرة إلى تقريب الطلاب والطالبات من الكتاب، وترغيبهم في القراءة وجعلها عادة راسخة لديهم، مما يساهم في تنمية المهارات

كرسي التغير المناخي ينظم لقاء علمي

03

مذكرة تفاهم بين الحقوق والعلوم السياسية وغرفة الرياض

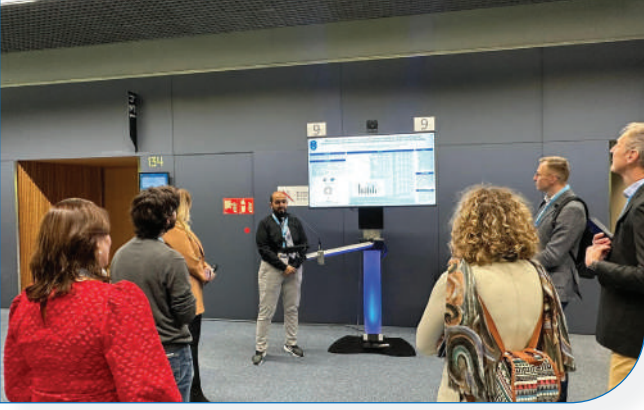


رسالة الجامعة - التحرير:

عميد كلية الحقوق والعلوم السياسية يوقع مذكرة تعاون

مع غرفة الرياض ممثلةً بلجنة الاستثمار والأوراق المالية، حيث تهدف المذكرة إلى تفعيل الدراسات والبحوث بين الجانبين بما يخدم القطاع الاستثماري والمالي.

مشاركة علمية في مؤتمر الصداق الأوروبي



البحرث العلمى بالجامعة. وفى الختام يتقدم الفريق البحثى بالشكر لقسم الدراسات السريرية بالمدينة الطبية الجامعية وكلية الصيدلة وجميع الأشخاص والجهات المساهمة فى إنجاح الدراسة السريرية.

الدراسات المقدمة فى المؤتمر حيث أنها الدراسة الوحيدة المعروضة عن الوقاية من صداد الصيام. وتأتى المشاركة ضمن مبادرة المشاركة بالمؤتمرات العلمية فى دورته الثانية والمقدم من برنامج التمويل المؤسسى للبحرث والابتكار الذى تشرف عليه مشكورة عمادة



رسالة الجامعة - التحرير

الأوروبى للصداق المنعقد فى مدينة برشلونة الإسبانية، وعرض الفريق نتائج الدراسة السريرية حول صداد الصيام التى أجريت فى المدينة الطبية الجامعية فى رمضان الماضى. الجدير بالذكر أن الدراسة المعروضة تعتبر نوعية ومختلفة عن

وحدة المسرح.. ومسرحية روح التطوع



رسالة الجامعة - محمد الشمرواني

قدمت وحدة المسرح بالتعاون مع وحدة المسؤولية الاجتماعية مسرحية بعنوان: روح التطوع وذلك ضمن فعاليات يوم التطوع السعودى العالمى، وكان ذلك يوم الأربعاء الموافق 2023/12/6م بقاعة حمد الجاسر. وقد تناولت المسرحية أهمية العمل التطوعى وبرز الدور الكبير للجهات الفاعلة فى مجال التطوع بالجامعة.

وقد شارك فى أداء هذه المسرحية مجموعة من الطلبة وهم: بشيرة الموصلى، عبد الله الحديدي، تركي البشري، عبد الله نجم، يحيى القحطاني، حاتم الهويل، صلاح غازي، عبد الرحمن باوزير، إكسوارات وملابس هيفاء العصيمي، جود العبد الكريم، مدير الخشبة محمد هاشم، إشراف فني وعام رئيس وحدة المسرح محمد الشمرواني إخراج الأستاذ عمر المالكي.

د. الشهري يزور الإدارة الصحية



رسالة الجامعة - التحرير

استضاف قسم الإدارة الصحية بكلية إدارة الأعمال الدكتور عبدالرحمن الشهري مدير عام اقتصاديات الصحة فى مركز التميز الوطنى للترميز الطبى وحساب التكاليف، مؤخرًا بمركز القيادات التنفيذية. وذلك للحديث حول موضوع: تمويل الرعاية الطبية وحساب التكاليف فى ظل التحول الصحى. يأتى ذلك فى ضوء توجهات وجهود عمادة كلية إدارة الأعمال فى إشراك الخبراء من القطاعات الحكومية المختلفة فى تطوير العملية التعليمية للقيادات الوطنية فى برامج الماجستير التنفيذي، ومن أجل إطلاع الطلبة المنتسبين فى البرامج التنفيذية على أهم المحطات التطويرية للوزارت المختلفة للوصول لرؤية المملكة 2030.

دار النشر تشارك في معرض جدة للكتاب



والتي يمكن الاطلاع على عناوينها ونبذة تعريفية بها فى موقع الدار الإلكتروني WWW.ksupress.edu.sa والدار تحرص دائماً فى مشاركتها بالمعارض أن تستقبل الزوار من الطلبة والطالبات والمؤلفين والمترجمين والباحثين وصناع المعرفة: تبادل الخبرات، والتعريف بالدار، وسياساتها، وخططها المستقبلية فى النشر، كما تأمل الدار أن تعود عليها المشاركة بالمعرض بالفائدة المرجوة من تعميق آفاق التعاون وتبادل الخبرات بينها وبين دور النشر الأخرى بما يخدم مسيرتها فى النشر الأكاديمي الرصين.

رسالة الجامعة - ريم الصالح:

شارك دار جامعة الملك سعود للنشر فى معرض جدة للكتاب، والذي انطلق مؤخرًا فى مدينة جدة سوبر دوم تحت شعار مرفأ الثقافة بتنظيم من هيئة الأدب والنشر التابعة لوزارة الثقافة السعودية. حيث حرصت الدار كل عام على المشاركة فى فعاليات هذا المعرض بأحدث إصداراتها المؤلفة والمترجمة والمحققة والمحرة، فى شتى تخصصات المعرفة فضلاً عن المجلات العلمية التى تغطي كافة أفرع العلوم الطبيعية والطبية والهندسية والإدارية والإنسانية،

مركز التميز في التعلم والتعليم ينظم اللقاء الختامي لرواد التعلم

تقديم خدمات مجتمعية، وأثنى الدكتور جميل بن عابد من كلية العمارة والتخطيط بأنه اختار موفق حيث يحقق الاستدامة، كما أشارت الدكتورة شريفة القحطاني من كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بأن البرنامج يعزز عادات العقل كالمبادرة، والمثابرة، والصبر، وأفادت الدكتورة بشرى القضيب والدكتورة بسمة الدوسري من كلية الصيدلة بأن البرنامج يحقق مشاركة المعرفة مع الآخرين وحل المشكلات وأن للبرنامج أثراً إيجابياً بمشاركة المعرفة للجميع، كما أشار الدكتور وليد الزامل من كلية العمارة والتخطيط بأنه أحد المبادرات الناجحة التى ستفتح آفاق وأفكار جديدة فى المستقبل بما يتسق لتوجهات الجامعة.

فى نهاية اللقاء شارك الدكتور يوسف الفراج بكلمة أشار فيها إلى أثر التعلم بالخدمة على مخرجات التعلم، وقدم إحصائيات مختصرة حول البرنامج تمثلت بالآتي: مشاركة عدد 21 من أعضاء هيئة التدريس من 9 كليات و35 شريك مجتمعي بـ 25 مبادرة ومشاركة 437 طالب وطالبة ويزيد عن 3000 مستفيد بمعدل يزيد عن 200 ساعة تطوعية و83 استطلاع رأي،

التعلم تدمج فيه خدمة المجتمع ضمن المقرر الدراسي بشكل يعزز التعلم ويحسن مخرجاته ويزيد من جاهزية الطلبة لسوق العمل وصلل مهاراتهم العملية إضافة لتعزيز المسؤولية المجتمعية لخريجي الجامعة، وهو ما يميزه عن العمل التطوعي أو التدريب الميداني. وتهدف الجامعة لتوظيف برنامج التعلم بالخدمة ليكون جزءاً أساسياً فى عمليات بناء وتنفيذ وتقويم المناهج الدراسية فى مختلف كليات الجامعة كنموذج يحتذى به على مستوى جامعات المملكة العربية السعودية.

وكان للمشاركين فى برنامج التعلم بالخدمة آراء بناءة وطروحات مثمرة فى حلقة النقاش التى تزامنت مع الحفل الختامي حيث أثنى الدكتور أحمد سيد متولي من كلية العلوم على البرنامج وأفاد بأنه تقييم حقيقي للطلاب عبر تطبيق المعارف فى سياق حقيقي بممارستهم المعرفة المكتسبة فى الواقع، أما الدكتور غدير الشمري من كلية علوم الأغذية والزراعة فقد أفاد بأن البرنامج عزز مخرجات التعلم لدى الطلاب، ونوهت الدكتورة رنا الدهلوي من كلية العلوم الطبية التطبيقية بأن التعلم بالخدمة لا يقتصر على تعزيز مخرجات التعلم فحسب، بل يتجاوز ذلك إلى

رسالة الجامعة - التحرير

نظم مركز التميز فى التعلم والتعليم فى الشؤون التعليمية والأكاديمية فى الجامعة للقاء الختامي لبرنامج التعلم بالخدمة فى مرحلته الأولى، وذلك بحضور الدكتور فيصل فاخوري رئيس البرنامج وكل من أعضاء الفريق الدكتور يوسف الفراج والدكتور أحمد الشناوي والدكتورة جوزاء السبهان والدكتورة خلود العرجاني، كما حضر البرنامج الدكتور محمود العليش الرئيس التنفيذي لجمعية اكتفاء الأهلية وعدد من المشاركين من أعضاء هيئة التدريس الذين وصل عددهم إلى 21 مشاركاً، حيث ألقى الدكتور فيصل كلمة ترحيبية رحب فيها بالحضور وهنأ المشاركين فى برنامج التعلم بالخدمة فى الجامعة فى مرحلته الأولى للفصل الدراسي الأول من العام الجامعي 2023-2024م، كما أعرب المشاركون فى برنامج التعلم بالخدمة عن امتنانها بالمشاركة فى البرنامج مشاركين تجربتهم مع الطلاب والطالبات وشركاء المجتمع متطرفين إلى الإيجابيات والتحديات التى واجهتهم، كما أكدوا رغبتهم فى استمرارية البرنامج للنتائج الإيجابية التى تمثلت فى تعزيز مخرجات التعلم، وتقديم خدمة مجتمعية هادفة.

حيث أن التعلم بالخدمة هو استراتيجية من استراتيجيات

جامعة الملك سعود
King Saud University

مكتب نائب رئيس الجامعة
وحدة تنمية ومتابعة الإيرادات

فرصة تأجير مواقع استثمارية
لنشاط (مقاهي)
في مبنى توسعة كلية الطب رقم (34)
بالمدينة الجامعية للطلاب
1445-2023

يتم الاطلاع وسحب كراسة الشروط والمواصفات من الإدارة العامة للمشتريات في المدينة الجامعية للطلاب (مركز الجامعة مبنى 19 الدور الثالث) أو عن طريق البريد الإلكتروني kalmuryshd@ksu.edu.sa

01 آخر موعد للاستفسارات وسحب كراسة الشروط والمواصفات يوم الخميس الموافق 1445 / 6 / 15 هـ

02 آخر موعد لتسليم العروض الساعة (الثانية مساءً) من يوم الأحد الموافق 1445 / 6 / 18 هـ

03 موعد فتح العروض الساعة (العاشرة صباحاً) من يوم الاثنين الموافق 1445 / 6 / 19 هـ

investment@ksu.edu.sa
011-4697788
011-4697788

كرسي التغير المناخي ينظم لقاء علمي

رسالة الجامعة - التحرير:

برعاية معالي رئيس الجامعة نظم كرسي أبحاث التغير المناخي وتنمية البيئة والغطاء النباتي اللقاء العلمي: آفاق وتحديات تنمية الغطاء النباتي في ظل التغير المناخي، وأفتتح اللقاء عميد الدراسات العليا الدكتور هشام بن عبدالعزيز الهدلق نيابة عن نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي، بحضور عدد كبير من المختصين والمهتمين بالبيئة. وقد أدار اللقاء الدكتور أسماء الحقييل المشرف على الكرسي، وتطرق اللقاء إلى عدة محاور حيث تناول الدكتور طلال الحريقي الرئيس التنفيذي لهيئة تطوير محمية الإمام عبدالعزيز بن محمد الملكية محور دور المحميات الطبيعية في تعزيز تنمية الغطاء النباتي. كما قدم الدكتور عبدالعزيز السعيد أستاذ بيئة المراعي بجامعة الملك سعود عرضاً حول تحديات التشجير في البيئات المختلفة بالملكة، وتناول الدكتور سعود الرويلي أستاذ بيئة المراعي بجامعة الملك سعود سابقاً عضو مجلس الشورى محور ظاهرة انتشار الإصابات بنبات العنم على الأشجار، وتحدث الدكتور إبراهيم عارف أستاذ علوم الغابات بجامعة الملك سعود سابقاً عن موضوع أثر تأهيل المدرجات الزراعية وتقنيات حصاد مياه الأمطار على النظام البيئي، واختتم اللقاء بمشاركة الدكتور عبدالعزيز الطرباق أستاذ الهيدرولوجيا ومصادر المياه بجامعة الملك سعود سابقاً والذي تناول محدودية موارد المياه وتقنيات تعزيزها في المناطق الجافة.

وذكرت المشرف على كرسي التغير المناخي الدكتورة أسماء الحقييل بأن هذا اللقاء العلمي البيئي يأتي بالتزامن مع منتدى مبادرة السعودية الخضراء تفاعلاً مع الجهود والمبادرات الوطنية في مجال تنمية الغطاء النباتي وحماية الأرض بهدف تسليط الضوء على أهم تحديات تنمية الغطاء النباتي في البيئات المختلفة في ظل تغير المناخ وسبل تجاوزها.

شؤون المكتبات تطلق

خدمة المقصورات الدراسية

رسالة الجامعة - نجين الدويش:

أطلقت عمادة شؤون المكتبات بالجامعة خدمة المقصورات الدراسية، وذلك بهدف تعزيز مصادر البحث العلمي والتعليم والتعلم، وتعزيز الثقافة المجتمعية في البحث والقراءة والاطلاع. وتهدف الخدمة إلى توفير بيئة مناسبة للطلاب والطالبات والمنسوين للدراسة والبحث بشكل هادئ ومريح، حيث تضم المقصورات مقاعد مريحة وطاولات وأجهزة كمبيوتر وواي فاي مجاني. وتقدم الخدمة غرف مخصصة للدراسة والبحث، ويمكن حجزها عن طريق قسم الإعارة في وحدة خدمات المستفيدين برسوم مالية. وتقع المقصورات الدراسية في مكتبة الملك سلمان المركزية للطلاب، ومكتبة الأميرة ساره المركزية بالمدينة الجامعية للطالبات.

نظمها قسم الدراسات الاجتماعية احتفال الجامعة بيوم التطوع السعودي والعالمي



وتطوعي والجهات المشاركة في خدمة ضيوف الرحمن لعام 1444 هـ. ويأتي هذا الحفل حرصاً من عمادة شؤون الطلاب لإبراز الدعم الكبير الذي توليه جامعة الملك سعود في تقدير الجهود التي يقوم بها كل متطوع في سبيل الآخرين، والدعم المبادرات والبرامج التطوعية التي تقدمها الجامعة.

وتم بعده تقديم مشهد مسرحي بعنوان: روح التطوع ثم عرض مرثي لأبرز الإنجازات التطوعية في جامعة الملك سعود خلال هذا العام. وفي ختام الحفل تم تكريم أبرز الجهات التي ساهمت في العملية التطوعية بناءً على إحصائيات منصة العمل التطوعي للجهات الموفرة للفرص التطوعية في الجامعة خلال هذا العام للأعلى في عدد المتطوعين وعدد الفرص وعدد الساعات التطوعية والفائزين في أفضل عمل

بعمادة شؤون الطلاب للمركز الأول في الجائزة الوطنية للعمل التطوعي فئة التعليم والجامعات مسار تنظيم العمل التطوعي وذلك في إنجاز جديد يضاف لمسيرة إنجازات جامعة الملك سعود في تحقيق أهداف رؤية السعودية 2030 في مجال العمل التطوعي. ثم بعد ذلك عرض فيديو يوضح دليل الإجراءات والسياسات المنظمة للعمل التطوعي بجامعة الملك سعود بيانا أهمية التطوع واعتباراً لمعايير،

معرض المصقات العلمية لأبحاث تخرج طلبة العلوم

والتنافس العلمي، وإعطائهم حقهم من الحفاوة والتكريم، حيث تحرص الكلية على تعزيز مسيرة البحث العلمي لاسيما وأنها أصبحت مصغراً للعلوم الوثابة الحية التي تساهم

الطلاب والطالبات المتميزين أمام الحضور عرضاً موجزاً لكل بحث، ويأتي هذا التكريم في كل نهاية فصل بهدف تشجيع طلاب وطالبات الكلية وتحفيزهم على مزيد من التميز

رسالة الجامعة - التحرير:

برعاية نائب رئيس الجامعة للشؤون التعليمية والأكاديمية الدكتور محمد بن صالح النمي وبحضور عميد كلية العلوم الدكتور زيد بن عبد الله العثمان و رؤساء ووحدات الأقسام تم تدشين معرض المصقات العلمية لطلاب وطالبات البكالوريوس في كلية العلوم وذلك يوم الإثنين الموافق 1445 / 5 / 20 هـ. حيث كرم الطلاب المميزين في أبحاث التخرج المميزة في جميع أقسام الكلية الثمانية، وقدم



الدراسات الاجتماعية سجاليين علميين

رسالة الجامعة - جواهر الصبار:

أقام قسم الدراسات الاجتماعية بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية سجاليين علميين بمقرر قضايا المجتمع والخدمة الاجتماعية لبرنامج الدكتوراه، وذلك يوم الأحد الموافق 19 جمادى الأولى، بإشراف ومناقشة كلا من الدكتور عبدالعزيز الدخيل والدكتورة خلود العبدالكريم وحضور رئيس قسم الدراسات الاجتماعية الدكتور ديب الدوسري، كان أولها بإشراف الدكتورة خلود العبدالكريم بعنوان: الممارسة المهنية للخدمة الاجتماعية بين الواقع والمأمول وناقشت الطالبات عدد من المحاور ورصدن مجموعة من التوصيات كان أهمها: التركيز على تحقيق الاستفادة من خلال تقديم البرامج و

الخدمات الاجتماعية وتعزيز الرفاهية، واستحداث مسميات مهنية حديثة للأخصائيين الاجتماعيين بما يتماشى مع رؤية المملكة 2030. وقد شارك في السجال كلاً من: دله الشمري، ريم الحامد، ريم القرني، ريهام حكيم، سلمى الحربي، شيخة القحطاني، عهود المطيري، فاطمة العنزي، مزنة البقمي، نهى الغامدي، نوره القحطاني، هناء حلوي. كما أقيم السجال الثاني بإشراف سعادة الدكتور عبد العزيز الدخيل بعنوان «الاستشارات النفسية والاجتماعية عبر التطبيقات الاجتماعية: بين مؤيد ومعارض» وناقشت فيه الطالبات عدد من المحاور، ورصدن مجموعة من التوصيات كان أهمها توحيد جهة إصدار التراخيص المتطلبة



جامعة الملك سعود
King Saud University

مكتب نائب رئيس الجامعة
وحدة تنمية و متابعة الإيرادات

فرصة تأجير

مواقع قرطاسية وخدمات طالب

في جامعة الملك سعود

1445- 2023

01

آخر موعد للاستفسارات وسحب كراسة الشروط والمواصفات (الثانية مساءً)

من يوم الثلاثاء الموافق 1445 / 6 / 20 هـ

02

آخر موعد لتسليم العروض الساعة (الثانية مساءً)

من يوم الثلاثاء الموافق 1445 / 6 / 20 هـ

03

موعد فتح العروض الساعة (العاشرة صباحاً)

من يوم الأربعاء الموافق 1445 / 6 / 21 هـ

يتم الاطلاع وسحب كراسة الشروط والمواصفات من الإدارة العامة للمشتريات في المدينة الجامعية للطلاب (مركز الجامعة مبنى 19 الدور الثالث) أو عن طريق البريد الإلكتروني kalmuryshd@ksu.edu.sa

investment@ksu.edu.sa

011-4697788

011-4697788

المملكة في عصر التقنية والذكاء الاصطناعي



أ.د. عبدالله الشعلان

لتطويع التقنية والاستحواذ عليها وامتلأها وتوطيها، بل إن الحل الأمثل يكمن في مدى الاستعداد والأخذ بزمم المبادرة في عملية النقل والتطويع والتوطين. ولكي تكون عملية التوطين والاستفادة من التقنيات الحديثة ومجالات الذكاء الاصطناعي ناجحة ومجدية فيجب أن تتم من خلال عملية منظمة للتنمية الذاتية التي ترتكز أساساً على بناء الفرد وتأهيله وتوجيهه الوجهة الصحيحة، ثم تأتي بعد ذلك عملية الاختيار الواعي بين أنواع التقنيات المتباينة واكتساب وتوطين أفضلها والذي يلبي الاحتياجات الفعلية والأساسية للمجتمع.

لقد رأيت حكومتنا الرشيدة بنظرها الواعية وفكرها الحضيف أن التعليم وإعداد الكوادر البشرية المؤهلة لضمان نجاح عملية تطويع وتوطين التقنية وبخاصة في مجالات الذكاء الاصطناعي هو المركز الأساس والقاعدة الصلبة التي تستند عليها كمطلب جوهري لتحريك وتشغيل العمليات التنموية المتسارعة التي تعيشها المملكة وتسير معها في مراحل تطورها وازدهارها في مجالات الصناعة والزراعة والصحة والاتصالات والمواصلات والتعليم.

الأستاذ الدكتور عبدالله محمد الشعلان
كلية الهندسة

والمهتم ليجد فيه بغيته لكنه الآن قد بدأ يفقد وهجه وجاذبيته مع حلول الوسائل الحديثة التي استجذبت في سهولة البحث والتقيب ونقل المعلومات وتخزينها وإعادة استخدامها، وإذا كنا في عصر السرعة مع الاهتمام بالوقت كمادة ثمينة نحرص على استغلالها والاستفادة منها والحفاظ عليها وعدم إضاعتها وإهدارها فيما لا ينفع ولا يجدي فقد أتاحت وسائل الإنترنت هذه خيارات واسعة وطرائق ميسرة في عمليات البحث والتقيب والاستكشاف والعمور على المعلومات المطلوبة من مصادر متعددة ومراجع متباينة ومن ثم رصدها وتجميعها والإبقاء عليها لحين الرجوع إليها عند الحاجة لها. كما أن التقنية المعروفة بالبريد الإلكتروني أضحت لها الآن دور فاعل في تسهيل الاتصالات وإرسال واستقبال الملفات وتبادل المعلومات ونقل الوثائق والصور والمستندات. إن استيراد هذه التقنيات المتطورة من الدول الصناعية المتقدمة قد يكون أمراً سهلاً وميسوراً وبخاصة إذا توفرت الموارد الاقتصادية والبشرية في الدول المستوردة، بيد أن عملية الإستيراد قد تستقطع جزءاً كبيراً من الموارد والإمكانات المادية ولن تكون الحل الأمثل

المعروفة بال (بور بوينت) والتي أتاحت للطالب الجامعي والباحث العلمي والمسوق التجاري عرض أفكارهم وأبحاثهم ودراساتهم ومشاريهم ومنتجاتهم بشكل جذاب ومركز ومقنع ومؤثر، ولعل أشهر التقنيات المستجدة في الوقت الحاضر على الإطلاق هو بزوغ عصر الشبكات العنكبوتية والمعروفة بالإنترنت، وقد أتاحت هذه التقنية الباهرة عوالم فسيحة وفضاءات عريضة ومجالات واسعة للبحث والإطلاع والاستكشاف والتقيب، ولقد أدركنا مدى أهميتها وحاجتنا إليها عندما أملت جائحة وباء الكورونا في شهر مارس 2020 بدول العالم أجمع مما اضطرت معه الدول ومن ضمنها المملكة إلى حَجْر كلي لشهور متتالية تمت عمليات التعليم بجميع مراحلها افتراضياً (عن بعد) وفُرض بصورة الزامية ولا زال البعض من تلك المراحل على هذه الحال إلى الآن، ولا زال الكثير ورش العمل والندوات والمؤتمرات تدار عن بُعد وكذلك اللقاءات في شتى المناسبات تتم على هذا المنوال. وإذا كان الكتاب يمثل مهلاً من مناهل العلم ومصدراً من مصادر المعرفة يبحث عنه الطالب والباحث

لقد كان للتقدم العلمي والتقني المذهل في عالم اليوم دور كبير في التأثير على ميادين الحياة المختلفة وتسهيل أساليب العمل واختصار الوقت وتطويع وسائل الإنتاج لرفع كفاية المنتج وتحسين نوعيته، لذا بات معروفاً لدى الجميع أن عصرنا الحاضر عصر حافل بوسائل متطورة وطرائق مستجدة وتقنيات متعددة وقنوات متشعبة وإمكانات متاحة في مجالات المعرفة والعلوم والتعلم والتعليم والتقنية والذكاء الاصطناعي من حيث تنوعاتها المتعددة وتخصصاتها الدقيقة ومفاهيمها الشاملة في مجالات الذكاء الاصطناعي وتقنية المعلومات وبخاصة ما يتعلق بسلامة البيانات ونقلها وتبادلها وأمنيتها وسريتها والتعامل معها والحفاظ عليها، ولذا فإن من المشاهد أن كثيراً من الجهات الحكومية والهيئات المهنية والقطاعات الخاصة في مختلف دول العالم تحت على تطوير ودعم وانتشار تقنيات الذكاء الاصطناعي وشبكات الذكاء والتوسع في تبنيها وتطبيقها.

ولعل ما يأتي في مقدمتها هو ظهور وانتشار الحاسبات الآلية وبرمجياتها المتنوعة وأوعيتها التخزينية التي تعين الطالب والباحث والكا في إعداد البحث وتنسيقه وحفظه والرجوع إليه، هذا إلى جانب تنظيم الجداول وعمل الأشكال وكتابة المعادلات وتلوين الرسوم وتنوع الخطوط، كذلك انبعاث تقنيات البرمجيات الحديثة في وسائل الإيضاح والعرض المرئي

التعليم والتعلم في الاعتماد الأكاديمي المؤسسي

تناولنا عزيزي القارئ في سلسلة مقالات متتالية موضوع تجديد الاعتماد الأكاديمي المؤسسي الثاني للجامعة 2024م، وبدأت هذه السلسلة بمقالة في جاهزية الجامعة لهذا التجديد، ثم تناولنا المعيار الأول، والمعيار الثاني، وتتضمن مقالتي اليوم المعيار الثالث من معايير الاعتماد الأكاديمي المؤسسي (التعليم والتعلم) وفق النسخة المطورة لهيئة تقويم التعليم والتدريب.

وبعني معيار التعليم والتعلم بأنه يجب يكون لدى المؤسسة التعليمية سياسات وإجراءات واضحة وفعالة لتصميم وإقرار وتقويم البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية، وأن يتم تخطيط البرامج، بحيث تسهم في تحقيق رسالة المؤسسة وأهدافها، ويجب أن تحدد المؤسسة خصائص للخريجين على مستوى المؤسسة ونواتج التعلم على مستوى البرامج، تتواءم مع رسالتها ومتطلبات الإطار الوطني للمؤهلات، ويجب أن يكون لدى المؤسسة نظاماً فعالاً يضمن تحقيق مستويات عالية للتعليم والتعلم في جميع البرامج المقدمة، وأن تتم مراقبة جودة التعليم والتعلم بانتظام، ومن خلال آليات مناسبة، وإجراء عمليات مراجعة دورية لتطويرها، ويتضمن هذا المعيار (6) بنود، ويندرج تحت كل بند مجموعة من المحكات، وهي كما يلي:

البند الأول: تصميم البرامج الأكاديمية وتطويرها، ويحتوي على (5) محكات هي: المحك الأول: تطبيق المؤسسة سياسات وإجراءات واضحة ومعلنة لتصميم وإقرار أو تعديل البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية، تتضمن تحديد المسؤوليات والصلاحيات المتعلقة بذلك في كافة المستويات. والمحك الثاني: تضمن المؤسسة استيفاء برامجها الأكاديمية بكافة مستوياتها لمعايير ومتطلبات الإطار الوطني للمؤهلات،



د. طه عمر

والتصنيف السعودي الموحد للمستويات والتخصصات التعليمية والمعايير الأكاديمية التخصصية وتلبية حاجات المستفيدين وسوق العمل والمجتمع. والمحك الثالث: تطبيق المؤسسة لوائح وسياسات

ولإجراءات واضحة ومعلنة تنظم جميع جوانب التقييم مثل (مواصفات الاختبارات، وتوزيع الدرجات...)، والمحك الرابع: يوجد لدى المؤسسة معايير وضوابط مناسبة تضمن جودة أنشطة التدريب الميداني في البرامج الأكاديمية، وتتأكد من التزام البرامج بها. أما المحك الخامس: تخطط المؤسسة للأنشطة غير الصفية، بحيث تتواءم مع أهداف المؤسسة وتتكامل مع برامجها الأكاديمية، وتدعم التطوير الشخصي والمهني للطلبة.

البند الثاني: خصائص الخريجين ونواتج التعلم، ويحتوي على عدد (2) محك هما:

المحك الأول: تحدد المؤسسة خصائص عامة للخريجين تتواءم مع رسالتها، وتوجهاتها التعليمية، ومتطلبات التنمية وسوق العمل، وتكون معتمدة ومعلنة. والمحك الثاني: تتأكد المؤسسة من أن البرامج الأكاديمية قد حددت نواتج تعلم الطلاب بحيث تتواءم مع خصائص الخريجين للمؤسسة، ومع المعايير الأكاديمية ومع مجالات التعلم في الإطار الوطني للمؤهلات. البند الثالث: ضمان جودة البرامج الأكاديمية وتحسينها، ويحتوي على (3) محكات هي: المحك الأول: تطبيق المؤسسة سياسات وإجراءات واضحة لضمان جودة التعليم والتعلم، ومراجعة

ذوي المؤهلات والخبرات الملائمة لبرامج الدراسات العليا. والمحك الثالث: تتابع المؤسسة التزام برامج الدراسات العليا بمعايير وشروط القبول المعتمدة. والمحك الرابع: تطبيق المؤسسة نظاماً وآليات لمتابعة طلاب الدراسات العليا، ومعدلات تقدمهم وتقديم الدعم اللازم لهم، والالتزام أعضاء هيئة التدريس بمهامهم ومسؤولياتهم. والمحك الخامس: تطبيق المؤسسة نظاماً وآليات لمتابعة طلاب الدراسات العليا وجوده مخرجاتها بمشاركة المستفيدين، وتستخدم النتائج في التحسين والتطوير.

البند السادس: مصادر التعلم، ويحتوي على (4) محكات هي: المحك الأول: تطبيق المؤسسة آليات فاعلة تكفل التوفير الكمي والنوعي المناسب لمصادر التعلم والخدمات المرتبطة بها، بناءً على احتياجات البرامج وكافة المستفيدين وتتيحها في أوقات كافية ومناسبة. والمحك الثاني: تطبيق المؤسسة آليات وإجراءات لإدارة مصادر التعلم بكفاءة، وتوفر لها العدد الكافي والمناسب من المؤهلين. والمحك الثالث: يوجد لدى المؤسسة قواعد معلومات وأنظمة إلكترونية مناسبة تتيح للمستفيدين الوصول إلى مصادر المعلومات والمواد البحثية والمجلات العلمية من داخل المؤسسة أو خارجها. والمحك الرابع: تطبيق المؤسسة آليات فاعلة لتقويم مصادر التعلم وخدمات المكتبة ومراقبتها وتجهيزاتها، وتقوم بتطويرها وتحديثها دورياً بناءً على التغذية الراجعة من المستفيدين واحتياجات البرامج.

وبهذا عزيزي القارئ نكون قد أَوْضَحْنَا المعيار الثالث، ونتابع معكم بمشيئة الله في المقالة القادمة شرح المعيار الرابع من معايير الاعتماد الأكاديمي المؤسسي

د. طه عمر
عمادة التطوير والجودة

المنهج بين تعددت تعريفاته

واختلاف تنظيماته

يُعتبر المنهج (Curriculum) انه قلب العملية التعليمية وجوهرها، وهو بمثابة الروح في الجسد. وهو حياة المدرسة وبرنامجها، وهو الوسيلة التي تعتمد عليها أجهزة الدولة لبلوغ أهداف المجتمع. يتم تزويد الطلاب من خلال المنهج بجميع النشاطات والمعارف والاستراتيجيات التي تحقق ما ترغب المدرسة تحقيقه من أهداف تربوية طلبتها منها من وزارة التعليم. يتكون المنهج الدراسي من أهداف تعليمية، ومحتوى، وطرق تدريس، وتقويم، بالإضافة إلى ظاهرة المعلم، والمتعلم، والكتاب المدرسي. ويتم بناء المنهج على أسس فلسفية واجتماعية، وثقافية، ونفسية، ومعرفية. وتعددت تعريفاته واختلفت تنظيماته بدأ من المفهوم التقليدي الذي كان يعتبر المنهج أنه أداة لنقل الخبرة بين الأجيال، ومروراً بالمفهوم الحديث الذي ينظر إليه كحياة للطلاب توجه وتشرف عليه المدرسة في داخلها وخارجها على حد سواء، وحتى بروز الحاجة لتعريف معاصر يتلاءم مع التريبة والمتغيرات الحديثة.

المنهج في اللغة مشتق من النهج، وهو الطريق الواضح، والوسيلة المحددة التي توصل إلى غاية معينة. يقول الله سبحانه وتعالى (لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجاً). والمنهج بهذا المعنى يعني أنه وسيلة محددة ومنظمة تساعد في الوصول إلى أهداف أو غايات مرغوبة. كان يُنظر إلى المنهج في المدرسة التقليدية بمفهوم ضيق. حيث نظرُ إليه بأنه «مجموعة من المقررات الدراسية المقررة على صف من الصفوف الدراسية أو مرحلة دراسية معينة». ومن سلبيات هذا التعريف اقتصار المنهج على الناحية العقلية وتزويد المتعلم بأكبر قدر ممكن من المعلومات، وتركيزه على التلقين فقط، ونقل الخبرة من جيل إلى جيل آخر، قابله إهمال جوانب التفكير، والابتكار، والتأمل، وتوجيه السلوك، وضعف التركيز على النشاط العملي: مما نتج عنه انعزال المدرسة عن المجتمع بسبب تقييد النمو المهني للمعلم من خلال استخدام طريقة التلقين والحفظ في تنفيذ المقررات. ومن تنظيماته التقليدية: منهج المواد الدراسية المنفصلة، والمتراصة، والمندمجة، والواسعة، والنشاط، والوحدات، والمحوري. وفي المقابل يُعرف المنهج بمفهومه الحديث الواسع بأنه «مجموعة من الخبرات

التربوية والثقافية والاجتماعية والرياضية والفنية التي تهيتها المدرسة لطلابها من داخل وخارج المدرسة بقصد مساعدتهم على النمو الشامل في جميع النواحي وتعديل السلوك وفقاً لأهدافها». وهو بهذا المفهوم يكون قادراً على ترجمة الأهداف التعليمية إلى مواقف، واحتوائه على نشاط الطلاب وخبراتهم. وبالتالي يتأثر المنهج ويؤثر بحياة الطلاب والبيئة المحلية، والمعلم، والثقافة، والمجتمع. ومن تنظيماته الحديثة: المنهج التكاملي، والخفي، والتكولوجي، والعالمي، والبيئي. يرى البعض في الأدبيات الأجنبية أن المنهج هو «نشاطات تعليمية وتفاعل الطلاب معها». ويعتبره بوشامب Beauchamp وفق نظرية النظم بأنه «نشاطات تعليمية مقصودة في مواقف مقصودة تتضمن مشكلات واشخاص أو أحداث: وهي عملية تأثير وتأثر ينتج عنها تعديل سلوك المتعلم». ويعرفه اتباع تايلر Taylor بأنه «مخرجات التعلم». كما يراه البعض في تلك الأدبيات انه «الخطة التعليمية التي تركز على تحقيق الأهداف العامة وتشمل التقويم، والتعلم، وتقريب الفجوة بين الغايات والوسائل للحد الأدنى». ويراه البعض أيضاً أنه «أهداف ومحتوى ومعايير إعداد الطلبة»، وأنه أيضاً «وسائل وغايات».

ولعل التعريف الشامل للمنهج هو ما ذكره الدمرداش أنه «جميع ما تقدمه المدرسة لطلابها من داخل وخارج المدرسة من أجل تحقيق الأهداف التعليمية التي طلبها منها المجتمع». وفي ظل ضبط ومحدودية صلاحيات المدارس وبروز مفاهيم العولة، واقتصاد المعرفة، والتنمية المستدامة، وتأثيرها في المنهج الحديث: فإنه يمكن صياغة تعريف أكثر حداثة للمنهج ومع ما يتناسب مع مفهوم المناهج التعليمية الوطنية المبنية على المعايير في الوقت الحاضر التي انتهجتها بعض النظم التعليمية المتقدمة في العالم ومن بينها المناهج التعليمية في المملكة العربية السعودية. يمكن صياغة هذا التعريف المنهج بأنه (المعارف والنشاطات والممارسات والتفاعلات التي تنقل وتحدث بين عناصر المنهج وظواهره وفق للمعايير الوطنية والتربوية داخل المدرسة وخارجها من أجل مواءمة مخرجات التعلم مع أهداف الرؤية الوطنية). ويمكن استحداث بعض التنظيمات المرافقة لهذا التعريف ومنها: المنهج الذكي، والعلمي، والرقمي، والذكاء الاصطناعي Artificial Intelligence، والمهاري، والقيم، والوطني، والرياضي، واللغوي، والمستقبلي، والاقتصادي، والصحي، والاجتماعي، والعالمي، والأمني.

محمد حسن البحيري
باحث دكتوراة في المناهج وطرق التدريس

رسالة الجامعة
rs.ksu.edu.sa

الإعلام الرقمي
عبدالكريم الزايدي

الإخراج
محمد بن سمير

التصوير
سارة الحمدان

السكرتارية
هيا القريني

الطباعة

مطابع دار جامعة الملك سعود للنشر
رصد ١٣١٩-١٥٣٧
٤٦٧٢٨٩٤/ف/٤٦٧٢٨٧٠/ت

المشاركة

المراسلات باسم المشرف على الإدارة والتحرير
رسالة الجامعة - كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
جامعة الملك سعود ص.ب. ٢٤٥٦ الرياض ١١٤٥١
البريد الإلكتروني / resalah@ksu.edu.sa

الموضوعات المنشورة تعبر عن كتابها
ولا تعتبر بالضرورة عن رأي الجامعة أو الصحيفة



قاعة الاختبار

رسالة الجامعة
rs.ksu.edu.sa

تصدر عن قسم الإعلام
بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية - جامعة الملك سعود

فريق التحرير
محمد العنزي - فهد العنزي
قماش المنيصير

محرر دسك
إيمان الشهري

مشرفة صناعة المحتوى
رؤى السليم

الفريق الطلابي

عمر الجميعة - عبدالله الشهري
نورة الدوسري - نورة النفيسة
عبدالله النويصر - نورة العنزان - حنان التميمي
فيصل المونس - نوف الدوسري - عهود الداود
-محمد الودعاني-سمية المطيري-داوود الفهاد-
العنود الدغيم-عهود الداود-هيا السعيري

دكتور أبي A+



د. وليد الزامل

مع نهاية كل فصل دراسي تبدأ أسطوانة التذمر التي يرددتها بعض الطلاب حول أستاذ المقرر فهذا أحدهم يشتكي لأن الأستاذ لم يحتسب له كامل درجات الأعمال الفصلية حيث سقطت بعض الدرجات سهواً على حد قوله، كما أن بعض الواجبات الفصلية رُصدت بشكل خاطئ. وهذا طالب آخر يؤكد على أن أستاذ المقرر لم يكن منصفاً تماماً في تصحيح درجة

الامتحان الفصلي والنهائي. وذلك الذي لا يتوانى في ترديد عبارة «الأستاذ ظلمي» في كل وقت وبلا مناسبة. الغريب أن هذه الشكاوى لا تظهر إلا بعد انتهاء الفصل الدراسي وإعلان الدرجات النهائية. والأغرب من ذلك كله هو ما يمارسه بعض الطلبة المتفوقين دراسياً على أستاذ المقرر فهذا أحدهم يصرح بشكل شفوي لأستاذ المقرر قائلاً: يادكتور إذا لم أحصل على درجة A+ في المقرر فسوف تضيع فرصتي في الحصول على مرتبة الشرف! وهذا الآخر يقول سوف أخرج بتقدير ممتاز شريطة الحصول على تقدير A+ في هذا المقرر فالمسألة متوقفة عليك يا أستاذ! ليمارس أسلوب الضغط النفسي غير المباشرة على أستاذه. وعندما يتم رصد الدرجات وإعلانها بشكل رسمي يتحول هذا التذمر إلى شكاوى وتقييمات سلبية يتقدم بها الطالب ضد أستاذ المقرر لتبدأ مرحلة الشد والجذب نحو تعديل الدرجة. تمارس كل هذه الضغوطات على أستاذ المقرر مع قرب انتهاء الفصل الدراسي ويتأثر بعض الأساتذة بها لينساقوا في وضع درجات قد لا يستحقها البعض، مما يؤثر سلباً في نهاية المطاف على قيمة الشهادة الجامعية. وغني عن البيان فالدرجات ما هي إلا أداة قياس يُفترض أن تحفز الطالب على التحصيل العلمي لتعطيه مؤشراً حول قدرته على التعلم؛ وعلى الطالب أن يتقبل نتيجة تحصيله التراكمي طوال الفصل الدراسي. ختاماً، أتمنى أن يكون هناك قانون واضح يحفظ للأستاذ الجامعي مكانته بحيث يمنع أي شكل من أشكال التواصل معه أو التأثير عليه في مسألة الدرجات تصريحاً أو تلميحاً سواء بشكل مباشر أو غير مباشر واعتبار ذلك مخالفة مخلة بالأخلاقيات الأكاديمية؛ عندئذ تكون عبارة «دكتور أبي A+» موجبة للعقوبة.

د. وليد الزامل

أستاذ مشارك في قسم التخطيط العمراني

نظام العقود كسياسة جديدة للتوظيف في القطاع العام (22)



د. عبدالمالك المخلافي

حذراً من الوقوع في مخالفة أو فساد يبرر الاستغناء عنه). ولكن من عيوب النظام المفتوح ما يلي: أنه نظام لا يصلح إلا للمجتمعات الصناعية والرأسمالية التي واسعة وقوي ونشط يوفر فرص عمل متعددة وخيارات عديدة للأفراد للاختيار والتنقل بين القطاع العام والخاص وعلى مستوى كل قطاع على حدة. كما أنه نظام مادي، استغلالي، مقلق للعامل (غياب الأمان الوظيفي)، ويجعله دائماً ضعيفاً أمام المنظمة سواء كانت عامة أو خاصة. إضافة إلى ذلك، يتطلب وجود نظام تعليمي وتدريبى متطور ومتنوع البرامج الأكاديمية والمسارات والتخصصات العلمية لتزويد منظمات الأعمال بحاجتها من الكوادر البشرية المطلوبة. علاوة على ذلك، يتسم هذا النظام بحالة شديدة من دوران العمل والتغيير المستمر في القوى العاملة (خروج ودخول إلى المنظمة: حالات استقالة، فصل، استغناء، تعيين جديد....الخ)؛ مما يفقد ثقة الجمهور بالمنظمة وقيادتها.

ختاماً، لا بد من الإشارة إلى أن المملكة العربية السعودية، قد تبنت رؤية وطنية طموحة (2030) للإصلاح الاقتصادي والاجتماعي، تسعى من خلالها إلى تحقيق عدة أهداف استراتيجية منها الوصول

...ثانياً: النظام المفتوح (نظام التعاقد): من خصائص هذا النظام أن الجهاز الإداري للدولة يعد كباقي الكيانات والشركات الصناعية والتجارية والزراعية في المجتمع، يستقطب العاملين ويشغلهم مثل تلك الشركات، ولا يعد مهيمناً أو أكبر موظف في البلد. وفي النظام المفتوح تتعامل مؤسسات القطاع العام والخاص بطريقة متشابهة مع الأفراد، وينظر الأفراد طالبو العمل للقطاعين كسوق عمل واحدة تتلاشى فيها الفروق تقريباً. وتستقطب الأجهزة الإدارية الحكومية الأفراد وتشغلهم بموجب عقود ومدد محددة مثلها مثل الشركات ومنظمات القطاع الخاص، وينظم العقد العلاقة بين الجهة الحكومية والعامل. كذلك في إطار النظام المفتوح لا توجد علاقة دائمة وحياة وظيفية ثابتة وأمان وظيفي راسخ، ولا يلتزم الجهاز الحكومي بترقية الموظف أو ترفيعه وفقاً لمعيار الأقدمية كما في النظام المغلق. ويستطيع الموظف ترك العمل في أي وقت بعد إشعار الجهة الموظفة له، وهي الأخرى يمكنها الاستغناء عنه بعد إشعاره بذلك. وفي هذا النظام يظل بقاء الموظف في وظيفته مشروطاً بانضباطه وكفاءته وتميزه وحسن سلوكه الأخلاقي. والموظف في ظل هذا النظام، يركض وراء الجهة التي تقدم راتب ومزايا أفضل، سواء كانت عامة أو خاصة. وفي النظام المفتوح قد لا تكون هناك حاجة لإقرار نظام خاص لموظفي الدولة يختلف عن ما هو جاري

16 رياضة جديدة استضافتها الجامعة

أعلى المعايير التنظيمية والرياضية الدولية لهذه الألعاب، لا سيما أن الدورة تحظى باهتمام كبير ضمن الأوساط الرياضية العالمية نظراً لقوتها والأسماء المشاركة فيها. وتنافس المشاركون في 16 رياضة مختلفة، حيث بدأت الدورة بمنافسات الكاراتيه والملاكمة، والسامبو التي تشبه من حيث الأسلوب المصارعة القديمة لكن مع بعض الاختلافات في القواعد والبروتوكول والزي الرسمي، ومنافسات السومو والوشو التي هي رياضة استعراض والتحام كامل نابعة من الفنون القتالية الصينية، ثم منافسات الجودو، وبعدها أقيمت منافسات المصارعة، ثم منافسات الجوجيتسو، وبعدها أقيمت منافسات الأيكيدو وهي

فن قتالي ياباني ويعتبر من فنون الدفاع عن النفس، ومنافسات الكيك بوكسينغ «الملاكمة والركل»، ومنافسات التايكوندو والملاكمة التايلاندية والسافات (الملاكمة الفرنسية)، ومنافسات مصارعة الذراع والكيندو هي أحد الفنون القتالية اليابانية تعتمد على استخدام السيف الخشبي. شهدت الدورة منافسات قوية ومثيرة بين نخبة من الرياضيين العالميين وتم تسجيل العديد من الأرقام القياسية الجديدة في الدورة، حيث كان لها دور كبير لإتاحة الفرص للرياضيين السعوديين للمشاركة في البطولة العالمية وتحقيق نتائج مميزة، وكانت أول ثمرة حصدت من دور الألعاب القتالية هي ميدالية ذهبية من لاعبة المنتخب

إعداد الطالبات: تهليل العصيمي، ريف السبيعي، دانه الدليل، الجوري الغشير

سلسلة إرشادات طلابية لمرحلة الدكتوراة

تحدد عمادة الدراسات العليا

مواعيد الاختبار الشامل، والجدول الزمني لإجراءاته

قبل بداية كل فصل دراسي،

وعلى الطالب متابعة موقع العمادة للتحقق من المواعيد المعلنة.

إعداد وجمع: الدكتورة حصه المضرح

اللغة العربية في يومها العالمي



اللغة العربية يجب أن يكون الاحتفاء بها في اليوم العالمي للغة العربية نابعاً من الشعور المؤصل بقيمتها الحضارية والثقافية، وبعيداً على الهتافات العاطفية والشعارات الرنانة، ولا شك أن كل لغة تأخذ مكانتها الوجدانية في نفوس أبنائها والمجتمعات التي تتحدث بها، ولكل مجتمع حقه الكامل في أن يترجم مخزونه العاطفي تجاه لغته لالتباسها الكامل بهويته وحضارته وتاريخه الماضي والمستقبلي.

ولكننا نرى بأن حق اللغة على

أبنائها لا يجب أن يكون مستهلكاً في الخطابات العاطفية لكنه ينبغي أن يتجاوز ذلك إلى سلوك عملي موصل يتسم بالواقعية الجادة والمتابعة المستمرة وتقديم مبادرات مؤسسية تنهض بواقع اللغة في مجتمعاتها من التعليم والبحث مروراً بالتواصل الاجتماعي وانتهاء بمجالات الترجمة والتعريب لإثراء المحتوى اللغوي، ومواكبته كل مستجدات الحضارة المعاصرة، وتطوراتها.

ولذلك ينبغي التأكيد على تجاوز كل ما يتعلق بالتجربة التقليدية والدخول المباشر إلى مكونات المعرفة الإنسانية المعاصرة ومقوماتها في عصر الثورة المعلوماتية والذكاء الاصطناعي والتحولت الجذرية في جميع مجالات الفن والمعرفة المعاصرة.

نقول ذلك ونحن نؤمن بيقين أبناء اللغة بقيمتها وأهميتها، ونؤمل فيهم وجود جيل قادر على النهوض بواقع اللغة وتعزيز حضورها، وصهر كل محتويات المعرفة الإنسانية في نظامها اللغوي المتألق.

الدكتور هاجد بن دميثان الحربي
رئيس قسم اللغة العربية وآدابها

حاجة الإنسان إلى اللسان حاجته إلى الزمان والمكان



بحين الاحتفاء حوليَّ العالميِّ للغة العربيَّة يوم 18 من ديسمبر إثر جهود حيثية من المملكة العربيَّة السعوديَّة أسفرت عن إقرار (اليونسكو) عام 2012م تخصيص يوم عالميٍّ الذي يصادف هذا العام الذكرى الخمسين لإعلان اللغة العربيَّة لغة رسميَّة في الأمم المتَّحدة.

وقد دأبت اليونسكو حوليَّا على إشهار خطاب بهذه المناسبة يمكن رصد مساره ومصاره، وإدراك مراميهِ إبَّان عقد من الزمن غير أنه هذا العام كان بعنوان: «العربيَّة: لغة

الشعر والفنون» بدعم من مؤسسة سلطان بن عبدالعزيز آل سعود الخيريَّة. لن أتماهى في تبين استجابات الجمهور احتفاءً واحتفالاً، أو أرصد تفاعل الوعي الجمعيِّ في مستوى الأفراد أو القطاعين: العامِّ والخاصِّ؛ فذاك ميدان واسع حقيق بالدراسة واستخلاص النتائج بعد سبر المعطيات.

ولن أغالب ذلك الاتجاه الذي يرى الاحتفاء مناسبة عابرة في ركب مناسبات عدَّة سرعان ما يخبو وهجها، وتتطفئ، وتمضي الأيام بذكرى حتى تحين المناسبة تارة أخرى؛ فيعود الوعي إلى الاحتفاء بعد غياب بينهما؛ فمثل هذا نظرة عقيم توصل باب الفأل، وتصلد عن العمل.

إنما أنظر إلى هذا اليوم من منظور تجديد العهد، وتفقد القصور، وتعزيز مواطن القوة، وكشف مسارات حديثة، ورؤى بناءة طموح تتسق والجوَّ العامِّ العامل في بلادنا بريادتها ومبادراتها المستدامة.

فهذا اليوم لا يشغل حيِّزاً زمنياً بين أيَّام العام بقدر ما يؤدُّ أن يشغله في متصوِّر الأفراد والمؤسَّسات، وأن يراجع كل مكانة العربيَّة في الضمير، وأولويَّتها في الاهتمام بما أنها هويَّة تفرض اعتزاز الإنسان باللسان اعتزازهم بالمكان.

وإذ يلتقي الخطاب الإشهاريُّ هذا العام «العربيَّة: لغة الشعر والفنون» بإعلاء المملكة العربيَّة السعوديَّة الشعر العربيِّ، وإعلان هذا العام باسمه؛ فإنَّ ذلك يعمِّق رافداً من روافد الهويَّة، ويفتح الآفاق نحو متصوِّرٍ رحب عن العربيَّة بعدما ران عليها متصوِّرات لم تفقها حقُّها، إن لم تكن قد نالت منها سخريَّة أو ازوراراً أو تحجيماً أو تباكيّاً على حالها، أو سوى ذلك من أحوال تشيع معجم القعود والخذلان، وما ذاك إلا ارتسام لألفق الضيق والتصوُّر المحدود عن العربيَّة.

فالعربيَّة ليست موادَّ معجميَّة، ولا أبنية تصريفيَّة، ولا قواعد نحويَّة، ولا أفانين بلاغيَّة، ولا شواهد شعريَّة، أو متوناً نثريَّة وحسب. إنَّما هي لغة وظيفتها الرئيسيَّة مثل أيَّة لغة تكفل التواصل والفهم والإفهام، وهذا مآتي الأمر، وموئل الخطر: فججمة اللسان عن البيان يعزل المرء عن أفكاره، وهوأجس باله، ويجعله قاصراً دون فهمها؛ فضلاً عن التعبير عنها، أو إفهام الآخرين؛ فانظر إلى شواهد ذلك حين يحملك المرء بعينيه إلى الفضاء بحثاً عمّا يستوعب ما في خلد، أو يتردَّد بين جانحيته؛ فبعيا عن تصوُّره لغة، أو القبض على ظنه بحروف أو كلمات، وإذا ما أمسك بجناح فكره، وبادر إلى موافاتك بصيده طارت منه الكلمات طيران الفكرة في نفسه؛ فصمت بكِّي اللسان، قلق الجنان...

اللغة محمَّل التواصل الإنسانيِّ، والمنجز الحضاريِّ؛ لذا ليس غريباً أن نشهد تواتر الثائيات في خطابها حوليَّ الإشهاريِّ للفت الأنظار إلى آفاق جديدة، أو تكريس آفاق قارة من نوع خطاب هذا العام: «العربيَّة: لغة الشعر والفنون»؛ ذلك أنَّ العربيَّة بوجه عام والشعر بوجه خاصَّ ينتظم الفنون أداءً ورسماً ومسرحاً وزخرفةً ونحتاً وتمثيلاً، وهي قوَّى ناعمة يمكن توظيفها في سبيل تعميق الاعتزاز اللغويِّ، وترسيخ الهويَّة اللغويَّة؛ كما أنها قوَّى عاملة في سبيل تعزيز الناتج المحليِّ، وإشراك المجتمع بمختلف شرائحه واهتماماته في حراك دائم، وإسهام دؤوب في صناعة المشهد الثقافيِّ.

إنَّ هذا التّراشح بين الشعر وأشقائه الفنون الذين تناسلوا من رحم المنجز الإنسانيِّ ليؤكد ضرورة العمل على ترسيخ متصوِّرٍ رحب عن اللغة العربيَّة ينطلق من المتصوِّر العامِّ عن أيَّة لغة حيَّة مآتاه: حاجة الإنسان إلى اللسان حاجته إلى الزمان والمكان؛ فبها يتأسَّس المحيط الذي يكتنف الحياة من غير مشاحنة اللغات الأخرى فضلاً أو شرفاً؛ فذاك لن يزيدنا شرفاً مثلما أنه لن ينقص من منزلة سواها عند أهلها؛ لأنَّ مثل هذه التّصوِّرات تمنع باللسان العربيِّ ومن ورائه الفكر في الانغلاق، وهذا ما يباهه كلُّ ذي نظر.

الدكتور عبدالعزيز بن عبدالله الخراشي

أستاذ الأدب والنقد المشارك

قسم اللّغة العربيّة وآدابها
كلّية العلوم الإنسانية والاجتماعيّة

حياتنا اليومية متباينة الممارسات

حياتنا اليومية متباينة الممارسات اللغوية والخطابية في المجالات المختلفة الإنسانية الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والسياسية والتعليمية والصحية وغيرها. والصحف مرآة كاشفة عن أحوال المجتمع وقضاياهم ومثلها مواقع التواصل؛ فهي شكل تواصلي مهم له قيمة تأثيرية في الجمهور وقد زاد انتشاره وسهل التفاعل معه التقنيات والإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي، وهذه الأخيرة غدت تضاهي الصحف والمجلات أهمية وشهرة وربما فاقتها. وكل ذلك مصادر مهمة للدراسات اللغوية؛ فمقاربات تحليل الخطاب تمتلك آليات متعددة تمكن الباحث من الكشف عن المعاني الكامنة في الخطاب وتقف على اللغة واستعمالها وسياقها والأبعاد المعرفية والفكرية والنفسية والاجتماعية والسياسية للخطابات.

وكتابتنا هذا يتناول قضايا في الحياة الاجتماعية والثقافية في المجتمع السعودي الذي يشهد تحولات في شتى المجالات. وقد حرصنا على تخير قضايا من المتغير اجتماعيا وثقافيا وتعليميا وإشهاريا. فجاءت الدراسات متباينة؛ منها ما وقف على الخطاب الثقافى والتعليمي والفعاليات التي تناولتها الصحف، وقرار اعتماد نظام الفصول الثلاثة للعام الدراسي، ومنها نص الإعلان عن اعتماد 22 فبراير يوماً سنوياً لذكرى تأسيس الدولة السعودية. ومنها ما درس الخطاب الإشهاري والسمات التي ميزته والوسائط المتعددة المستعملة فيه، وخطاب الترفيه في مواسم الرياض. ومنها ما تناول القضية النسوية والجدل حولها، وقضايا المرأة السعودية وما يشهده الواقع من تحولات بعد قرارات التمكين، كالسماع لها بقيادة المركبات. وبعض الدراسات وقفت على ظواهر سلبية نحو محتوى رسائل الاحتفال وطرقهم في الإيقاع بالناس، وهي واحدة من الظواهر المؤسفة الشائعة مؤخراً، وكذلك إشكالات العنف الأسري ودراسة الأنماط التصورية التي استخدمتها الصحف السعودية في تصوير ما يحصل من عنف أسري. وجاءت القضية الأخيرة عن التمر المدرسي، وهي وإن كانت مدونتها غير سعودية لكن التمر يشكل ظاهرة في كل المجتمعات عربيا وعالميا.

فكان أن وقفت الدراسات على مجموعة متنوعة من الخطابات والمستعمل اللغوي المتداول في مواقع التواصل الاجتماعي (تويتر، فيسبوك، انستجرام)، وعددا من المقاطع الشفهية والمقابلات التلفازية. ومن الصحف السعودية، وقامت الباحثات بوصف هذه المدونات وتحليل خطاباتها وفقاً لعدد من المقاربات اللسانية الحديثة؛ كاللسانيات النصية، والتداولية، والتحليل النقدي للخطاب، وتعدد الوسائط، والأنظمة الوظيفية اللغوية، واللسانيات الإدراكية. وهي مقاربات تتناول زوايا مختلفة في استعمال اللغة الطبيعية. ختاماً لا ننسى أن نتقدم بكل الشكر والعرفان لجامعة الملك سعود وقسم اللغة العربية وآدابها؛ المظلة التي جمعتنا وأنجز تحتها الفريق البحثي المبارك هذا العمل.

الدكتورة ذكرى يحيى القبيلي

مبادرة (عبق): العربية أولاً

ما أن يُذكر مصطلحُ اللغة حتى يذهب الذهن إلى مقارنة علماء اللغة والنحو للمسألة اللغوية، وفي مقدمتهم ابنُ جني (ت392 هـ) في «خصائصه» من حيث إنها «أصواتٌ يعبر بها كل قوم عن أغراضهم». ويتقاطع هذا مع ما وصل إليه اللسانيون المحدثون ك (فرديناند دي سوسير) الذي يرى اللغة ك «نظام من الدلالات يعبر بها الإنسان عن الأفكار»، و(تشومسكي) الذي يراها «ملكة فطرية عند المتكلمين بلغة ما، لتكوين وفهم جمل نحوية». ولا تقف اللغة عند هذه الوظيفة فقط، بل لها أبعاد وظيفية متنوعة: سياسية، واجتماعية، وثقافية، وتربوية، واقتصادية. كما ترتبط بالهوية بوصفها وعاء نقل ثقافات الشعوب وحضاراتها.

والعلاقة بين اللغة والهوية علاقة جدلية كانت ومازالت محل اهتمام الدارسين والباحثين. ارتبطت الهوية بسؤال الأنا المرتبط بالفرد وسؤال الذات كجزء من المجتمع، ثم تحديد موقعها وموقعها من الآخر. والوعي بالغة وعلاقتها الوثيقة بالهوية هو بعد معرفي يفضي إلى اعتزاز الفرد بهويته والانتماء لها؛ لتصبح سمة وطنية ورمزاً للوحدة والولاء. ويغدو إقصاء اللغة الأم للبلد استلاباً للهوية وانفصالاً عن رمزها الثقافى العميق؛ فيعلو صوت محمود درويش: «سجّل أنا عربي» لتصبح الهوية واللغة من أبرز ملامح الإبداع في نصوصه:

«أنا لغتي أنا، وأنا معلقة.. معلقتان.. عشرٌ...

هذه لغتي ومعجزتي، عصا سحري،
حداثٌ بابلي ومسلتي، وهويتي الأولى
ومعدني الصقيل».

وقد خلقت العلاقات المتداخلة بين اللغة والهوية جدلاً ثقافياً عميقاً تناول علاقتها الوثيقة بالتراث، وبالهوية، والتعليم، والاقتصاد، والإعلام وتأثير العولمة على موقف أبنائها من الإقبال على تعلمها مقارنة بإقبالهم على تعلم اللغات الأخرى. وهناك من يرى أن دراستها أو التخصص فيها أقل مكانة من التخصصات الأخرى، وأن إجادة اللغة الإنجليزية، على سبيل المثال، هي الوسيلة المثلى للحصول على وظيفة جيدة. هذا الموقف خلقتة بعض الشركات والمؤسسات في سوق العمل، باحثة عن الربح بغض النظر عن دورها الوطني في تعزيز العربية واستخدامها في بلد مثل المملكة العربية السعودية التي جعلت العربية لغة رسمية للدولة وهوية وطنية لها. وقد ذكر ذلك خادم الحرمين الشريفين في كلمته للشباب:

«نصيحتي الخاصة لأبنائي الشباب وبناتي الشابات أن يقبلوا على تعلم اللغة العربية، ويتفننوا في استخدامها، فهي لغة دينهم ووطنهم وأبائهم وأجدادهم، وهذا لا يتناقض ولا يتعارض مع تعلم اللغات والعلوم الأخرى في مجالها الخاص».

ونحن هنا نؤكد أيضا ما قاله قائدنا ووالدنا الملك سلمان –حفظه الله– فتعلم اللغات الأخرى ضرورة معرفية وسياسية واقتصادية وثقافية، تمثل الانفتاح على الآخر وتعين على تبادل الفكر والمعرفة شرط ألا يكون الثمن هو إقصاء لغتنا الأم. ولعل من التذكار النافع أن نستحضر ما كتبه ابن منظور في مقدمة كتابه لسان العرب، مبيناً غايته من وضعه:

«إنني لم أقصد سوى حفظ أصول هذه اللغة النبوية، وضبط فضلها، إذ عليها مدارُ أحكام الكتاب العزيز والسنة النبوية وذلك لما رأيته قد غلب، في هذا الأوان، من اختلاف الألسنة والألوان، حتى لقد أصبح اللحنُ في الكلام يعد لحناً مردوداً، وصار النطقُ بالعربية من المعايب معدوداً، وتنافس الناسُ في تصانيف الترجمات في اللغة الأعجمية، وتفاصحوا في غير اللغة العربية، فجمعتُ هذا الكتاب في زمنٍ أمهه بغير لغته يفخرون، وصنعتُه كما صنع نوحُ الفلك وقومُه منه يسخرون».

وفي هذا السياق، وانطلاقاً من حب اللغة أولاً، ثم من حس المسؤولية المجتمعية تبنت مؤسسة الراجحي الإنسانية مشكورة مبادرة (ع)ربية (ب)لا (ق)واعد (@abqarabic) التي تهدف –كما قال د. خالد الراجحي– إلى «عودة تعلم اللغة بالسليقة دون قواعد» أي التركيز على الممارسة السليمة للفصحى وتذوق جمالياتها (دون الحاجة إلى تعليم قواعدهما بالطرق التقليدية). وتأتي هذه المبادرة لتعزيز الانتماء للهوية العربية في أبعادها الاجتماعية، والمعرفية، والوجدانية كوسيلة لمواجهة التأثير السلبي للعولمة. وقد عملت اللجنة التنفيذية للمبادرة، والتي أشرف بعضويتي فيها بين نخبة من أساتذة اللغة والبيان الذين جمعهم هدف مشترك ورغبة ملحة في تشجيع استخدام العربية عند الشباب، والحد –قدر المستطاع– من أثر انتشار العامية وتهجين العربية في النطق والكتابة. وبعد بحث عميق وحوارات جادة، قررت اللجنة عقد لقاءات تدريبية (مجانية) مكثفة تركز على المهارات الأساسية للغة تحدثاً وكتابة وقراءة؛ لتكون العربية لغة تنمية ومعرفة وتواصل. وستعمل هذه البرامج، التي انطلقت وسط إقبال جيد من المهتمين والراغبين في تجويد مهاراتهم اللغوية، على رفع الوعي بأهمية ممارسة الفصحى البسيطة في كل المواقف الحياتية؛ لتصبح وسيلة التواصل الفعال «بلسان عربي مبين».

ولعل هذه المبادرة تفتح الأبواب لمثيلاتها حتى تساهم في نشر الاعتزاز بالعربية لغة وهوية في ظل تقدم اللغة الإنجليزية التي تملك لسان العلم والتكنولوجيا والاقتصاد، وتستحوذ على وسائل الإعلام المختلفة وعلى شبكة الإنترنت. فالاهتمام بالعربية يحتاج إلى تضافر الجهود من جميع المؤسسات الحكومية والخاصة كي يكون تعلمها منافساً لتعلم اللغات الأخرى

الدكتورة نورة سعيد القحطاني

تأثير اللغة العربية ولغتها على قصائد اللغة الأردية

أثرت اللغة العربية على اللغة الأردية في لغتها وأدبها بشكل عام، نتيجة للعلاقات، والترجمة والتعليم أو عن طريق التلاقي اللغوي والتناقل الأدبي، وتتجلى هذه التأثيرات على قصائد اللغة الأردية في بنائها وموضوعاتها ولغتها، ويمكن أن نلاحظ هذه الظاهرة من خلال المقارنة والتحليل واستيعاب طبيعة القصيدة العربية؛ باحتوائها على مقدمة غزلية وطليلة، ومن ثم الدخول في صلب الموضوع والخاتمة بالدعاء أو غرض آخر، فاللغة الأردية أيضاً تبدأ بالتشبيب في مقدمتها والدخول في بدء الفكرة الرئيسية والخاتمة، حيث نأخذ قصيدة «عفت ذات الأصابع» لحسان بن ثابت «ومديح خير المرسلين» لمحمد محسن كاكوري، وعند مقارنتها نكتشف التأثير بشكل كبير في بنائها، وموضوعاتها أيضاً، وهو مدح الرسول صلى الله عليه وسلم، فاحتوت القصيدة على مقدمة غزلية ومدح الرسول ووصف محاسنها، وذكر جبريل، وأيضاً نجد تأثر الأردية في لغتها واستخدام المصطلحات الإسلامية بشكل كبير، فيوجد الكثير من كلمات اللغة العربية من مثل تسنيم، الكوثر، طوبى، الأول، الأحوال، ناسخ، الأديان والمثل وغيرها، ولم تتغير دلالاتها المعجمية، مع وجود الفرق في بعض المفاهيم والأغراض الشعرية مثلاً الأسلوب القصصي في التصوير، ووصف مواسم المطر والربيع نتيجة للمحطات الهندية، والثقافة الهندوسية، ووجود فلسفة وحدة الوجود والتصوف التي تقتضيها طبيعة الزمان والمكان واللغة.

واكتشاف هذه التأثيرات تسهل عملية الفهم الشعري وطبيعة اللغة والأنواع الأدبية وتاريخها مما يتيح الفرصة لدارسي الأدب المقارن الاطلاع على المفاهيم والفروق بين اللغتين ومما حدثت لها من التجديدات بعد تحولها من لغة إلى أخرى.

جنيد يوسف عبد الرقيب

الجنسية: الهند

محاضرة علمية بالتمريض

رسالة الجامعة - التحرير:

أقامت كلية التمريض ممثلة بفرع منظمة سيجما ثيتا تاو الدولية الفخرية (Alpha Alpha Eta) محاضرة بعنوان (How to become an author) من تقديم الدكتورة منيرة بنت محمود البلوشي أستاذ مساعد بقسم التمريض الباطني الجراحي بكلية التمريض وبمشاركة عدد من الباحثين من أعضاء هيئة التدريس والطلاب والطالبات من داخل وخارج الجامعة.

تحدثت من خلالها الدكتورة البلوشي حول المعايير الخاصة لفريق التأليف المشارك في البحث وكيفية توزيع مهام العمل عليهم بشكل يضمن حفظ الحقوق لكل مؤلف. كما تناول الحديث أيضاً البنود العالمية التي تضمن ثقافة العمل البحثي الصحيح المستند على معايير علمية واضحة. وسلطت الدكتورة البلوشي الضوء على أهمية تشكيل فريق البحث وفقاً لخبرة كل فرد ومجال تخصصه، سعياً إلى تعزيز جودة وشمولية البحث. كما كان هناك مساحة للنقاشات العلمية لتعزيز التفاعل والتعاون المثمر بين الحضور. وفي ختام المحاضرة قدم سعادة رئيس الفرع الدكتور غريب بن مساوي بحاري الشكر والتقدير للدكتورة منيرة البلوشي متمناً جهودها ومُتمنياً لها المزيد من النجاح والتوفيق.

المهارات الأساسية الكتابية في محاضرة

رسالة الجامعة - حصة الخلف:

أقام مركز بحوث الدراسات الإنسانية مؤخراً محاضرة بعنوان: المهارات الأساسية الكتابية لكتابة البحوث، قدمها الدكتور حسام المجلى: تكلم فيها عن أسلوب كتابة البحث أسلوب سلس ومتكامل، وعن طريقة ترتيب الجمل وكتابه الفقرات بشكل صحيح وطريقة ربطه بالأدوات المناسبة له. وأيضاً تكلم عن التطبيقات المفيدة لكتابة البحوث. حيث كانت الفئة المستهدفة لهذه المحاضرة أعضاء هيئة التدريس وطلاب الدراسات العليا.



استقبل عميد كلية علوم الرياضة والنشاط البدني الدكتور طارق الصالحي الدكتور خالد الربيعان مدير مركز الأبحاث والمكتب العلمي بمدينة سلطان بن عبد العزيز للخدمات الإنسانية والوفد المرافق له. اشتملت الزيارة جولة على المختبرات والمعامل، ثم تبادل الطرفان سبل التعاون المشترك.

الخدمات الطبية الطارئة تستقبل اتيل

رسالة الجامعة - التحرير:



التنفيذي الدولي في إدارة الطوارئ والكوارث، جامعة جورج تاون، واشنطن، في حديث موجز عن مستقبل الخدمات الطبية الطارئة وكيفية مواكبته لرؤية المملكة العربية السعودية.

ضمن مساعي كلية الأمير سلطان بن عبدالعزيز للخدمات الطبية الطارئة لتطوير منسوبيها من أعضاء هيئة التدريس وطلاب وطالبات، استقبلت الكلية مؤخراً البروفيسور اتيل هيرتيلندي مدير الأبحاث والابتكار والتكنولوجيا، مركز بيت ديكونيس الطبي، زمالة طب الكوارث، قسم طب الطوارئ، بوسطن، الولايات المتحدة الأمريكية، أستاذ الماجستير

أنشطة بحثية في الأدوية النفسية

رسالة الجامعة - التحرير:



هو اضطراب عجز الانتباه وفرط الحركة. ثم قدمت كل مجموعة بحثية عرضاً عن أحد الموضوعات سابقة الذكر بحيث تم رصد الأدوية المستخدمة في علاج تلك الأمراض ومدى تأثيرها والآثار الجانبية لتناولها. وخلال العرض أكد الباحث زغلولة على ضرورة معرفة الاختصاص النفسي لهذه الأدوية مع عدم السماح له بوصفها للمرضى لأن ذلك من اختصاص الطبيب النفسي. هذا وقد أشاد عميد الكلية بجهود القسم في

برعاية عميد كلية التربية الدكتور عثمان بن محمد المنيع، وبحضور رئيس قسم علم النفس الدكتور عبدالمحسن بن رشيد المبدل ورئيس قسم التربية الخاصة والدكتور محمد الجفال، وعدد من أعضاء هيئة التدريس والطلاب والأخصائيين النفسيين، وتحقيقاً لإثراء المعرفة لدى طلاب القسم المستندة على البحث العلمي، وضمن الخطة الدراسية لمقرر علم النفس الدوائي. قام الطلاب بإشراف الباحث. جمال الدين زغلولة، المشرف الفني لوحدة مختبرات القسم بعرض عدد من البوسترات البحثية في مجال أدوية الأمراض النفسية، وفي بداية اللقاء قدم الباحث زغلولة فكرة موجزة عن الدراسات والبحوث المتعلقة بأدوية الأمراض النفسية العصبية كالإكتئاب والقلق والبارانويا وكذلك الأمراض الذهانية كالفصام والإكتئاب فصام البارانويا والصرع



جامعة
الملك سعود
King Saud University

مكتب نائب رئيس الجامعة
وحدة تنمية و متابعة الإيرادات

فرصة تأجير مواقع استثمارية لنشاط (مطعم)
في كلية علوم الرياضة والنشاط البدني
بالمدينة الجامعية للطالبات
2023 - 1445

01 آخر موعد للاستفسارات وسحب كراسة الشروط والمواصفات
يوم الخميس الموافق 15 / 6 / 1445 هـ

02 آخر موعد لتسليم العروض الساعة (الثانية مساءً)
من يوم الاثنين الموافق 19 / 6 / 1445 هـ

03 موعد فتح العروض الساعة (العاشرة صباحاً)
من يوم الثلاثاء الموافق 20 / 6 / 1445 هـ

يتم الاطلاع وسحب كراسة الشروط والمواصفات من الإدارة العامة للمشتريات في المدينة الجامعية للطلاب (مركز الجامعة مبنى 19 الدور الثالث) أو عن طريق البريد الإلكتروني kalmuryshd@ksu.edu.sa

investment@ksu.edu.sa

011-4697788

011-4697788