



3

تحت رعاية الملك سلمان.. جائزة الأمير سلطان بن عبدالعزيز العالمية للمياه تكرم الفائزين بها

«مسيرة» بالجامعة.. للتوعية بسرطان الثدي



رسالة الجامعة - التحرير
تصوير سارة الحمدان

بحضور ومشاركة صاحبة السمو الملكي الأميرة هيفاء الفيصل رئيسة مجلس إدارة جمعية زهرة، ونائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي د. يزيد بن عبد الملك آل الشيخ؛ انطلقت في رحاب الجامعة «مسيرة زهرة» للتوعية بسرطان الثدي، وذلك بتنظيم من كلية العلوم الطبية التطبيقية، وبالتعاون مع جمعية زهرة وشركة روشن. تهدف المبادرة إلى نشر الوعي حول أهمية الكشف المبكر عن سرطان الثدي وزيادة الوعي وتحقيق المزيد من الأمل.



انجاز سعودي عالمي.. سبب الاحتفاظ بمسمى «توستماسترز»

14



«جدولة» الاختبارات.. ترهق الطلاب !!

13



د. الذبيبي: أرى مستقبل الوطن في عيون طلبة اليوم

12



د. الهاشم: 2499 حالة سرطان ثدي سنوياً في المملكة

10



شدد على تعزيز ثقافة الحقوق والواجبات

عميد «الإنسانية والاجتماعية» يلتقي أعضاء هيئة التدريس

رسالة الجامعة

مهند الصبيح، أحمد الزويد، عبداللطيف الدوسري

أكد عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية أ. د. عبدالوهاب أباالخير، ريادة الكلية وتفوقها في عدة مجالات وأسبقيتها في تحقيق الاعتماد البرامجي ومجالات أخرى.

جاء ذلك في الكلمة الافتتاحية التي ألقاها في اللقاء الدوري الذي جمع سعادته بأعضاء هيئة التدريس ومن في حكمهم، الاثنين الماضي. وشدد سعادته في كلمته على أهمية الاستمرار في العمل

هيئة التدريس. ودعا د. أباالخير إلى إلزام أعضاء هيئة التدريس بالدورات التدريبية لألية التعليم عن بعد كمتطلب أساسي، مع تعزيز دورهم في صنع القرار. كما أشار إلى توفير بدائل للقاعة الكبرى للمناقشات والنظر في حقوق المناقشات العلمية المالية، ضمن جهود الكلية لتعزيز بيئة تعليمية متميزة وزيادة حضورها الإعلامي.

المؤسسي وتعزيز ثقافة الحقوق والواجبات للحفاظ على هذا المستوى، مع السعي لإبراز إنجازات الكلية إعلامياً بشكل أكبر لتعزيز حضورها بين الكليات المتميزة. وأوضح أباالخير أن للطلاب حقوقاً منها الاعتذار عن مقرر بعد فترة من بدء الدراسة وفي المقابل عليه واجبات، وكذلك لعضو هيئة التدريس حقوق وعليه واجبات، وشدد على مسؤولية الطالب في تطوير نفسه والاستفادة من أحدث المعلومات التي يقدمها أعضاء

بهوية جديدة

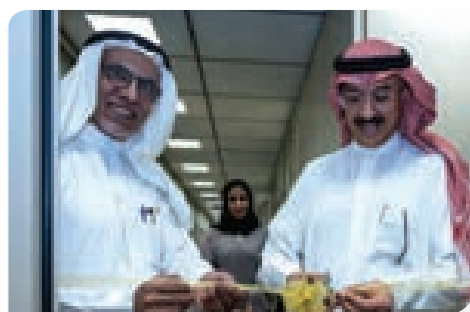
ندشين مقر منحة د. النعيم لدراسات الجزيرة العربية..

رسالة الجامعة

مهند الصبيح، أحمد الزويد، عبداللطيف الدوسري

دشن عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية أ. د. عبدالوهاب أباالخير، مقر منحة الدكتورة نورة بنت عبدالله النعيم لدراسات تاريخ الجزيرة العربية وأثارها، بالهوية الجديدة وذلك في قسم التاريخ، ويأتي هذا الافتتاح بعد عام من موافقة مجلس جامعة الملك سعود على قبول منحة معالي الدكتور عبدالله بن علي النعيم، والتي تقدر بمبلغ مائة ألف ريال سنوياً، تستمر لمدة عشر سنوات. تستهدف هذه المنحة دعم طلبة الدراسات العليا في أقسام التاريخ والآثار في الجامعات السعودية، وتشمل ثلاثة مجالات رئيسية: النشر العلمي والرقمي،

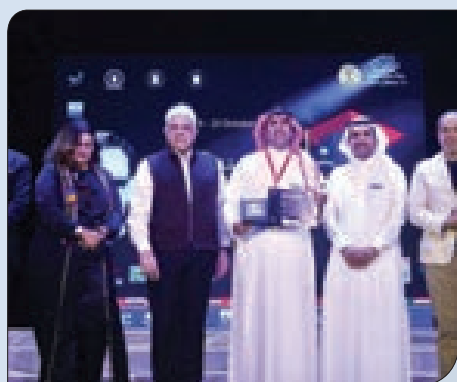
الرحلات العلمية، والكتب والبرامج العلمية، حيث تم تخصيص خمس منح بحثية لكل مجال، يحصل فيها الفائزون على دعم مالي وشهادة تقديرية. وفي كلمة له بهذه المناسبة، أشاد سعادة العميد بأهمية هذه المنحة، واصفاً إياها بجسر يربط الطلبة بالدعم العلمي، ويعزز من تكامل رسالة الجامعة مع احتياجات المجتمع. كما دعا أعضاء هيئة التدريس في الكلية إلى السعي للحصول على منح بحثية تدعم مختلف التخصصات في الكلية، بما يسهم في تعزيز الابتكار البحثي وتطوير العملية الأكاديمية.



«المسرح الجامعي» يحقق 3 جوائز في «ملتقى القاهرة»

في إنجاز لافت يعكس تطور المسرح الجامعي السعودي، حققت جامعة الملك سعود ثلاث جوائز مهمة في «ملتقى القاهرة الدولي للمسرح الجامعي» لعام 2024 من خلال عرضها المسرحي «هنانه» الذي أخرجه د. عايض البقمي. تميز هذا العمل بتقديم أداء قوي واحترافي، ما أثمر في حصد ثلاث جوائز متميزة. وقد ترأس سعادة عميد شؤون الطلاب أ.د. على الدليحي وفد جامعة الملك سعود للملتقى وحضور وكيل العمادة للأنشطة الطلابية سعادة أ.د. عبدالعزيز العريفي.. حيث فاز الفريق بجائزة أفضل عمل جماعي والتي مُنحت تقديرًا للانسجام والتكامل الفني بين أعضاء الفريق الذين قدموا عرضاً جماعياً استثنائياً يبرز التعاون الفني فيما بينهم، مما أضفى قوة وتميزاً على العمل بشكل عام. وجائزة أفضل ممثل دور ثاني والتي

أحرزها الطالب سعود المقحم عن أدائه المميز، حيث قدم شخصيته ببراعة وأداء مُتقن جذب انتباه لجنة التحكيم، ما يعكس إمكانياته التمثيلية العالية. وكذلك جائزة التميز في الإلقاء والتي حصل عليها الطالب عبدالإله الصيخان، وذلك تقديراً لأدائه الصوتي الفريد وقدرته على التعبير والإلقاء بأسلوب مؤثر يعكس عمق شخصيته. وصرح رئيس وحدة المسرح بعمادة شؤون الطلاب رئيس الفريق المشارك الأستاذ محمد الشمراني أن هذه الجوائز تأتي كتقدير لمهارات طلاب جامعة الملك سعود وتؤكد التزام الجامعة بتطوير المواهب الفنية وتعزيز دور الفنون الأدائية ببرامج تخصصية احترافية تُقدم للطلاب وتساهم في صنع مثل هذه المنجزات وتشارك في وضع المسرح الجامعي السعودي في موقع مميز على الساحة الدولية.



«هزاري»

ينتزع ذهبية «سلاح الأبيه»

رسالة الجامعة

إبراهيم الأحمرى - فيصل القحطاني - نواف العتيبي

حقق الطالب أحمد هزاري من كلية علوم الرياضة والنشاط البدني لاعب المنتخب السعودي للمبارزة الميدالية الذهبية في نزال «سلاح الأبيه» في دورة الألعاب السعودية.

وبهذه المناسبة صرح الطالب أحمد هزاري لصحيفة رسالة الجامعة أنه حصل على 3 ميداليات ذهبية داخلية للناشئين، والميدالية الفضية ببطولة آسيا وأوروبا، والميدالية الفضية في دورة الألعاب السعودية النسخة الثانية، وآخر إنجازاته الميدالية الذهبية في بطولة الألعاب السعودية النسخة الثالثة.



خادم الحرمين الشريفين يرعى

حفل تكريم الفائزين بجائزة الأمير سلطان بن عبدالعزيز العالمية للمياه في دورتها الحادية عشرة



من الجامعات والمراكز البحثية والمنظمات الدولية والفائزين بالجائزة. ويشارك الأمانة العامة للجائزة في تنظيم الحفل الوفد الدائم للمملكة العربية السعودية لدى الأمم المتحدة والمنظمات الدولية في فيينا، والوفد الدائم للمملكة لدى الأمم المتحدة في نيويورك، ومكتب الأمم المتحدة لشؤون الفضاء الخارجي.

وأشار أمين عام الجائزة في ختام تصريحه بأن الجائزة تستقبل حالياً الترشيحات للدورة الثانية عشرة حتى نهاية العام 2025م، ودعى العلماء للتقدم لها من خلال موقعها الإلكتروني على شبكة الإنترنت:

www.psiw.org.

وتقدم الجامعة المقر للأمانة العامة للجائزة والرعاية العلمية لها من خلال معهد الأمير سلطان لأبحاث البيئة والمياه والصحراء. كما ترتبط الجائزة بعلاقات وثيقة ورفيعة المستوى مع الأمم المتحدة والعديد من المراكز وجمعيات المياه العربية والدولية.

وأضاف أمين عام الجائزة بأن مجلس الجائزة قد أقر في جلسته التي عقدت في 25 يونيو 2024 أسماء الفائزين بدورتها الحادية عشرة والذين سيكرمون في مقر الأمم المتحدة في فيينا بحفل يشارك فيه أمين عام الأمم المتحدة معالي السيد أنتونيو غوتيرش ونخبة من كبار الشخصيات وممثلي الدول المعتمدة في النمسا والعلماء

جائزة علمية عالمية تركز على تشجيع البحث العلمي الإبداعي وعلى الابتكار في أبحاث المياه من خلال تقدير الجهود الرائدة للعلماء والباحثين والمخترعين في جميع أنحاء العالم لمعالجة قضايا ندرة المياه والمحافظة عليها. وتحقيقاً لهذه الغاية النبيلة تقدم الجائزة مجموعة من خمس جوائز كل عامين تمنح فيها مليون ريال لجائزة الابتكار في أي من مجالات المياه المختلفة وخمسمائة ألف ريال لكل جائزة من الجوائز التخصصية الأربعة التي تغطي المياه السطحية، والمياه الجوفية، والموارد المائية البديلة، وإدارة الموارد المائية وحمايتها. وتحظى الجائزة برعاية جامعة الملك سعود لها منذ انطلاقتها

تأسست الجائزة عام 2002 على يد صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز -يرحمه الله-، وتابع رعايتها والعناية بها ودعمها السخي والاهتمام بأدق شؤونها صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن سلطان بن عبدالعزيز -يحفظه الله- عندما كان رئيساً لمجلسها ثم بعد أن أصبح رئيساً فخرياً لمؤسستها فتبوأ مكانة رفيعة المستوى وسعة دولية مرموقة وأصبحت من أهم الجوائز العالمية في مجالها ويتنافس على الترشح لها كبار علماء العالم.

وقد صرح أمين عام الجائزة الدكتور عبدالملك آل الشيخ بأن جائزة الأمير سلطان بن عبدالعزيز العالمية للمياه هي

تحت رعاية كريمة من خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز -يحفظه الله- يقام حفل تسليم جائزة الأمير سلطان بن عبدالعزيز العالمية للمياه للفائزين بها في دورتها الحادية عشرة في مقر الأمم المتحدة في فيينا بجمهورية النمسا مساء يوم الجمعة 6 جمادى الأولى 1446هـ الموافق 8 نوفمبر 2024م. ونياًبة عن خادم الحرمين الشريفين سيحضر الحفل معالي المهندس عبدالرحمن بن عبدالمحسن الفضلي وزير البيئة والمياه والزراعة.

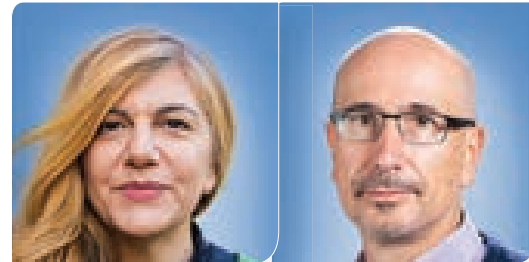
وقد حظيت الجائزة باهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز -يحفظه الله- وتشرفت برعايته الكريمة لحفل توزيع جوائزها في دورتها الخامسة والسادسة اللتين أقيمتا في الرياض في أوائل عام 2013 وفي نهاية عام 2014. واستمر -يحفظه الله- في رعايته لحفل تسليم جوائزها في دورتها السابعة والثامنة في عامي 2016 و2018 على التوالي في مقر الأمم المتحدة في نيويورك، ولحفل دورتها التاسعة الافتراضي عام 2020، ولحفل دورتها العاشرة الذي أقيم عام 2022 في مقر الأمم المتحدة في فيينا.

وتنسجم الأهداف النبيلة للجائزة مع رؤية المملكة 2030 التي أطلقها صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان ولي العهد رئيس مجلس الوزراء -يحفظه الله-.

وقد فاز بجائزة الابتكار في الدورة الحادية عشرة فريقان من العلماء هما:

جائزة الابتكار
(الفريق الثاني):

الدكتور زيجونغ هاي من جامعة تشجيانغ في جمهورية الصين الشعبية، الذي طور مع فريقه روبوتات متنوعة فعالة ومتعددة الاستخدامات ذات القدرة على المناورة غير المسبوقة في العديد من تطبيقات البحث العلمي داخل المياه وفي مراقبة الموارد المائية.

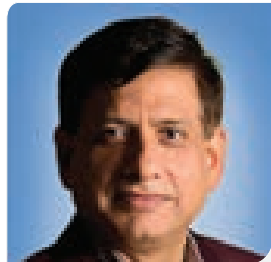
جائزة الابتكار
(الفريق الأول):

الدكتورة ماريا كريستينا رولي من جامعة بوليتكنيك ميلانو في إيطاليا، والدكتور باولو دودوريكو من جامعة كاليفورنيا (بيركلي) في الولايات المتحدة الأمريكية. توصل هذا الفريق إلى تحليلات جديدة رائدة في معرفة العلاقة بين الماء والطاقة والغذاء تصف الطريقة المعقدة التي تتفاعل بها العديد من العوامل المختلفة، مما يوفر وسيلة أفضل لإدارة المياه العذبة في العالم.

وفاز بالجوائز التخصصية الإبداعية الأربعة كلاً من:



جائزة إدارة الموارد المائية وحمايتها: الدكتور جوزيف هون وي لي من جامعة ماكاو للعلوم والتكنولوجيا في جمهورية الصين الشعبية الذي طور أنظمة نمذجة مائية بيئية فريدة وفعالة للإدارة المستدامة للمياه في المدن الذكية.



جائزة الموارد المائية البديلة: الدكتور فيريندر ك. شارما من جامعة تكساس إيه آند إم في الولايات المتحدة الأمريكية، الذي طور مع فريقه تقنيات رائدة تستخدم الحديد المنشط في عمليات الأكسدة المتقدمة لإزالة المضادات الحيوية والمستحضرات الصيدلانية بشكل فعال من مياه الصرف الصحي. وتعمل هذه التقنيات بكفاءة عالية في المياه التي تحتوي على مواد عضوية طبيعية شائعة والتي غالباً ما تحد من فعالية العمليات المؤكسدة في إزالة الملوثات الدقيقة.



جائزة المياه الجوفية: الدكتور تشونميائو زينج من المعهد الشرقي للتكنولوجيا في مدينة نينغبو في جمهورية الصين، الشعبية الذي طور مع فريقه أدوات متقدمة لفهم عمليات المياه الجوفية في الأنظمة المائية والبيئية في ظل ظروف هيدرولوجية ومناخية متنوعة، مع الأخذ في الاعتبار العوامل البيئية والاجتماعية والاقتصادية المختلفة، التي تستخدم في الإدارة الفعالة لمصادر المياه الجوفية على المستويين المحلي والوطني.



جائزة المياه السطحية: الدكتور كيوهوا ليانج من جامعة لايفر في المملكة المتحدة، الذي طور مع فريقه نماذج هيدروديناميكية رائدة ومفتوحة المصدر ومتعددة وحدات معالجة الرسومات (GPU) لدعم التنبؤ بالفيضانات في الوقت الفعلي بدقة زمنية غير مسبوقة.

وفد من شركة «Laerdal Medical» يزور «التمريض»

تعزيز التعليم التمريضي المتقدم باستخدام تقنيات المحاكاة وتطوير المخرجات التمريضية، مما يساهم في تحسين جودة الرعاية الصحية في المملكة بتوظيف التقنيات الحديثة. كما يعزز هذا اللقاء دور المملكة كمركز إقليمي للتعليم الطبي والتدريب، وبناء مستقبل أفضل للرعاية الصحية في المنطقة.

على اتخاذ القرارات السريعة. بالإضافة إلى عرض التحديات الحالية التي يواجهها تعليم التمريض، مثل نقص الكوادر التدريبية المتخصصة وضرورة تحديث المناهج لتلبية احتياجات سوق العمل. تعكس هذه اللقاءات التزام كلية التمريض بتحقيق رؤية السعودية 2030 من خلال

ابتسام القحطاني، ومشرف معامل المحاكاة الأستاذ الوليد البواردي، ومشرفة التدريب بمعامل المحاكاة الأستاذة غادة المخيني. شملت المناقشات جوانب تعزيز التعاون في تطوير وتنفيذ التعليم التمريضي المتقدم باستخدام تقنيات المحاكاة، وكيفية استخدام هذه التقنيات في تحسين مهارات الطلاب العملية وتعزيز قدرتهم

والسيد طلال جمال، مدير المبيعات الإقليمي في شركة «Laerdal Medical»، والمهندس علاء الخطيب، مدير الأجهزة الطبية والمشاريع في شركة «MediServ». وحضر اللقاء من جانب الكلية وكيل الكلية للدراسات العليا والبحث العلمي د. عبدالرحمن الشهري، ورئيسة وحدة المعامل والمحاكاة د.

الرائدة لحلول الرعاية الصحية القائمة على العلوم والتكنولوجيا «Laerdal Medical»، والشركة الرائدة للمعدات الطبية في المملكة العربية السعودية «MediServ». وضم اللقاء كلا من السيدة أونى سيلكوسيت، مديرة تطوير الأعمال والتوزيع لمنطقة أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا في شركة «Laerdal Medical»؛

رسالة الجامعة

عيسى أبوشايقة - عبدالرحمن العويس

في إطار حرص كلية التمريض بجامعة الملك سعود على الريادة في مجال التعليم التمريضي المتقدم والمعتمد على الممارسات القائمة على الأدلة وتقنيات المحاكاة، استقبل عميد كلية التمريض د. حمود الحربي وفداً من الشركة النرويجية



نادي القانون الأول في «الجدال»



رسالة الجامعة

فرحان العنزي - عبدالله القمزي

حقق نادي القانون من جامعة الملك سعود المركز الأول في مناظرة «ميدان الجدال» التي نظمتها مبادرة سجل. وتعد مبادرة سجل إحدى المبادرات التي تهتم بنشر فكر الحوار وثقافته بين الشباب والتوعية بالفرق بينها وبين المناظرات؛ لإنشاء جيل قادر على تطبيق المناظرة تطبيقاً مناسباً وصحيحاً مع الحرص على تنمية المفرادات اللغوية لدى المشاركين. وتهدف المبادرة إلى إنشاء جيل واع بمفهوم المناظرة وأليتها، وتشجيع الشباب للإلقاء والارتجال أمام

الجمهور، بالإضافة إلى تنمية المفرادات اللغوية وترسيخ آداب الحوار كما تهدف إلى محو فكرة انحصار التناظر على فئة معينة من المجتمع وتعزيز مهارة تقبل الرأي ووجهات النظر.

وفد جامعة الأميرة نورة يزور «دار نشر الجامعة»

رسالة الجامعة

التحرير

في إطار تعزيز التعاون مع الجامعات وخدمة المجتمع، استقبلت دار جامعة الملك سعود للنشر عدداً من طالبات قسم علم المعلومات من جامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن، حيث كان في استقبالهن، مديرة العلاقات العامة والإعلام، ومدير إدارة التسويق والتوزيع، ومدير قسم المطابع. وتم خلال الزيارة التعريف بخدمات النشر والطباعة التي تقدمها الدار، والرد على استفسارات الطالبات. واختتمت الزيارة بجولة في المطابع، وتقديم هدايا تعريفية بالدار، وقد أبدت الطالبات تفاعلاً كبيراً بالزيارة، وأشدن بمستوى جودة وتنوع الخدمات التي تقدمها الدار.



توقيع اتفاقية رابعة بين الجامعة وبرنامج إعمار اليمن



رسالة الجامعة

أنس الحجى - عبدالعزيز الوهيبي

الملك عبدالله للبحوث والدراسات الاستشارية الدكتور عبدالله الثابت، ووكيل وزارة التعليم للابتعاث الدكتور لينا الطعيمي، والرئيس التنفيذي للعمليات التشغيلية في مجموعة هائل سعيد أنعم وشركاؤه شوقي أحمد هائل ورئيس المكتب الفني بوزارة التخطيط والتعاون الدولي المهندس شعيب الصغير، ومدير عام برنامج التنمية الإنسانية مجيب الفانتش، والدكتور زيد قحطان وكيل قطاع التدريب والتأهيل بوزارة التربية والتعليم في اليمن. ويهدف المشروع الذي يأتي على مدار عام كامل إلى تأهيل 200 معلم ومعلمة لإكسابهم مجموعة من الكفايات والجدارات والمهارات التخصصية، وتقديم الشهادات الدولية المهنية في التدريس، للإسهام في رفع قدراتهم وممارساتهم للأدوار المهنية بكفاءة وفعالية، وتحقيق مستوى نمو مهني متطور.

وتستهدف "الشهادات الدولية المهنية في التدريس" تبني نمط جديد في التطوير المهني لمنهجي المنهج التربوي ومطوريه من المعلمين والمتخصصين التربويين وذلك من خلال نموذج الشهادات المهنية (professional certificate) باعتماد منظمة العالم الإسلامي للتربية والعلوم الثقافية (الإيسيسكو).

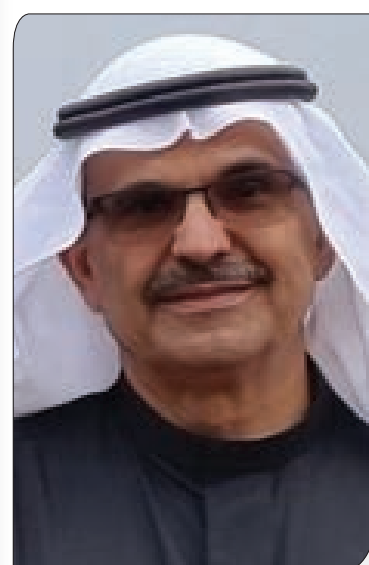
وقعت اليوم اتفاقية رابعة بين جامعة الملك سعود ممثلة بمعهد الملك عبدالله للبحوث والدراسات الاستشارية، والبرنامج السعودي لتنمية وإعمار اليمن، ومجموعة هائل سعيد أنعم وشركاؤه، وبرنامج التنمية الإنسانية، لتنفيذ مشروع تأهيل 200 معلم ومعلمة في 3 محافظات يمنية وهي: محافظة عدن، ومحافظة حضرموت، ومحافظة تعز. ويأتي المشروع بتمويل من البرنامج السعودي لتنمية وإعمار اليمن، ومجموعة هائل سعيد أنعم وشركاؤه، وتنفيذ معهد الملك عبدالله للبحوث والدراسات الاستشارية بجامعة الملك سعود، وبرنامج التنمية الإنسانية.

واستضاف البرنامج السعودي لتنمية وإعمار اليمن في مقره بمدينة الرياض مراسم توقيع الاتفاقية، بحضور معالي وزير التربية والتعليم الأستاذ طارق العكبري، والمشرف العام على البرنامج السعودي لتنمية وإعمار اليمن السفير محمد بن سعيد آل جابر، ونائب رئيس جامعة الملك سعود للمشاريح، الأستاذ الدكتور عبدالله الصغير، وعميد معهد

مجلة عالمية تطلب ترجمة دراسة محلية

رسالة الجامعة

التحرير



تكون المباني من الطبيعة المحيطة بالموقع، وهي من أفضل الطرق للاستدامة. وقد تكون هذه أول حالة (أو من الحالات النادرة) التي تتقدم فيها مجلة أجنبية محكمة بطلب من إحدى مجلات جامعة الملك سعود بالموافقة على ترجمة دراسة محلية إلى اللغة الإنجليزية ليطلع عليها المهتمون والباحثون وطلاب العلم في العالم أجمع.

وهذا مؤشر على المكانة العلمية العالية لمجلات

تلقت مجلة كلية العمارة والتخطيط - جامعة الملك سعود طلباً من مجلة "Build-ing Material Science" يتضمن السماح لها بترجمة دراسة الأستاذ الدكتور خالد السكيت، والتي كانت بعنوان "التخطيط والبناء بالمواد الطبيعية".

وهذا يؤكد القيمة العلمية الكبيرة لهذه الدراسة، والتي تتحدث عن كيفية التخطيط في المناطق الطبيعية وكيفية البناء بالمواد الترابية بحيث

تعاون مشترك لمكافحة السرطان



رسالة الجامعة

مشاري القحطاني

نيابة عن رئيس جامعة الملك سعود أ.د. عبدالله بن سلمان السلمان، شهد نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي أ.د. يزيد بن عبد الملك آل الشيخ، توقيع اتفاقية تعاون مشترك بين كلية العلوم الطبية التطبيقية والجمعية الخيرية لمكافحة السرطان، وذلك في حفل أقيم بمقر الجامعة بمدينة الرياض بحضور عدد من الأكاديميين والباحثين وممثلي الجمعية.

تهدف هذه الاتفاقية إلى تعزيز التعاون في مجالات البحث والتطوير والابتكار، حيث ستركز على إستراتيجيات الكشف المبكر عن السرطان وطرق العلاج المتقدمة. ومن المتوقع أن تسهم الجهود المشتركة في رفع مستوى الوعي بين أفراد المجتمع حول أهمية الوقاية الفحص الدوري، مما يساهم في تقليل معدلات الإصابة بالمرض.

كما تتضمن الاتفاقية تطوير برامج أكاديمية وشراكة مجتمعية في التخصصات ذات العلاقة، مما سيعزز من تأهيل الكوادر العلمية والطبية لمواجهة تحديات السرطان. وفي هذا السياق، ستتعاون الكلية والجمعية في مجالات التعليم والتدريب، من خلال إقامة ورش عمل ودورات تدريبية تستهدف الأطباء والممارسين الصحيين. كما سيتم تبادل الخبرات والممارسات المثلى في مجال الرعاية الصحية.

علاوة على ذلك، ستعمل الأطراف على المشاركة في الفعاليات المجتمعية التي تقدم خدمات تطوعية، مثل الفحوصات المجانية وحملات التوعية التي تستهدف نشر المعلومات حول طرق الوقاية والكشف المبكر. وفي تصريح لهم، أكد الطرفان على أهمية هذه الشراكة ودورها الفاعل في التعاون بين المؤسسات الأكاديمية والجمعيات الخيرية، حيث يعد ذلك خطوة إستراتيجية يسعى من خلالها الطرفان إلى مواجهة التحديات الصحية وتحقيق نتائج ملموسة في مجال مكافحة السرطان.

«استكشف دربك» ب«إدارة الأعمال»



رسالة الجامعة

نايف العمر - خالد شراحيلي

أقام طلاب وطالبات نادي نظم المعلومات الإدارية معرض (استكشف دربك) في بهو كلية إدارة الأعمال من يوم 20 إلى 22 أكتوبر

المعرض يقدم نبذة عن تسع مجالات مهنية وعن آلية الدخول فيها والتثقيف عنها وأهم المهارات والأدوات التي يحتاجها الطالب للعمل فيها والشهادات المتعلقة بهذه المجالات وهي

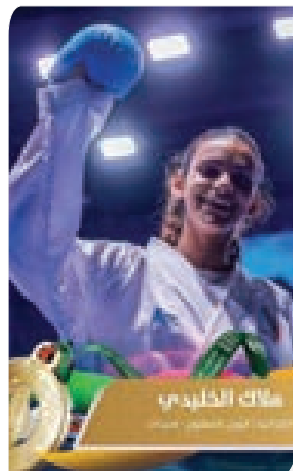
Consulting, Data analysis, Marketing, Finance, Project) management, Business analysis, Fintech, Cyber security, Business intelligence)

وتستهدف هذه المجالات طلاب كلية إدارة الأعمال وطلاب كلية الهندسة وطلاب كلية الحاسب.

الطالبة ملاك الخليدي تفوز بالذهب

رسالة الجامعة

مشاري القحطاني



في إنجاز رياضي مشرف، أضافت الطالبة ملاك الخليدي من كلية إدارة الأعمال، لاعبة منتخب جامعة الملك سعود، إنجازاً جديداً إلى سجلات الجامعة بفوزها بالميدالية الذهبية يوم الخميس 17 أكتوبر من عام 2024م في منافسات الكاراتيه «الوزن المفتوح» خلال دورة الألعاب السعودية.

وقد أثبتت ملاك، التي تعتبر واحدة من أبرز المواهب في رياضة الكاراتيه، مهاراتها الاستثنائية وإصرارها القوي خلال المنافسات، مما أهلها للتألق في هذا الحدث الرياضي المهم. جاءت هذه البطولة بمشاركة واسعة من مختلف الأندية والجامعات السعودية، مما زاد من حدة المنافسة وأهمية الإنجاز.

وعبرت ملاك عن سعادتها بهذا الفوز، مؤكدة أن الدعم الذي تلقتها من أسرتها وجامعتها كان له دور كبير في تحقيق هذا الإنجاز. كما شكرت مدربيها وزملاءها في المنتخب على جهودهم المستمرة وتعاونهم الذي ساهم في إعدادها جيداً للمنافسة.

يمثل هذا الإنجاز دليلاً على التزام جامعة الملك سعود بدعم الأنشطة الرياضية، حيث تسعى الجامعة إلى تعزيز قدرات طلابها وتشجيعهم على تحقيق التميز في مختلف المجالات. ومن جانبها، أكدت إدارة الجامعة على أهمية هذه الإنجازات في تعزيز سمعة الجامعة على الصعيدين المحلي والدولي.

د. عهود الشهيل

إنجازات مُلهمة في الإعلام

رسالة الجامعة

نوف الدوسري

الدكتورة عهود بنت سلطان الشهيل، صنعت لنفسها اسماً لامعاً كإعلامية سعودية بارزة، وخبيرة في الإعلام المرئي والمسموع بالملكة.

نالَت درجة البكالوريوس والمجستير في مجال الإعلام والاتصال من جامعة سافولك في بوسطن، ثم أكملت رحلتها الأكاديمية بالحصول على درجة الدكتوراه في الإعلام والاتصال من جامعة روتجرز في نيوجرسي.

تمتلك الدكتورة عهود الشهيل شخصية مميزة وخبرة أكاديمية وعملية في القطاعين الحكومي والخاص في مجال الإعلام والاتصال، وتمتاز بشغفها العميق للإعلام، وتعد مثالا يُحتذى في تحقيق النجاح الأكاديمي والمهني.

شغلت عضوية جمعية المجد الخيرية النسائية، وهي جمعية تسعى لإحداث تأثير إيجابي في المجتمع من خلال دعم وتمكين الأفراد والمجتمعات.

عملت وكيلة لقسم الإعلام في جامعة الملك سعود ثم رئيسة للقسم كأول سيدة ترأس قسم الإعلام.

تعمل أستاذًا مساعدًا في قسم الإعلام بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية في جامعة الملك سعود.

صدر أمر ملكي بتعيين الدكتورة عهود بنت سلطان الشهيل (عضواً في مجلس الشورى) لمدة أربع سنوات.

تم تكريمها بهذه المناسبة من قبل قسم الإعلام يوم الثلاثاء الماضي 22 أكتوبر 2024م بالقاعة الكبرى في كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية.

عملت مديرة لعملاء العلاقات العامة في شركة ليو بيرنيت إم إس أند إل «Leo Burnett-MS&L»، ومسؤولة إعلامية في شركة ستاركوم الإعلامية «Stracom»

15 اتفاقية لـ "طبية الجامعة" بـ ملتقى الصحة العالمي

رسالة الجامعة
مساعدة الغنيم

بمجال إدارة التكاليف، والتدريب الطبي والأبحاث، والخدمات الصحية، و7مذكرات مع شركات القطاع الخاص والجمعيات الصحية حول تطوير مراكز التدريب والابتكار الطبي بمجال الخدمات الإشعاعية، وتعزيز السياحة الصحية والتدريب، وتطوير إدارة المعلومات الصحية والترميز الطبي والأبحاث الاكتوارية، وتعزيز الابتكار في الأجهزة والصناعة الطبية، ومجال الخدمة المجتمعية، وتبادل الخبرات في تدريب الممارسين الصحيين، ودعم الأبحاث العلمية، وحلول الصحة الرقمية.

وسعادة أمين المجلس الصحي السعودي الدكتور نهار العازمي. إلى ذلك وقعت المدينة الطبية الجامعية 15مذكرة منها 5مذكرات تعاون مع وزارة الصحة مع كل من إدارة قياس مؤشر الجودة وبرنامج أداء الصحة، والإدارة العامة للبحوث والدراسات، وبرنامج الرعاية الصحية المنزلية، والإدارة العامة للصيانة والتشغيل، ومستشفى صحة الافتراضي لتعزيز التحول الرقمي، والرعاية الصحية الافتراضية، كما تم توقيع 3مذكرات تعاون مع مستشفى جونز هوبكنز أرامكو لتعزيز التعاون

وما حققته من إنجازات متعددة في المجال الصحي، والتعريف بالمشاريع الحالية والمستقبلية. وشهد جناح المدينة الطبية الجامعية عدة لقاءات وزيارات من قيادات القطاع الصحي بالملكة، تضمنت زيارة معالي وزير الصحة المهندس فهد الجلال، ومعالي الرئيس التنفيذي لمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث الدكتور ماجد الفيض، وسعادة أمين هيئة التخصصات الصحية الأستاذ الدكتور أوس الشمسان، وسعادة المدير التنفيذي للتجمع الصحي الأول في الرياض الدكتور صالح التميمي،

شاركت المدينة الطبية بجامعة الملك سعود في ملتقى الصحة العالمي في نسخته السابعة تحت شعار «استثمر في الصحة» في مركز الرياض للمعارض والمؤتمرات بملهم، وشهد الجناح إقبالا كبيرا من زوار الملتقى اطلعوا خلالها على ما تقدمه المدينة الطبية الجامعية من خدمات صحية وتدريبية وبحثية، كما قدم الجناح تعريفاً باستراتيجيتها للوصول بخدمات الرعاية الصحية لمستويات متقدمة، وإمكاناتها الريادية في مجال تشغيل وتطوير المشروعات والبرامج الصحية،

اختتام الملتقى الثاني للأعمال
بـ "علوم الرياضة"رسالة الجامعة
التحرير

أُختتم بكلية علوم الرياضة والنشاط البدني الملتقى الثاني للأعمال؛ الذي أقامته الكلية على شرف عميد الكلية أ.د. طارق بن علي الصالح؛ ممثلة في وحدة الأعمال وبالشراكة مع معهد الملك عبدالله للبحوث والدراسات الاستشارية يوم الأربعاء الموافق 2024/10/16م؛ حيث حضره قيادات الكلية، ومجموعة من المنسوين، تضمن الملتقى مجموعة من ورش العمل أقامها معهد الملك عبدالله للبحوث والدراسات الاستشارية خلال الفترة من 2024/10/2 - 2024/10/16م؛ حيث استهدفت ورش العمل حصر الأصول والخدمات المعرفية والمادية التي تقدمها كلية علوم الرياضة والنشاط البدني؛ بما تملكه من كوادِر وخبراتٍ بحثية وإدارية وإمكاناتٍ فنية.



ورشة الإخراج المسرحي بكلية الفنون

رسالة الجامعة
جواهر الصبار

نظمت كلية الفنون ممثلة بقسم الفنون الأدائية «ورشة الإخراج المسرحي» ألقاها الممثل والمخرج المسرحي الأستاذ عدنان بالعيس، وذلك يوم الأحد 2024 / 10 / 27م. تناولت الورشة التعريف بمهنة الإخراج، وصفات المخرج الناجح، وأهم عناصر العرض المسرحي، من خلال عرض تقديمي تلاه قراءة مشاهد تمثيلية وإخراجها على الورق، حيث نوقشت جزئيات من الإخراج الإبداعي لأهم الأعمال المحلية والعالمية.

بمناسبة اليوم العالمي
فعالية "عون" بـ "علوم الرياضة"رسالة الجامعة
التحرير

أقام النادي الثقافي الاجتماعي بكلية علوم الرياضة والنشاط البدني فعالية مبادرة «عون» لذوي الاحتياجات الخاصة بمناسبة اليوم العالمي للغة الإشارة، وذلك يوم الاثنين الموافق 21 أكتوبر 2024م؛ حيث استعرضت الطالبات ذوات ضعاف السمع بعض الأنشطة والمفردات الرياضية بلغة الإشارة، بالإضافة إلى أعمالهن الفنية.

يُعقد في شوال القادم

جستن تناقش مستقبل التعليم المنافس عالمياً

رسالة الجامعة
التحرير

بالتعليم من القطاع العام والخاص والقطاع غير الربحي، ويستشرف التوجهات المستقبلية وفقاً للتحديات والفرص التي تواجه التعليم المنافس، كما يهدف المؤتمر إلى تعزيز التعليم وفق نهج Science, Technology, Engineering, and Mathematics, STEM بوصفها متركزات أساسية في التعليم المنافس. ويعد المؤتمر فرصة سانحة لتبادل المزيد من الخبرات والتجارب العلمية المحلية والإقليمية والعالمية في مجال تطوير التعليم ومواكبة الإنجازات الكبيرة التي حققها الطلاب السعوديون خلال مشاركتهم المتميزة في المسابقات العالمية والإقليمية في مجالي العلوم والرياضيات، ولذا بات من الضرورة بمكان أن يناقش السبل الكفيلة بتطوير إمكانات التعليم السعودي ليواصل القدرة على المنافسة عالمياً تحقيقاً لتطلعات القيادة الرشيدة من خلال الرؤية المباركة السعودية

تتظم الجمعية السعودية للعلوم التربوية والنفسية «جستن» ومركز التميز البحثي في تطوير تعليم العلوم والرياضيات» التابعة لجامعة الملك سعود المؤتمر العلمي للجمعية في شهر شوال القادم تحت عنوان « نحو مستقبل تعليمي منافس عالمياً » ويستهدف منسوبي التعليم العام والعالي.

وأوضح الدكتور فايز بن عبدالعزيز الفايز رئيس اللجنة الإشرافية للمؤتمر أنه تم توجيه الدعوة لعدد كبير من العلماء والباحثين والمختصين في مجالات التعليم العام والجامعي، مشيراً إلى أن المؤتمر يأتي في إطار التكامل بين كافة الجهات في الجامعة بما يحقق كفاءة الإنفاق.

وأفاد الدكتور الفايز أن المؤتمر يستهدف كافة شرائح منسوبي التعليم العالي والعام والمهتمين

عبدالمحسن بن سعد الحارثي رئيس اللجنة التنفيذية للمؤتمر إلى أنه سيتم مناقشة عدة محاور منها استشراف مستقبل التعليم في المملكة. والتوجهات المستقبلية للتعليم المنافس واستشراف مستقبل التعليم في المملكة والتوجهات المستقبلية للتعليم المنافس. وختم الحارثي حديثه مشيداً بالدعم السخي وغير المحدود الذي يحظى به التعليم من لدن خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده حفظهما الله من دعم غير مستغرب مكن العديد من طلابنا من إحراز العديد من البطولات العالمية والإقليمية في مجالات العلوم والرياضيات.

وأعرب عن أمنيته أن يخرج المؤتمر بالنتائج والتوصيات التي تصب في خدمة العملية التعليمية تحقيقاً لمستهدفات رؤية 2030.

2030. وبين الدكتور الفايز أن المؤتمر يهتم بدعم التنمية المهنية للكوادر التعليمية لتحقيق التنافس. كما يسعى إلى تبادل الخبرات التربوية في التعلم الرقمي وتوظيف التقنية في البيئات التعليمية المنافسة. وتنمية الممارسات التعليمية المعززة للإبداع والابتكار وفقاً لخصائص التعليم المنافس.

واختتم الدكتور فايز بن عبدالعزيز الفايز رئيس اللجنة الإشرافية للمؤتمر حديثه منوهاً بالدعم الكبير الذي يحظى به التعليم بمختلف صوره وأشكاله من القيادة الرشيدة حفظها الله وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود وصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد رئيس مجلس الوزراء - حفظهما الله - من جانبه أشار الدكتور

حفل توزيع منح د. النعيم لدراسات الجزيرة العربية.. الأربعاء

رسالة الجامعة

مهند الصبيح، أحمد الزويد، عبداللطيف الدوسري

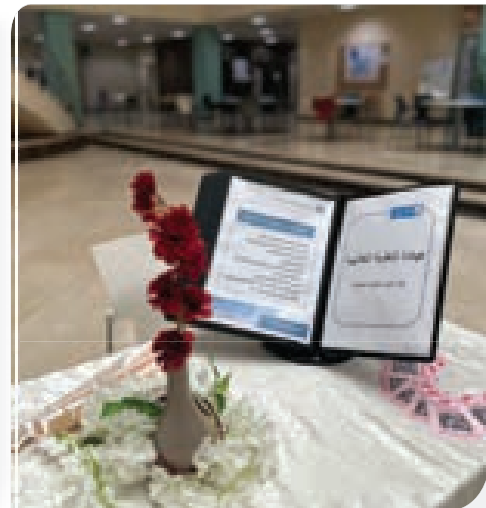
وبهذه المناسبة، عبّر أمين المنحة أ.د. عبدالله العبدالجبار، وأعضاء الأمانة عن شكرهم لرئيس الجامعة المكلف أ.د. عبدالله السلطان، على دعمه المتواصل للمنحة منذ تأسيسها العام الماضي، متمنين النجاح للطلبة الحاصلين على المنح، ومؤكدين على استمرار الفرص المتاحة في الدورات القادمة للمنحة.

تنظم منحة الدكتورة نورة بنت عبدالله النعيم لدراسات تاريخ الجزيرة العربية وأثارها، برعاية رئيس الجامعة المكلف أ.د. عبدالله بن سلمان السلطان، حفل توزيع منح الدورة الأولى للعام 2023م، المقرر عقده في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الأربعاء 6 نوفمبر 2024م في قاعة الدرعية بجامعة الملك سعود.

وسيتخلل الحفل توزيع المنح على أحد عشر طالباً وطالبة من طلاب الدراسات العليا في أقسام التاريخ والآثار من مختلف الجامعات السعودية، حيث تشمل هذه المنح دعم نشر الأبحاث العلمية، وتمويل الرحلات العلمية، وتوفير كتب وبرامج علمية لدعم الطلبة في إنجاز مشاريعهم الأكاديمية.



"صحتك تهمنا" بكلية اللغات



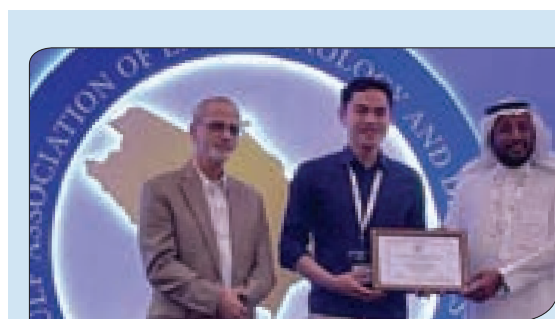
رسالة الجامعة

وجد اللويحي

بالتعاون مع عيادة التغذية العلاجية في كلية العلوم الطبية التطبيقية، وبمشاركة وحدة الأنشطة الطلابية، نظمت كلية اللغات وعلومها فعالية توعوية تثقيفية حول أهمية النمط الصحي والتغذية الصحية في الوقاية من الإصابة بسرطان الثدي.

شهدت الفعالية حضور وكيالة الكلية د. نوره بنت ماجد بن سلطان، ورئيسة العلاقات العامة أ. مي عبدالله الحيدري، وعدد من منسوبي الكلية.

تهدف الفعالية إلى نشر الوعي وتعزيز المعرفة حول أساليب الوقاية من سرطان الثدي من خلال اعتماد نمط حياة صحي وسليم، ودور التغذية الصحيحة في تحقيق ذلك



3 باحثين من الكيمياء الأكثر إنتاجاً عالمياً

رسالة الجامعة

التحرير

وأظهر عدد الأوراق العلمية المنشورة لهم والاستشهادات اتجاهًا متزايدًا بشكل كبير في مجال فيتامين (د) والسمنة في الفترة بين عامي 2000 - 2023م.

وقدم الدكتور ناصر الداغري (580) بحثاً علمياً خلال مسيرته العلمية التي دخل دائرة الضوء فيها منذ عام 2000م حتى الآن، وأشار سعادته إلى أن الوصول لهذه المكانة العلمية هي ترجمة للجهود التي بذلها أعضاء كرسي المؤشرات الحيوية والمستشارون والمتعاونون في هذه الدراسات خلال السنوات الماضية.

حقق الدكتور ناصر بن محمد الداغري عضو هيئة التدريس بقسم الكيمياء الحيوية بكلية العلوم والمشراف على كرسي المؤشرات الحيوية للأمراض المزمنة في المركز الأول للباحثين الأكثر إنتاجية وتأثيراً على مستوى العالم في الأبحاث المتعلقة بفيتامين (د) والسمنة، وكذلك الدكتور ماجد بن صالح العقيل عضو هيئة التدريس بقسم الكيمياء الحيوية بكلية العلوم والمشراف على كرسي أبحاث البروتينات جاء في المركز السادس، والدكتور عمر بن سالم العطاس في المركز التاسع، حيث برزوا من بين 28156 عالم في هذا المجال من أكثر من 123 دولة و6726 مؤسسة.

«فيصل الجابري»

أول سعودي يحصل على درجة أكاديمية في السينما من فرنسا

رسالة الجامعة

إعداد: راكان العتيبي - محمد العتيبي

أبرز ما جاء في لقاء د. فيصل الجابري عبر بوكاست صحيفة رسالة الجامعة حول السينما السعودية:

لدينا إنتاج سينمائي متنوع و متميز وفلم «ناقة» يعد أحد الأمثلة الجيدة والجريئة نوعاً ما.

قبل إطلاق رؤية المملكة 2030 لم يكن لدينا سينما بالمعنى الحقيقي بل كانت هناك محاولات فردية.

الفرنسيون هم مهد السينما وأول من نشرها وتونس هي الدولة العربية الأولى في السينما وبدأت عام 1897.

يمكن إنتاج فلم سينمائي بالهاتف الجوال لكن تبقى الدراسة الأكاديمية مهمة لإنتاج فنانين وكتاب محترفين.

رسالتي في الماجستير كانت تتحدث عن السينما بالسعودية ولم يكن هنالك مراجع في ذلك الوقت.

نعاني من ندرة الفنانين والأدباء المتخصصين بالسينما ونحتاج للتعريف بموروثنا الثقافي إقليمي وعالمي.

أول فلم سينمائي صور بالسعودية كان في الخمسينيات عن طريق أرامكو وكان اسمه «الذباب» وتوقعت انطلاق السينما عام 2021.

الشعب السعودي مثقف ومنفتح على الثقافات الأخرى والساحة تشهد تطوراً كبيراً في القطاع السينمائي.

اعتماد الجامعة جهة مانحة لشهادة نظم الجودة الإدارية

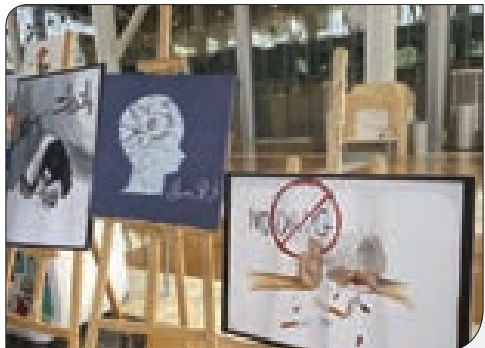
بالمجتمع؛ مما يعزز من جهودها في تحقيق مستهدفات رؤية السعودية 2030 وفق محاورها الثلاث (مجتمع حيوي، واقتصاد مزدهر، ووطن طموح) على المكانة العلمية العالية لمجلات جامعة الملك سعود وأساتذتها المميزين.

بمخرجات الجامعة على كافة مستوياتها التعليمية والأكاديمية والبحثية، وتعزز من جهودها لبلوغ الريادة العالمية والتميز في بناء مجتمع المعرفة، كما يعزز هذا الإنجاز النوعي من جهود الجامعة لدعم المجتمع، وتحقيق شراكة متميزة مع مؤسساته؛ من خلال قيام الجامعة بتقديم خدماتها داخلياً لكافة الكيانات الإدارية، وخارجياً للجهات الحكومية والخاصة

السعودي للاعتماد، وبذلك تكون جامعة الملك سعود هي أولى الجامعات السعودية المانحة لشهادة نظم إدارة الجودة (ISO9001: 2015)؛ حيث تقوم الجامعة بعمليات التدقيق، ومن ثم منح هذه الشهادة المعترف بها، ويأتي ذلك تنفيذاً لإستراتيجية جامعة الملك سعود التي تولي اهتماماً كبيراً بعمليات الجودة، والتطوير الإداري لترسيخ بيئة عمل إبداعية ترتقي

رسالة الجامعة
التحرير
حققت جامعة الملك سعود إنجازاً نوعياً جديداً يؤكد دورها الريادي بين الجامعات السعودية، ويعزز من جهودها في ضبط وإدارة الجودة والتطوير الإداري على المستوى الداخلي والوطني؛ حيث حصلت الجامعة على اعتماد إدارة منح شهادات الجودة من المركز

«حياتك أغلى» في عمادة شؤون الطلاب



رسالة الجامعة:
التحرير
افتتحت وكالة عمادة شؤون الطلاب بقسم الطالبات د. رؤى القفدي، برنامج الحملة الترفيهية التوعوية "حياتك أغلى" في موسمها الثاني، وذلك يوم الاثنين ٢٥ ربيع الآخر ١٤٤٦هـ الموافق ٢٨ أكتوبر ٢٠٢٤م، ضمن برامج مكافحة التدخين والوقاية من المخدرات، بتنظيم من عمادة شؤون الطلاب ممثلة بمركز الإرشاد والتوجيه بالجامعة، وذلك بالبهو الرئيس للمدينة الجامعية للطالبات. وتأتي هذه الحملة استكمالاً للجهود والمبادرات التي تقدمها العمادة في توعية المنسوبات بأهمية اتباع أنماط

رسالة الجامعة:
التحرير
أعلن مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية فوز دار جامعة الملك سعود للنشر بجائزة المجمع في نسختها الثالثة لعام 2024، تقديراً وتكريماً ودعمًا لإنجازات الدار في خدمة اللغة العربية. ويأتي هذا الفوز تنويجاً لجهود جامعة الملك سعود في تحقيق رسالتها تجاه المجتمع العربي من خلال البحث والتعليم والنشر. جدير بالذكر أن الجائزة تهدف إلى تعزيز وإعلاء الهوية الثقافية العربية، ودعم مجالات علوم اللغة العربية وآدابها،

دار الجامعة للنشر تفوز بجائزة مجمع الملك سلمان



وفتح آفاق الابتكار والإبداع فيها محلياً وعالمياً. وتشمل الجائزة تكريم مختلف الفروع الأساسية التي ترسخ الهوية اللغوية على مستوى الأفراد والمؤسسات العامة والخاصة، وتتضمن أربعة فروع: التعليم، وحوسبة اللغة العربية، والبحث العلمي، ونشر الوعي اللغوي. وبهذه المناسبة عبر المدير التنفيذي للدار الدكتور مفلح الشغيثي ومنسوبي الدار، عن شكرهم وامتنانهم للقائمين على الجائزة في مجمع الملك سلمان العالمي، كما تقدموا بالشكر لسعادة رئيس الجامعة المكلف الدكتور عبدالله السلطان، وجميع أعضاء مجلس إدارة الدار، وعلى رأسهم الأستاذ الدكتور علي مسملي نائب رئيس الجامعة للتخطيط والتطوير وأمين المجلس، على دعمهم وتشجيعهم المستمر.

رسالة الجامعة:
التحرير
شارك في هاكثون التحول الرقمي بالظهران «الحاسب» تحصد المركزين الأول والثاني

شارك في هاكثون التحول الرقمي بالظهران «الحاسب» تحصد المركزين الأول والثاني



جمع هذا الحدث المطورين والمصممين والمبتكرين لتعزيز الوعي الرقمي، وتشجيع التجارب النوعية، وتحفيز القطاع غير الربحي على

رسالة الجامعة:
بسام العنزي - سعد القحطاني
حصلت كلية علوم الحاسب والمعلومات بجامعة الملك سعود جوائز المركزين الأول والثاني في هاكثون «ملتقى التحول الرقمي للقطاع غير الربحي» في نسخته الأولى، والذي أقيم في الظهران بوجود 1000 مشارك و30 جهة، تحت عنوان «نقود التحول لنصنع الأثر». ويأتي هذا الإنجاز برعاية وتشريف صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن نايف بن عبدالعزيز، أمير المنطقة الشرقية.

«نادي القانون» يشارك في المؤتمر السعودي للقانون



رسالة الجامعة:
فرحان العنزي - عبد الملك القمبيزي:
شارك نادي القانون في المؤتمر السعودي للقانون في الفترة 23 - 24 أكتوبر 2024 في فندق فيرمونت الرياض، حيث استعرض جهود في نشر الوعي وصناعة قادة المستقبل في المجال القانوني من خلال برامج التدرية والتأهيلية المتنوعة. جمع المؤتمر رواد عالم القانون والشركات الرائدة التي تسعى لتقديم خدمات قانونية متميزة والمساهمة نحو التميز والابتكار في المجال القانوني.

رسالة الجامعة:
فرحان العنزي - عبد الملك القمبيزي:
شارك نادي القانون في المؤتمر السعودي للقانون في الفترة 23 - 24 أكتوبر 2024 في فندق فيرمونت الرياض، حيث استعرض جهود في نشر الوعي وصناعة قادة المستقبل في المجال القانوني من خلال برامج التدرية والتأهيلية المتنوعة. جمع المؤتمر رواد عالم القانون والشركات الرائدة التي تسعى لتقديم خدمات قانونية متميزة والمساهمة نحو التميز والابتكار في المجال القانوني.

رحلة علمية لزيارة متحف الرنين المغناطيسي



رسالة الجامعة:
التحرير
نظمت الدكتوراه الهنوف الشدي رئيس قسم العلوم الإشعاعية بكلية العلوم الطبية التطبيقية رحلة علمية لزيارة متحف الرنين المغناطيسي بقسم العلوم الإشعاعية، حيث تم استقبال عدد من طالبات جامعة الأميرة منيرة بالبحر الأحمر في البرامج نورة وقدم لهم الدكتور

الحث على زيارة الطبيب بشكل دوري. وحظيت فعالية «وعيك أمانة» بتفاعل واسع من الحاضرات اللاتي عبّرن عن تقديرهن للمعلومات المقدمة وأهمية نشر الوعي حول مرض سرطان الثدي.



والعلاج. وركزت الفعالية على تعريف منسوبات الكلية بفرع الطالبات وزوارها بعوامل الخطر التي تزيد من احتمالية الإصابة بسرطان الثدي، إلى جانب توضيح طرق الوقاية اللازمة. وتضمنت الفعالية عدة أنشطة تثقيفية تفاعلية شملت

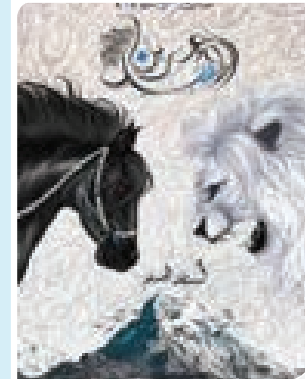


رسالة الجامعة:
عيسى أبو شايقة وعبدالرحمن العويس
نظم قسم إدارة وتعليم التمريض بالتعاون مع وحدة الأنشطة الطلابية بكلية التمريض فعالية «وعيك أمانة» بهدف رفع مستوى الوعي حول سرطان الثدي وأهمية الكشف المبكر للوقاية

ثقافة الشباب

إعداد: أ. د. حصة المفرح

لغة الشباب



واللغة ظاهرة اجتماعية يتشارك فيها أفراد المجتمع الواحد؛ بها يتفاهمون وعن طريقها يعبرون عن مشاعرهم وأفكارهم، كما أنها ليست ثابتة ومفرداتها متغيرة من عصر إلى آخر، ومن جيل إلى آخر؛ فاللغة كائن حي ينمو ويتطور.

ولقد شهدت الفترة الأخيرة تطورات سريعة وكثيرة في المجتمع السعودي في مناح عديدة؛ أحدها التطور اللغوي على مستوى اللغة الشبابية التي أصبحت تزخر بمصطلحات عديدة تمثل هوية الشباب الثقافية.

ولهذه المصطلحات دور كبير في إظهار الهوية الثقافية والاجتماعية للشباب، فقد أصبحت سمة مميزة لخطابهم اليومي يستخدمونها بتلقائية لتحل محل مصطلحات أخرى في اللهجة، ولعلمهم أرادوا بذلك بناء معجمهم الخاص باستخدام لغة تظهر فيها الانزياحات، وأيضاً الخروج عن اللغة السائدة في المجتمع بمفرداتها وأساليبها دون التعرض لصور الجزاءات الاجتماعية المادية أو المعنوية.

ولما كانت التغيرات التي طالت اللغة في الفترة الأخيرة لا تنحصر في طغيان العامية والضعف في الفصحى فحسب؛ فإن استخدام مصطلحات جديدة لم تكن معروفة في أوساط الشباب، بعضها عامي وبعضها الآخر فصيح، وثالثها بين الفصحى والعامي، مؤشر مهم على هذه التغيرات وضرورة الالتفات إليها بوصفها ظاهرة لغوية تستمد خصوصيتها من طبيعة اللغة المستخدمة نفسها من جهة، ومن مستعملها من جهة أخرى، والمستعملين لهذه اللغة هم الشباب الذين يمثلون الفئة الأعلى في المجتمع.

ومن النماذج التي تذكر في لغة الشباب السعودي:

نشبة: في المعجم الشبابي تطلق على الشخص المزعج الذي يترصد أمور الآخرين فلا يشغله إلا ذلك؛ ولو بحثنا في اللغة العربية الفصحى لوجدناها كلمة فصيحة

ووبفس المعنى السابق؛ النشبة من الرجال الذي إذا نشب بشيء لم يكن يفارقه (لسان العرب/ج 14، ص 254).

وإذا نظرنا إلى مفردة أخرى؛ مثل: يقدر من رأسه أو فلان قاده؛ أي يأخذ قراره بنفسه دون الاعتماد على أحد، وهو لفظ عربي فصيح بني على التشبيه بقدر الزند (لسان العرب/ج 12، ص 33).

ومنها قولهم: بهايط؛ المفردة من أصل فصيح ويستخدمها الشباب لذلك الشخص الذي يدعي ما ليس عنده جلباً للاهتمام والإثارة، وفي لسان العرب: هيط «ما زال منذ اليوم يهيط هيطاً وما زال في هيط وميط؛ أي في ضجاج وشر وجلبة (ج 15/ص 123).

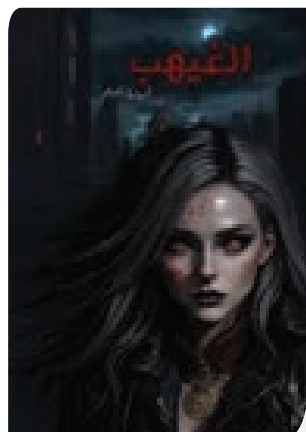
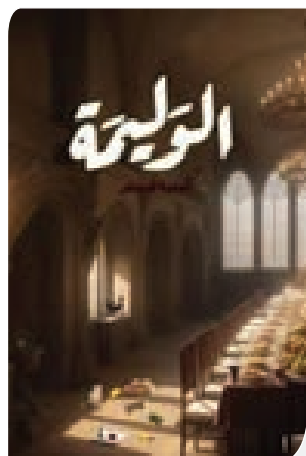
ولو أمعنا النظر أكثر في لغة الشباب لوجدنا الكثير والكثير من هذه المفردات التي تستخدمونها بمعرفة أو دون معرفة بأساسها الفصحى، فقد فرضت عليهم العولة من خلال وسائل التواصل الاجتماعي ووسائل التكنولوجيا (انترنت، جوجل... الخ) ومن ثم أصبح هذا الجيل يعرف بجيل التقنية الذي يبني معجمه الخاص ومفرداته التي كساها بثقافته، ولا يمكن لمجتمع ما أن يأخذ جانباً بعيداً عن هذه المتغيرات اللغوية أو (الصراعات).

ختاماً، هذه الظاهرة ذات دلالة على التطور اللغوي الذي يعد سمة مميزة للنشاط اللغوي الإنساني؛ ففي كل عصر تتغير لغة الشباب في التراكيب والأصوات والمعاني بحسب التغيرات الاجتماعية والتاريخية التي تؤثر في لغة شبابه.

د. نسرین سعيد أبو خضرا

أستاذ اللسانيات المساعد بقسم اللغة العربية وآدابها، جامعة الملك سعود

أسامة المسلم وأدب الشباب



وقد حصد المسلم شعبية كبيرة في مختلف الدول العربية؛ ففي المغرب حدث تدافع وإغماءات أثناء وجوده في المعرض؛ حتى حصلوا على توقيع منه، وفي مصر قاموا بتغيير الموعد أكثر من مرة؛ نظراً لتزاحم الناس حوله، والمسلم لم يكتف بذلك الصخب على المستوى العربي، فقد ترجمت رواياته للإنجليزية منها: (خوف، وبساتين عربستان والجزء الأول من لج).

وإلى جانب حصوله على شعبية ضخمة، فاز بجائزة (الأدب) وهي جائزة محلية من مبادرة الجوائز الثقافية الوطنية في دورتها الرابعة 2024.

ريما المزيعل، طالبة في قسم الإعلام مسار (علاقات عامة)، جامعة الملك سعود.

صفحات كتبه بالنهايات غير المتوقعة؛ لأنه يعرف طبيعة جمهوره المستهدف فيركز على تشكيل موجة تخيلية مفاجئة تشد القراء لإكمال النص.

تعرض الكاتب لموجة نقد بسبب تجمهر الشباب حوله في المعارض والمكتبات، وقيل عن رواياته «ما هي إلا خزعبلات وخيالات لا تصدق». ولا مانع - في رأيي - أن يحتوي الأدب هذا الجانب؛ لأنه لا يطابق الواقع ولا يهدف إلى ذلك، وعليه فما يكتبه يمكن أن يصنف ضمن (الأدب الفانتازي).

ويتحدث الكاتب عن طقوس الكتابة بما يشبه عوالم كتابته في أحد لقاءاته؛ حيث يكتب في غرفة سوداء السقف والأرضية، دون نوافذ، يكتب وهو صائم عن الأكل، دون تشد القراء، وغالباً ما تتسم جوال.

سيطر الكاتب السعودي أسامة المسلم على المشهد في معرض الرياض الدولي للكتاب الذي أقيم في الرياض (26 سبتمبر - 5 أكتوبر 2024) حيث تجمهر حوله مجموعة شباب من القراء الهاوين لكتباته، وذلك لطلب توقيعهم على كتبه ورواياته كعادتهم في محافل عربية أخرى.

يتحدث المسلم في رواياته بلغة بسيطة غير متكلفة، مناسبة لفئة الشباب المختلفة؛ فيجمع بين القديم والجديد، والسهل الممتع، وتتعدد موضوعاته لتتخذ سمات متنوعة بين الغموض والتشويق.

وهو من جهة ثانية يسرد أحداث رواياته على طريقة سينمائية مع ذكر أسماء لشخصيات غريبة تشد القراء، وغالباً ما تتسم جوال.

صوت الشباب

(أسامة المسلم بين القبول والرفض)

والتشويق والغموض، وهذا النوع من الروايات -برأيي- يجذب المراهقين واليافعين، ووجود أسامة في مواقع التواصل يجعل الشباب يشعرون بقربهم منه أكثر، كما أنه بكتابات يجعل القراءة تجربة مفيدة وممتعة في وقت واحد.

هـ- نشر أسامة المسلم رواية بعنوان (خوف) تحدث فيها عن سيرته.. برأيك لماذا توجه إلى الرواية ولم ينشر سيرته الذاتية بشكل صريح؟

في اعتقادي أن السيرة الذاتية قد تكشف حقائق عن الشخص؛ فتصبح مرآة تسلط الضوء على شخصية الكاتب، وكثير من الأشخاص قد لا يرغبون بأن يظهروا بشكل مكشوف أمام الآخرين، كما أن نشرها في قالب روائي يجعل السيرة جذابة أكثر، وممتعة، وتجذب أكبر عدد من القراء، ويكون الكاتب قادراً على أن يكتب بعض التفاصيل التي لا تمت للواقع بصلة أيضاً.

الطالبة: عبير العيد، حاورتها الطالبة: ريما المزيعل، قسم الإعلام.

٣- ما الموضوعات التي يكتب عنها؟
يميل الكاتب إلى الغموض، والإثارة، والتشويق، والرعب، وكتابة الفانتازيا، ويدون بعضاً من الحقب القديمة، وحتى الآن صدرت له 32 رواية، ورواية (رحلة في عوالم الخيال) جسدت تحولاً كبيراً في مساره؛ إذ كانت تحوي قصصاً قصيرة مخيفة تعزز جوانب الغموض والرعب.

وأغلب رواياته تتميز بنهايتها المفتوحة منها رواية: (بساتين عربستان) كانت أحداثها في فترة قبل دخول الإسلام، تستعرض الرواية مجموعة من الأحداث التاريخية الميزة مثل: قصة فرعون وموسى عليه السلام، وقصة خاتم سليمان، مع كثير من الأحداث التي تمتلئ بالمعلومات الجاذبة. وقد صدر للمؤلف أيضاً سلسلة جديدة من نوعها تتحدث عن عالم البحار.

٤- لماذا يتوجه جيل الشباب لقراءة رواياته دون سواه؟
يميل الكاتب في رواياته إلى الفانتازيا التاريخية،

١- أسامة المسلم فاشل أم بارع؟
أسامة المسلم بارع، حيث إن مجموعة MBC اقتنت أعمال الكاتب وستحولها إلى مسلسلات، وبعضها أفلام؛ فكتابات أسامة جذبت الشباب المعاصرين، وبيعت أعداد كثيرة من كتبه في الصين منها رواية (بساتين عربستان) وفي مناطق أخرى، وهذا دليل على نجاح الكاتب وشعبيته.

٢- ما الذي يميز أسلوب كتاباته عن غيره في هذا العصر؟
يتميز أسامة المسلم بالقوة البلاغية، وبأسلوب سهل ممتع في سرد الأحداث، ويوظف المشاعر بشكل دقيق، ويصف الشخصيات، ويتميز أيضاً بكتابة الروايات ذات الأجزاء الطويلة؛ مما جعل لديه شعبية عالية، إضافة إلى ثقته بنفسه التي جعلت منه شخصاً ناجحاً، كما شاهدنا شعبيته الكبيرة في الجموع المتزاحمة من الشباب والشابات في معرض الكتاب الدولي الأخير لتوقيع كتاب «خوف الإصدار الخاص».



استشاري طب الأورام يكشف لرسالة الجامعة

د. الهاشم : 2499 حالة سرطان ثدي سنوياً في المملكة



أوضح الدكتور هاشم بن ياسين الهاشم، استشاري طب الأورام، رئيس وحدة طب الأورام بالمدينة الطبية الجامعية، أن الكشف المبكر هو أحد مفاتيح الوقاية والعلاج الفعال من سرطان الثدي بإذن الله، وأوصى كل سيدة بضرورة الفحص الاستقصائي بشكل دوري، وطلب العناية الطبية عند ملاحظة أي تغيرات غير طبيعية، فالكشف المبكر يزيد من فرص الشفاء الكامل ويحسن من جودة الحياة بإذن الله، وتحدث في هذا الحوار عن نسب الإصابة وعوامل الخطورة وفرص العلاج وأنواعه ومحاور أخرى ذات صلة بسرطان الثدي..

حوار:

محمد العنزي

■ حدثنا بدايةً عن أكثر أنواع أورام الثدي شيوعاً، والفئات الأكثر عرضة للإصابة بها؟

تتقسم أورام الثدي إلى أورام حميدة، وأورام سرطانية (خبيثة). تعد الأورام الحميدة هي الأكثر شيوعاً حيث تشكل أكثر من 80%، وسرطان الثدي يشكل النسبة المتبقية، ومع ذلك فإنه من الضروري التنبه لأي كتلة أو تغير في الثدي لأنه قد يكون أول دليل على الإصابة بسرطان الثدي. تكثر الإصابة بسرطان الثدي في الإناث وتزيد نسبة الخطورة بعد سن الأربعين أو مع وجود عوامل خطورة، على سبيل المثال: التاريخ العائلي، العوامل الإنجابية الخاصة بالمرأة مثل العمر المبكر الذي بدأ فيه الطمث أو تأخر سن اليأس، وهذه العوامل لا يمكن التحكم بها. لكن يوجد عوامل خطورة أخرى ممكن التحكم بها مثل: السمنة أو الوزن الزائد، تأخر سن الإنجاب، عدم ممارسة النشاط البدني بانتظام، أو تناول نظام غذائي غني بالدهون، واللحوم الحمراء، واللحوم المصنعة.

■ ما العلامات والأعراض التي يجب أن ينتبه لها النساء للكشف المبكر عن سرطان الثدي وكما نسبة الإصابة في السعودية؟

يبلغ عدد حالات الإصابة في المملكة العربية السعودية سنوياً حسب تقرير معدل الإصابة بمرض السرطان الصادر من المجلس الصحي السعودي بعدد 2499 مصاب، منهم 2495 امرأة و40 رجل مصاب بسرطان الثدي حسب آخر الإحصائيات الصادرة. ويعد سرطان الثدي هو أكثر أنواع السرطان شيوعاً لدى النساء في المملكة بنسبة تزيد على 30% من مجموع إصابات السرطان لدى الإناث في المملكة. أما بالنسبة للأعراض فلا تظهر في المراحل المبكرة حيث إن سرطان الثدي في المراحل المبكرة جداً لا أعراض له مما يؤكد على ضرورة عمل الفحص الاستقصائي بصورة منتظمة، ومن أهم الأعراض التي يجب أن تنتبه لها النساء هو وجود كتل في الثدي، أو أي تغيير في الثدي.

■ كيف يمكن للنساء إجراء الفحص الذاتي للثدي، وما الخطوات الصحيحة لذلك؟

بالنسبة للفحوص الذاتية التي تجريها النساء بأنفسهن، لم تثبت الدراسات فعاليتها. لذلك، لم يعد معظم الخبراء يشجعون على الفحوص الذاتية بشكل روتيني. بدلاً من ذلك، يتم التشجيع على "الوعي الذاتي بالثدي"، وهذا يعني أن تكون المرأة على دراية بخطر إصابتها بسرطان الثدي، وأن تعرف الشكل والملمس الطبيعي لثديها، وما الذي ينبغي فعله إذا لاحظت أي تغييرات. في حال ملاحظة أي تغيير، يجب طلب العناية الطبية بشكل عاجل من خلال المراكز الطبية المتوفرة.

■ ما الدور الذي تلعبه الفحوصات الدورية مثل الماموجرام في الكشف المبكر عن سرطان الثدي؟

يمكن دور الفحص الاستقصائي في الكشف المبكر عن أي تغييرات غير محسوسة في الثدي، ويعتبر الماموجرام (وهو نوع خاص من الأشعة السينية) الأداة الأساسية للكشف المبكر عن سرطان الثدي، حيث يمكنه اكتشاف الأورام قبل أن تصبح محسوسة أو مرئية. نوصي النساء فوق سن الأربعين بإجراء الفحص بشكل دوري، حيث أظهرت الدراسات أن الكشف الاستقصائي المبكر يزيد من فرص الشفاء بإذن الله حيث إنه يكشف السرطان في المراحل المبكرة.

علما أن العلاج في المراحل المبكرة أسهل بكثير من المراحل المتقدمة وبقي بعض المرضى من الاستئصال الكامل للثدي، حيث يكتفى باستئصال الكتلة السرطانية والمحافظة على شكل الثدي. وأيضاً بقي بعض المرضى من العلاج الكيماوي والاكتفاء بالعلاج الهرموني في بعض أنواع المرحلة الأولى والثانية.

■ هل هناك عوامل خطر محددة مرتبطة بالإصابة بسرطان الثدي، مثل العوامل الوراثية أو نمط الحياة؟

نعم، تشمل العوامل الوراثية وجود تاريخ عائلي للمرض أو طفرات جينية محددة مثل جين BRCA حيث تزيد هذه العوامل من فرص الإصابة. أما عوامل نمط الحياة فتشمل السمنة، وقلة النشاط البدني، والتدخين، واستهلاك الكحول. التغيرات الهرمونية مثل استخدام بعض أنواع العلاج الهرموني لفترة طويلة تزيد أيضاً من خطر الإصابة.

■ ما أحدث التطورات في علاج سرطان الثدي، وما الخيارات المتاحة للمرضى اليوم؟

يخضع معظم المصابين بسرطان الثدي لواحد أو أكثر من العلاجات التالية:

1- الجراحة: وهي العلاج الأساسي لسرطان الثدي في المراحل المبكرة أو المتقدمة موضعياً، وهناك نوعان رئيسيان من الجراحة إما استئصال الثدي بالكامل أو استئصال الكتلة السرطانية مع المحافظة على بقية الثدي مما يسمى «جراحة المحافظة على الثدي» ويكون هذا الخيار متاحاً حسب حجم الورم وموقعه ومرحلته الموضعية في حال عدم وجود موانع طبية.

2- العلاج الإشعاعي الموضعي: حيث يعطى لبعض المرضى في المراحل المتقدمة موضعياً ويمكن تجنبه في بعض المراحل المبكرة، خصوصاً في حال لجوء المصابة للاستئصال الكامل للثدي، ويهدف العلاج الإشعاعي لتقليل فرص رجوع سرطان الثدي موضعياً بعد العملية الجراحية.

3- الأدوية المضادة للسرطان: وتُعطى هذه الأدوية قبل العملية الجراحية و/أو بعدها حسب نوع الورم ومرحلته، ويكون الهدف الأساسي منها هو تقليل فرص رجوع الإصابة والشفاء التام بإذن الله.

وتشمل الأدوية المضادة للسرطان: العلاج الكيماوي، العلاج الهرموني، العلاج الحيوي، العلاج الموجه، والعلاج المناعي. ويوجد تقدم كبير جداً في السنوات الأخيرة لعلاجات سرطانات الثدي: حيث إنه في العشر سنوات الأخيرة تم اكتشاف واعتماد ما يقارب من 20 دواء جديد مضاد لسرطان الثدي وهذه الأدوية أثبتت فعاليتها بصورة كبيرة.

العلاجات الموجهة: ويتم إعطاؤها في حال كون سرطان الثدي يحمل مستقبلات بروتينية تسمى Her2، ويوجد تطور كبير جداً في هذا النوع من العلاج حيث إن الأنواع الجديدة من العلاج سهلة الاستخدام وتعطى تحت الجلد في بعض الأحيان وذات آثار جانبية محدودة.

العلاج المناعي: ويستخدم مع العلاج الكيماوي في بعض أنواع سرطانات الثدي. وتقوم هذه العلاجات بمساعدة الخلايا الدفاعية في الجسم بالتعرف على الخلايا السرطانية ومهاجمتها.

■ كيف يمكن للنساء التعامل نفسياً مع تشخيص سرطان الثدي، وما الموارد المتاحة للدعم؟

التشخيص يمكن أن يكون صعباً نفسياً، ومن المهم توفير دعم نفسي واجتماعي للمرضى. ويوجد العديد من الموارد المتاحة للدعم بشكل فردي أو جماعي، بالإضافة إلى موارد المجتمع مثل الجمعيات والمراكز المتخصصة في رعاية مرضى السرطان والمتوفرة في جميع مراكز الأورام والمستشفيات المتخصصة في المملكة، ويتم تحويل المرضى لهم للاستفادة من هذه الموارد.

■ ما تأثير التغذية ونمط الحياة على خطر الإصابة بسرطان الثدي؟

اتباع نظام غذائي صحي متوازن كما في قوله تعالى في سورة الأعراف (وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ)، مع ممارسة الرياضة بانتظام والمحافظة على وزن مثالي وفقدان الوزن الزائد، يساعد في تقليل خطر الإصابة بالسرطان بشكل عام.

■ هل هناك أهمية خاصة للتوعية بسرطان الثدي في المجتمع السعودي، وكيف يمكن تحسين هذه التوعية؟

نعم، حيث إن متوسط عمر الإصابة بسرطان الثدي في المجتمع السعودي هو 51 عاماً وهو أقل من المجتمع الغربي حيث إن متوسط عمر الإصابة في المجتمع الأمريكي على سبيل المثال هو عمر 62 عاماً، مما يؤكد ضرورة الحاجة إلى الفحص الاستقصائي المبكر. يمكن تحسين التوعية من خلال تكثيف الحملات الإعلامية طوال العام، بالإضافة إلى وجود برامج توعية في المدارس والجامعات.

■ هل يمكن أن يصاب الرجال أيضاً بسرطان الثدي وكما النسبة العالمية؟

نعم، يمكن إصابة الرجال بسرطان الثدي لكن بنسبة أقل بكثير مقارنة بالنساء، النسبة العالمية لإصابة الرجال بسرطان الثدي تقدر بحوالي 1% من جميع حالات سرطان الثدي، وتزيد نسبة الخطورة في حال وجود طفرات جينية محددة مثل جين BRCA.

■ ما الرسالة التي تود توجيهها للنساء حول أهمية الكشف المبكر والتوعية بسرطان الثدي؟

الكشف المبكر هو أحد مفاتيح الوقاية والعلاج الفعال من سرطان الثدي بإذن الله، أوصي كل سيدة بضرورة الفحص الاستقصائي بشكل دوري، وطلب العناية الطبية عند ملاحظة أي تغيرات غير طبيعية، فالكشف المبكر يزيد من فرص الشفاء الكامل ويحسن من جودة الحياة بإذن الله.

تكثر الإصابة بسرطان الثدي في الإناث وتزيد نسبة الخطورة بعد سن الأربعين ووجود عوامل خطورة.

العوامل الوراثية ونمط الحياة يزيد من خطر الإصابة بسرطان الثدي

80% من أورام الثدي حميدة

الماموجرام أداة أساسية للكشف المبكر عن سرطان الثدي





رسالة الجامعة

الخبر.. ومنصة الحدث

تصدر عن قسم الإعلام
بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية - جامعة الملك سعود

rs.ksu.edu.sa

مدير التحرير

محمد العنزي

الإعلام الرقمي

عبدالكريم الزايدي

إدارة قسم الأخبار

قماش المنصير - إيمان الشهري

التصوير

سارة الحمدان

السكرتارية

هيا القريني

التدقيق اللغوي

ابتسام آل شريم

فريق الطلاب

ريان الهاجري	فيصل الحقباني
رعد العتيبي	خالد الغامدي
فارس الشدادي	نورة العنزان
عاصم أبو راس	نجين الدويش
ناقل السبيعي	نورة النفيسة
حبيب الصغير	ربى الدوسري
طلال العتيبي	نوف الدوسري
خالد الفايز	سمية المطيري
عبدالرحمن الحربي	هيا السعيري
يزيد العتيبي	وجد اللويهي
عبدالعزيز القحطاني	دانة الدعجاني
نواف الجديعي	رغد المطيري

الاخراج الفني

محمد بن سمير

الطباعة

مطابع دار جامعة الملك سعود للنشر
رمد ١٣١٩-١٥٢٧
ت/٤٦٧٢٨٧٠/ف/٤٦٧٢٨٩٤

المشاركة

المراسلات باسم المشرف على الإدارة والتحرير
رسالة الجامعة - كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
جامعة الملك سعود ص.ب. ٢٤٥٦ الرياض ١١٤٥١
البريد الإلكتروني / resalah@ksu.edu.sa

الموضوعات المنشورة
تعبر عن كتابها
ولا تعبر بالضرورة
عن رأي الجامعة
أو الصحيفة

كارين كاتير



ريناد الحسين الفوز بميداليات ذهبية
وجوائز عالمية في مجال طب العيون

قصة يوسف.. اختبار فابتلاء فتمكين

المالية والنقدية بكفاءة وفعالية، وكذلك جباية الإيرادات الخاصة بالدولة مما أدى إلى نجاحه في تجاوز الأزمة المالية التي تعرضت لها الدولة من القحط.

وقد استخدم عليه السلام إستراتيجيات حكيمة بعد تفسيره لحلم الملك الذي تنبأ بسبع سنوات من الرخاء تليها سبع سنوات من المجاعة، حيث قام بوضع خطة مدروسة لمواجهة تلك الأوقات الصعبة؛ فأمر بتخزين كميات كبيرة من الحبوب والموارد الغذائية لتوفير الغذاء خلال المجاعة، ثم قام بتوزيع عادل للموارد مما أدى إلى تقليل معدلات الفقر والجوع بين السكان، ولم يكتف بذلك بل قام بالتخطيط للمستقبل من خلال وضع أسس للنمو المستقبلي من خلال ضمان زراعة المحاصيل بشكل مستدام لضمان الموارد المالية الخاصة.

إن مهنة يوسف عليه السلام تعد من أعظم المهن التي ينبغي على المحاسبين والماليين التعلم منها، وكذلك قصة يوسف عليه السلام تعد قصة جميلة رواها الله عز وجل في كتابه الكريم وخلدها التاريخ، وتتمثل خلاصتها في ٣ كلمات: اختبار ثم ابتلاء ثم تمكين.

إلياس عبدالله الشايح

عضو هيئة تدريس

كلية إدارة الأعمال التطبيقية



إلياس الشايح

لم يكن تفسير يوسف عليه السلام للحلم مجرد عمل عابر، بل كان له تأثيرات عميقة وكبيرة على الاقتصاد المصري، حيث تنبأ بسبع سنوات تتعرض خلالها الدولة لرخاء اقتصادي في ميزانية الدولة، تليها سبع سنوات «عجاف» تتعرض خلالها الدولة للقحط والمجاعة.

أعجب ملك مصر حينها ببراعته ودهائه في تفسير الرؤية والاقتصاد وأدى ذلك في النهاية إلى تمكينه في الأرض كوزير للمالية في مصر، والتي تعد من أعظم الدول في تلك الحقبة الزمنية؛ حيث برع يوسف عليه السلام بالإدارة المالية للدولة وأشرف على السياسات

بعد سيدنا يوسف عليه السلام أحد أعظم الشخصيات الاقتصادية في تاريخ البشرية، لما لقضته من العظة والعبرة في التفاني والصبر والحكمة والدهاء المالي، والذي خلد الله عز وجل اسمه في سورة من سور القرآن الكريم.

لقد تعددت مهارات ومواهب يوسف عليه السلام؛ بدءاً من براعته في تفسير الأحلام، إلى قيادته الحكيمة لاقتصاد مصر في خضم الأزمة المالية التي تعرضت لها الدولة في ذلك العصر، فهو يعد مثالا يحتذى به لنا نحن المحاسبين والماليين.

بدأت قصة يوسف حينما تعرض لغدر وحقد وحسد من إخوته، حيث ألقيوه في البئر، لكن أقدار الله كانت تدبر له مصيراً عظيماً، فقد أتت قافلة لتشتريه ثم تبعه كعبد في بيت عزيز مصر، وهناك بدأت مرحلة جديدة من حياته تعرض فيها لابتلاء آخر مع امرأة العزيز أدت إلى دخوله السجن ظلماً.

رغم براعته ولبوئه في السجن أعواماً عديدة ظلماً؛ استخدم موهبته في تفسير الأحلام، مما جعله يُعرف بين السجناء، وقد كانت هذه القدرة المفتاح الذي أدى إلى خروجه من السجن لاحقاً عندما رأى الملك حلمًا عجز عن تفسيره، حيث تم ذكر سيدنا يوسف عليه السلام كأحد البارعين في تفسير الأحلام.

"الميتافيرس" آفاق جديدة لمستقبل التعليم

حيث يتوقع البعض أن يحل محل الويب التقليدي كمكان رئيسي للتفاعل الرقمي. في الختام: إن الميتافيرس يقدم نقلة نوعية في العملية التعليمية ويجعلها أكثر تفاعلية ومشاركة، ومن خلال استخدام هذه التقنيات، يمكن للمؤسسات التعليمية تقديم تجارب تعلم غنية لتلبية احتياجات الطلاب في القرن الحادي والعشرين. إننا نقترّب من حقبة جديدة تمثل ثورةً صناعية خامسة، لذلك من المهم تعزيز الوعي بحضارة الرقمنة لمواكبة تطورات قيادتنا الرشيدة نحو التحول الرقمي، تحقيقاً لأهداف رؤية السعودية 2030.

أحمد خلف الحشر

باحث دكتوراه في المناهج وطرق التدريس

للطلاب «زيارة» الحضارات القديمة والمواقع التاريخية، أو فصلاً في علم الأحياء حيث يمكنهم التنقل داخل خلية بشرية، وتقديم تجارب عملية في الكيمياء، أو درساً في تعلم المهارات الرقمية لاستكشاف (Hardware) جهاز الحاسب الآلي.

هناك أسئلة لا تزال تبحث عن إجابات بين الواقع الافتراضي، منها هل وصل الإنسان في تطوره التقني إلى نقطة يكون فيها هذا التطور خطراً عليه؟ وهل أصبحنا نعيش في واقع تسيطر عليه التقنية بشكل واضح؟ إذا ما هو القادم في عالم التقنية؟!

يُعتقد أن الميتافيرس سيحدث ثورة في جميع أنشطة الإنسان وسيكون جزءاً مهماً من تجربة الإنترنت في المستقبل،

أنه مساحة افتراضية جماعية تميز بين الواقع المعزز AR، والواقع الافتراضي VR على الإنترنت.

ويُعد الميتافيرس من التقنيات الرائدة التي أحدثت تطوراً في طرق التواصل والتفاعل في العديد من المجالات بما في ذلك مجال التعليم؛ إذ يمكن للميتافيرس أن يجمع الطلاب في جميع أنحاء العالم في فصول غير حقيقية للتواصل والتفاعل بطرق غير تقليدية.

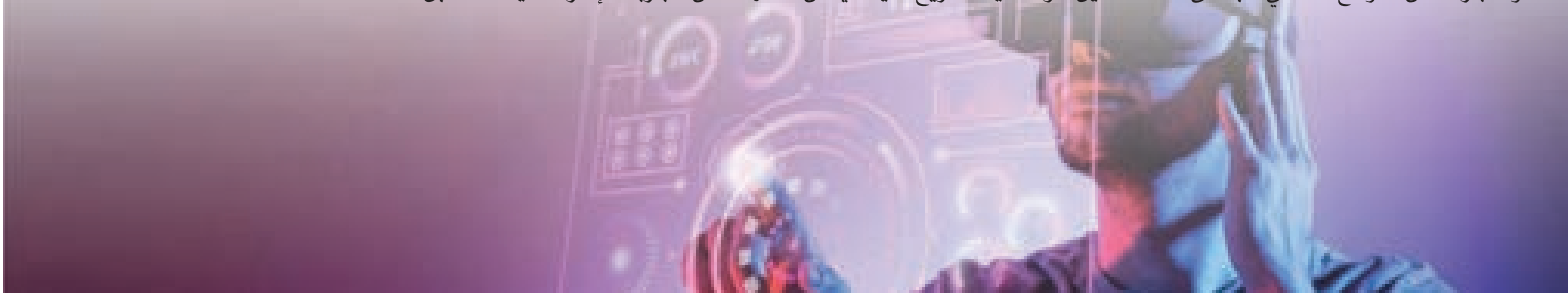
كما يمكن الميتافيرس المعلمين من تقديم محاضراتهم في بيئات ثلاثية الأبعاد، تسمح للطلاب بالتفاعل مع المحتوى التعليمي بشكل مباشر، والمشاركة في تجارب تعليمية أثرية من خلال تطبيق السفر الثابت.

تخيل درساً في التاريخ حيث يمكن

شملت التكنولوجيا جوانب عدة من حياتنا لا يمكن إسقاط تأثيرها الواضح على مجال التعليم فقط، فمع تطور الأدوات التقنية ووسائل الاتصال شهد التعليم انفجاراً في الأساليب والأدوات التقنية المستخدمة، وأصبح التعليم الإلكتروني والوسائل التفاعلية جزءاً لا يتجزأ من المنظومة التعليمية.

كلمة «ميتافيرس» (Metaverse) مصطلح مكون من كلمتين هما «Meta» و«Universe»..

«Meta» يونانية وتعني «ما بعد». و«Universe» بالإنجليزية تعني «العالم». الميتافيرس: هو منظومة رقمية للعوالم الافتراضية، حيث يتمكن الأفراد من التفاعل داخل هذه العوالم كما لو كانوا جزءاً من الواقع الفعلي؛ بمعنى



أستاذ دكتور بكلية السياحة والآثار

د. الذبيبي: أرى مستقبل الوطن في عيون طلبة اليوم

الدكتور محمد بن عائل الذبيبي، أستاذ دكتور بكلية السياحة والآثار، قسم الآثار، وعضو وحدة الجودة بكلية السياحة والآثار، وعضو فريق إعداد التقرير السنوي لكلية السياحة والآثار، يرى أن التدريب الميداني والعملية يُكسب الطلاب والباحثين خبرات أكثر وقدرات أكبر على التعامل مع الواقع وربط المعلومات النظرية الواقع العملي، وخصوصاً في مجال الآثار، وأتى على جيل اليوم من الطلبة ورأى فيهم مستقبل الوطن لأن لديهم قدرات تعليمية عالية جداً وحب وشغف، وخصوصاً في مجال التقنية وفي وسائل التعلم والبحث..

حوار:

سعود عسيري

■ أخبرنا بدايةً كيف تبدأ يوم عملك في المجال الأكاديمي؟

أستعرض جدولتي مساءً ومحاضراتي والمقررات التي سوف أشرحها، وأبدأ في التحضير لتلك المقررات على حسب طبيعة المقرر، لأن تخصصي في الآثار القديمة، وأبدأ محاضراتي بالتوقيت المحدد مع طلابي بشكل سهل وسلس، ومن ثم بدايةً المواضيع والشرح بالنسبة للطلاب، والتعامل مع الموضوعات حسب التخصص.

■ هل يومك الأكاديمي حاليًا يختلف عما كان عليه أثناء بدايتك في التدريس؟

طبعًا، الخبرات المتراكمة تختلف عن بداية حياتي الأكاديمية، فمع مرور الزمن وكتابة الأبحاث والتدريس، يُكسب عضو هيئة التدريس مهارة أكاديمية في إيصال المعلومة للطلاب وآلية البحث العلمي. كما أن القراءة والبحث وحضور المؤتمرات تنمي مهارات عضو هيئة التدريس وتكسبه خبرة في المحاضرات ودفع وإيصال المعلومات، ودفع الطلاب للقراءة والاستفادة من وسائل التعلم المختلفة.

نحاول ألا تكون الطريقة التقليدية هي الوحيدة في تعليمنا للطلاب، بل نستخدم وسائل أخرى مساعدة، مثل استخدام البروجكتر والوسائل الأخرى بحيث تكون روافد لإيصال المعلومات بشكل سهل وسلس، وتثبت في ذاكرة الطالب ليستفيد منها ويكتسب مهارات.

■ ماذا عن الجانب التطبيقي أو الميداني؟

كنت أشرف ميدانيًا على تدريب الطلاب في الأعمال الميدانية والتجارب الأثرية، أذهب إلى الميدان مع مجموعة من الطلاب لمدة 60 يومًا، وهناك يتعلم الطالب كيف يوثق بالسجل اليومي والتصوير والرسم، ويكمل الأمور الأخرى من مهارات التوثيق العلمي باستخدام وسائل التقنية

المختلفة فعلم الآثار له علاقة بجميع التخصصات ويستفيد منها في المجالات الأخرى حتى تكون المعلومات وافية في المواقع الأثرية، وربطها بالمكتشفات الأثرية لأنها تمثل إرث الوطن إرث المملكة العربية السعودية ويكون بأيدي أمينة وهم طلابنا، وبذلك يصبح لدى الطالب قدرة على العمل الميداني بعد تخرجه ويكون ذا خبرة أكاديمية. هذا بالنسبة لليوم الأكاديمي في المواقع.

■ نعود إلى الوراء قليلًا، أيام الطفولة والشباب، هل خططت للمستقبل حينها؟

التخطيط للمستقبل كان منذ مرحلة الثانوية، حيث كان الدافع لنا هم المدرسون الذين تابعونا في التعليم، تخرجت من الثانوية ودخلت الجامعة واخترت كلية الآداب، وكان قسم الآثار ضمن أقسام الكلية، لم يكن لدينا علم كاف بتخصص الآثار، لكن من خلال الدراسة تبين لنا أنه علم يُهمل الإنسان لتعلم واكتساب خبرات كثيرة، فالآن علم الآثار يعد من العلوم العلمية، لأنه يستخدم وسائل تقنية مثل التحليل بالكربون 14 والاستشعار عن بعد، مما يعطي الإنسان مهارات كبيرة حتى في التفكير على أ مستوى الشخصي، وكان الفصل الأخير للتدريب الميداني، وهذا ما ساعدني كثيرًا على التأهيل العلمي وممارسة التعلم مع الآثار بواقع حقيقي في الميدان، واصلت بعده مسيرتي الأكاديمية حتى الماجستير والدكتوراه.

■ ما مدى تأثير تخصصك على حياتك الأسرية؟

تخصصي أعطاني مجالاً أوسع في السفر والتنقل والاستفادة من المواقع الأثرية وحضور المؤتمرات، مما فتح لي آفاقاً كثيرة وانعكس حتى على أسرتي الصغيرة، فأبنائي يطلبون مني دائماً الحديث عن الآثار وتفسيرها وعن الإرث الوطني والمواقع الأثرية وتدريب الطلاب والنوابع التي تطلع من الحفريات وكتابتي للأبحاث.

وقد تعلموا مني الشيء الكثير وهو الصبر والمثابرة على التعلم، وتعزز لديهم حب الوطن والهوية الوطنية، فتخصصي انعكس على أسرتي الصغيرة بالهوية الوطنية، وحب الوطن والانتماء لهذا الوطن الغالي.

■ هل تناقش أفراد أسرتك في تخصصك؟

المنافسة بالنسبة للتخصص هو انعكاس للهوية الوطنية، على سبيل المثال بعض الأشياء مثل العلم، العمارة التقليدية، الصناعات والثقافة التقليدية، الأشياء التي تحدث الآن، دائماً نتناقش فيها، النقلة الحضارية والثقافية للمملكة العربية السعودية، الأشياء التي ورثناها عن الأجداد، هذا ما يثير النقاش دائماً في أوساط أسرتي البسيطة والمتواضعة، إنهم يسألوني عن هذه الأشياء، كيف كان الوضع؟ وكيف صار الوضع؟ يعني الحمد لله، الآن نحن في نقلة كبيرة جداً في ظل حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز أطل الله في عمره، وسمو ولي العهد الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز أطل الله في عمره، وكلنا نستشعر ونقدر التطور المستمر في جميع المجالات، وأسرتي دائماً تسألني كيف كان المجتمع سابقاً وكيف صار الآن، نحن ولله الحمد على مصاف التقنية والتقدم والتطور المذهر.

■ هل سلك أحد من أفراد أسرتك طريقك في مجالك الأكاديمي؟

أحد أبنائي درس نفس تخصصي وهو الآثار، ويعمل الآن في وزارة الثقافة، في هيئة التراث، وهو متخرج من قسم الآثار ويعمل معهم في المواقع الأثرية وفي المسوحات، والحمد لله رب العالمين.

■ لكل مرحلة عمرية ظروفها وأشخاصها، بمن كنت تقدي؟ ولماذا؟

أولاً نحن قدوتنا ومعلمنا الأول هو النبي محمد صلى الله عليه وسلم، ولكن على

الصعيد الشخصي كان أساتذتي في الثانوية هم قدوتي والدافع لي في استمراري بالتعلم، كانوا يحثوننا أن نستمر في المراحل الجامعية، وزرعوا فينا حب التعلم، وأن نكون كوادراً وطنياً نخدم هذا الوطن الغالي. هذا من جانب، ولما دخلت الجامعة، زادت تلك الخبرات مع الاحتكاك بالوسط الأكاديمي، من دكاترة ومحاضرين وباحثين، عززوا فينا حب التعلم والبحث العلمي، وعرفت حينها أن التعليم الجامعي ليس مرحلة البكالوريوس فقط وإنما هناك ماجستير ودكتوراه، لذلك هم قدوتنا الذين تعلمنا منهم، فالفصل لله سبحانه وتعالى ثم لهم في هذا المجال.

■ كيف ترى طلاب الجامعة اليوم مقارنة بالماضي؟

هذا من الأسئلة الجميلة، طبعاً كل جيل له أسلوبه وإمكانياته، وليس فقط قدراته، فالجيل الماضي تعلموا وأبدعوا بقدر الإمكانات التي كانت متاحة لهم وأسهمت في بناء شخصياتهم الفكرية وكانوا على قدر من التعلم والبحث العلمي وآلياته.

أما الجيل الحالي فأرى فيه مستقبل الوطن لأن لديهم قدرات تعليمية عالية جداً وحب وشغف، فمثلاً في التقنية وفي وسائل التعلم والبحث لديهم إمكانيات وقدرات تفوق الخيال، والدليل الكوادر الموجودة الآن في جميع التخصصات، سواء كانت طبية أو علمية أو في مجال الهندسة أو التخصصات الإنسانية وغيرها، يعني جيل مبدع ويستحق الاحترام.

■ ما أبرز درس تعلمته من الحياة؟

تعلمت الصبر، خاصة في مجال تخصصي، فالبحث عن المعلومة في علم الآثار وفي مجال الآثار، تُكسب الإنسان القدرة على الصبر والاستمرار في العمل الدؤوب، لذلك حتى تصل إلى النتيجة الحقيقية المتوقعة لا تكن مستعجلاً دائماً، وإنما اصبر وثابر حتى

تصل إلى نتائج جيدة.

■ معلم أو مسؤول في الجامعة يعني لك الكثير؟

صراحةً من خلال مرارتي في الجامعة، سواء كطالب أو كعضو هيئة تدريس مر علينا الكثير من كوادراً الجامعة، وكلها مشرفة ممن ساهموا في تسهيل الأمور، فلم تنفأ منا عقبات وصعوبات ولله الحمد خاصة في حضور المؤتمرات وفي النشر العلمي، وحضور الحفريات، فكانوا جميعهم دون استثناء، من قدم لنا التسهيلات والمساعدات، وكذلك تسهيل الإجراءات، فلا يستطيع الإنسان إلا أن يشكر جميع من عملوا في إدارة الجامعة، وساهموا في التقدم العلمي في جامعة الملك سعود.

■ ما أجمل خبر أسعدك؟

الأخبار الجميلة كثيرة، فالإنسان يقول الحمد لله رب العالمين، لكن من أجمل الأخبار التي شعرت فيها بفرحة شديدة جداً، كان تخرجي في مرحلة البكالوريوس عندما أنهيت الأربع سنوات دراسية في جامعة الملك سعود وتخرجت من البكالوريوس ووضع تقديمي على أول خطوة في مستقبلي وفي حياتي الاجتماعية، كانت فرحة ما زلت أشعر بعمقها إلى اليوم.

■ حكمة أو مقولة تؤمن بها وتجعلها فلسفتك في الحياة؟

عندما كنت أذاكر وأجتهد سواء في مرحلة البكالوريوس أو الدراسات العليا كنت أضع أمام عيني بيتين من الشعر، الأول:

لا تحسبن المجد نمرًا أنت أكمله
لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا

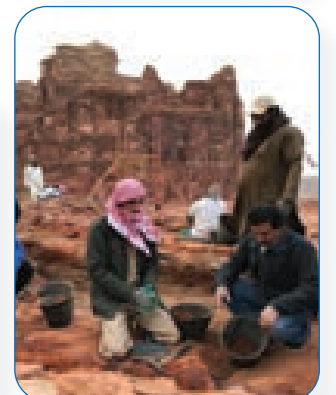
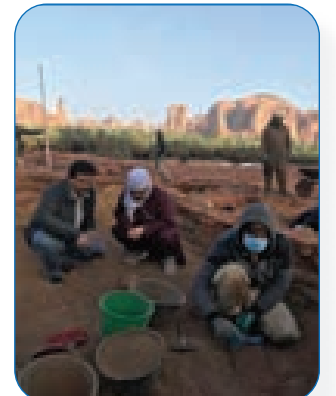
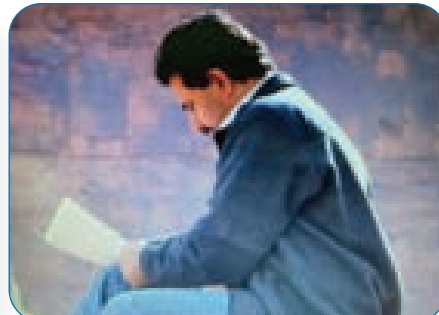
والبيت الآخر:
وما نيل المطالب بالتمني
ولكن تؤخذ الدنيا غلاباً

■ رسالة أو كلمة تود أن نختم بها هذا اللقاء.

شكري لكم وتقديري لأخذي من وقتكم الذي فيه حصل هذا الحوار المشرف بالنسبة لي، شكرًا لكم.

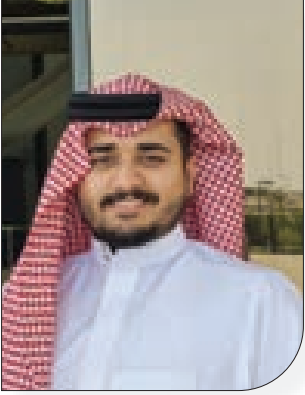
أحد أبنائي درس نفس تخصصي وهو الآثار

علم الآثار يُعطي الإنسان مهارات كبيرة حتى في مجال التفكير على المستوى الشخصي

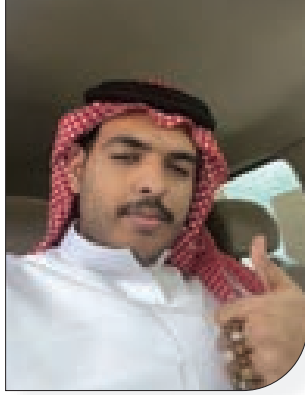


البعض أدى اختبارين بيوم واحد

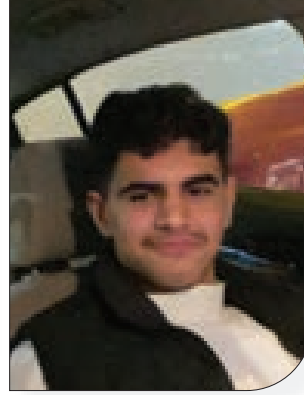
"جدولة" الاختبارات .. ترهق الطلاب !!



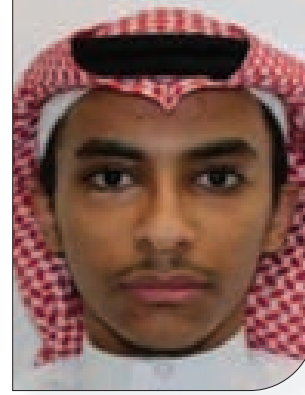
صالح المالكي



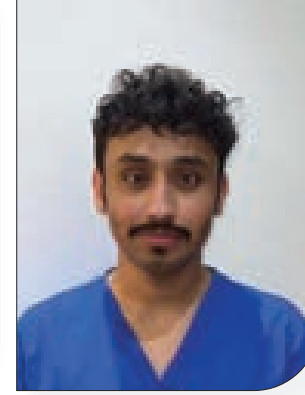
يزيد الشهري



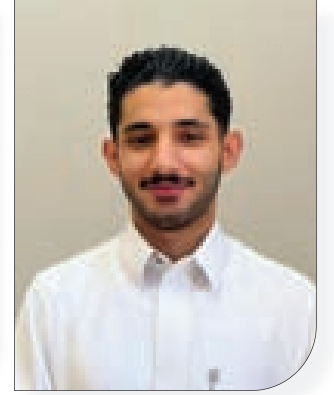
نايف الأسمرى



ريان بن شلهوب



محمد الجروي



راكان القحطاني



صالح: اختباران في نفس اليوم صعب جداً لأن عقلي يكون مركزاً على مادة واحدة

يزيد: نتمنى تحديد مواعيد اختبارات الميد من بداية الفصل مثل الاختبارات النهائية

نايف: الأوراق أفضل في حفظ المعلومات والأجهزة أسهل في تحميل الملفات

ريان: أدعو الدكاترة للتعاون وتجنب وضع أكثر من اختبار في يوم واحد

محمد: أذاكر بمفردتي ومكاني المفضل هو البيت حيث أستطيع التركيز بشكل كامل

راكان: الكتب والمذكرات الورقية أسهل وتساعد على التركيز والاستيعاب أكثر



الآن جميع الدكاترة متعاونين وميسرين الأمر وكان تحديدهم للاختبارات منطقياً. ويُفضل نايف المذاكرة بمفرده إما في البيت أو في مكان هادئ، ويرى أن الاجتماع مع الزملاء يُشغل عن المذاكرة.

■ **مواعيد مسبقة**

يزيد الشهري، كلية التربية، المستوى الثاني، يستخدم الآيباد في عرض صفحات المقرر والملفات الورقية في المذاكرة. ويرى أن اختبارين في يوم واحد صعبة جداً، وتتمنى على كل دكتور ومحاضر أن يُحدد مواعيد الاختبارات من بداية الفصل الدراسي بحيث يكون الطلاب على دراية بمواعيد الاختبارات. وبخصوص تحديد الوحدات والفقرات لاختبارات منتصف الفصل فيرى أنها منطقية وليس مبالغ فيها. ويُفضل يزيد المذاكرة لوحده دائماً، والمنزل وتحديدًا المجلس أو الملحق هو مكانه المفضل للمذاكرة بسبب الهدوء وعدم الإزعاج.

■ **الأجهزة أفضل**

صالح يحيى المالكي، كلية السياحة والآثار، المستوى الرابع، يُفضل استخدام الجميع ولكل خيار أفضل؛ فمثلاً الأوراق أفضل في حال الحفظ والقراءة أو تصفح الكتب والمقالات، والأجهزة أفضل من ناحية حل المعادلات والكتابة، وأيضاً أكثر أماناً من الأوراق من ناحية حفظ المعلومات.

ومن وجهة نظره أن اختبارين في نفس اليوم يعتبر صعباً جداً لأن عقل الإنسان يكون مركزاً على مادة واحدة ولا يستطيع التركيز في المادتين، وفي حال التركيز سوف يتشتت ذهنه من كثرة المعلومات، والحل تحديد جداول اختبارات منتصف الفصل من بداية الفصل الدراسي ويكون هناك تعاون من قبل الجميع الدكتور والطلاب ويكون هناك مناقشة في الموضوع. ويرى صالح أن المذاكرة بمفرده أفضل وأكثر فهماً وتركيزاً، وفي بعض الأحيان مع الزملاء أفضل وخصوصاً إذا كانت هناك معلومة لم تمر عليك وهم لاحظوها فيساعدونك بمعلومات جديدة.

والمذاكرت الورقية، فإذا كانت المواد تتطلب البحث عن معلومات متنوعة يستخدم الأجهزة، وإذا كانت مواد نظرية وتتطلب الحفظ فقط يستخدم الأوراق لأنها تساعد على التركيز وتجنب التشيت.

ويرى أن اختبارين في يوم واحد صعب جداً، ولكن هناك حلول منها تنظيم الوقت في الأيام التي تسبق الاختبارات والتركيز على المذاكرة لكل مادة بشكل متوازن. ويُفضل محمد أن يذاكر بمفرده، ومكانه المفضل هو البيت لأنه مكان هادئ ويستطيع التركيز فيه بشكل كامل.

■ **أذاكر بمفردتي**

ريان إبراهيم بن شلهوب، كلية اللغات والترجمة، المستوى الثالث، يُفضل استخدام الأوراق عند المذاكرة والمراجعة، ويرى أن الأجهزة تؤثر نوعاً ما على الدماغ أثناء المذاكرة. و بالنسبة لتعارض جداول اختبارات منتصف الفصل قال: الموضوع يختلف من طالب إلى طالب، وأدعو الدكاترة إلى التعاون مع الطلاب والتنسيق بينهم لتجنب وضع أكثر من اختبار في يوم واحد.

ويُفضل ريان المذاكرة بمفرده ويرى أن المذاكرة مع الزملاء قد يكون فيها نوع من التشويش أو أحاديث جانبية وخارجة عن موضوع المذاكرة، والطالب لا بد أن يكون مركزاً ويضع كل تركيزه على المذاكرة.

والمكان المفضل للمذاكرة هو غرفته الخاصة لأنها هادئة وبعيدة عن إزعاج وشوشرة البيت.

■ **تحديد منطقي**

نايف الأسمرى، السنة التحضيرية الكلية العلمية، المستوى الأول، يذاكر من الأوراق غالباً لأنها أفضل في حفظ المعلومات وأسهل من الأجهزة، ولكن الأجهزة أسهل في تحميل الملفات أو البحث عن معلومات.

ومن ناحية الفصول أو الفقرات المحددة لاختبارات منتصف الفصل يرى أن الموضوع يختلف من دكتور إلى دكتور، لكن إلى

■ **استطلاع:**

فيصل الحقباني، نواف الجديهي، عبدالعزيز القحطاني، خالد الغامدي

بالتزامن مع انتهاء اختبارات منتصف الفصل وقرب انتهاء الفصل الدراسي الأول واقترب موعد الاختبارات النهائية وتسليم التكاليفات والبحوث؛ استضافت صحيفة «رسالة الجامعة» مجموعة من الطلاب لاستطلاع آرائهم حول المحاور التالية: هل تعتمد على الكتب والمذكرات الورقية عند المراجعة والمذاكرة أم على الأجهزة اللوحية والملفات الإلكترونية؟ وأيهما أفضل من وجهة نظرك؟ هل تعاني من تعارض جداول اختبارات منتصف الفصل بحيث تضطر لأداء اختبارين أو أكثر في يوم واحد؟ وما الحل برأيك؟ هل ترى أن الوحدات أو الفقرات المحددة لاختبارات منتصف الفصل مبالغ فيها؟ هل تفضل المذاكرة والمراجعة بمفردك أم مع زملائك؟ وما المكان المفضل للمذاكرة من وجهة نظرك ولماذا؟

■ **جداول محددة**

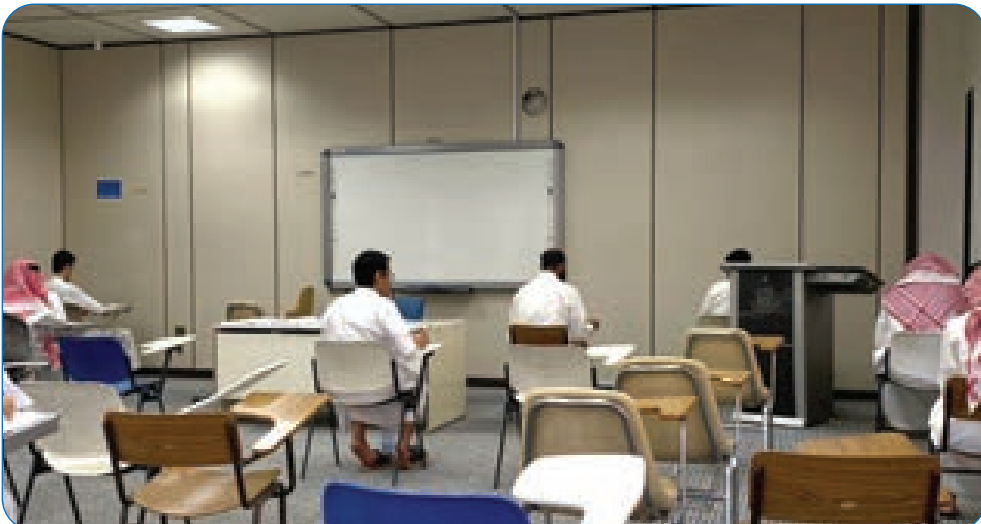
راكان أحمد القحطاني، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، المستوى السابع، يُفضل الاعتماد على الكتب والمذكرات الورقية للمذاكرة والمراجعة لأنها من وجهة نظره أسهل وتساعد على التركيز والاستيعاب بشكل أفضل ولا تسبب تشتيت الذهن مثل الأجهزة.

كما أنه يُفضل أن يذاكر بمفرده لأنه يشعر حينها بالتفرغ والتركيز أكثر، والمكان المفضل للمذاكرة والمراجعة بالنسبة له هو البيت.

وقد عانى من تعارض الجداول في اختبارات منتصف الفصل، ويرى أن الحل قيام القسم بوضع جداول اختبارات محددة بأيام معينة لجميع المواد.

■ **تركيز لا تشتيت**

محمد بجاد الجروي، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، المستوى الثامن، ينوع في الاستخدام بين الأجهزة اللوحية



شهد آل محسن رئيسة نادي الخطابة:

انجاز سعودي عالمي .. سبب الاحتفاظ بمسمى "توستماسترز"



حوار:

ريان الهاجري



يبدأ من سن مبكرة، من خلال الاهتمام بلغة الطفل ومخاطبته والقراءة له لإثراء حصيلته اللغوية، وأيضاً بدعته وتشجيعه على التعبير عن ذاته وأفكاره دون حكم أو انتقاد حتى تتكون لديه ثقة بنفسه وبحديثه.

لكن حتى لو لم يحصل ذلك في عمر مبكر فإن هذه المهارة يمكن أن تكتسب في عمر متأخر نسبياً، فهناك من كانوا يعانون من مشكلات تُصعب عليهم التحدث أمام الجمهور، وواجهوا مخاوفهم وصعوباتهم في أندية التوستماسترز، مثل بطل العالم عام ٢٠١٥ التوستماستر محمد القحطاني الذي كان يعاني من التأتأة، ولم يمنعه ذلك من النجاح الباهر في مجال الخطابة.

هل يقدم النادي فعاليات تسهم في تأهيل الشباب لسوق العمل؟

يركّز نادي توستماسترز على مهارات مهمة جداً لسوق العمل، فمهارات التحدث، ومقابلة الجمهور، والإقناع والتأثير، والقيادة والنقد البناء، وغيرها، مهارات مهمة للمتحدثين بسوق العمل، ابتداءً من المقابلات الشخصية للحصول على عمل، وحتى الوصول إلى أعلى المناصب القيادية.

ماذا عن تعاون النادي مع جهات خارج الجامعة؟

تواصل النادي مع عدة جهات خارج الجامعة عبر عمادة شؤون الطلاب ممثلة في إدارة الأندية، والنادي بصدد التعاون مع بعضها، وسيعمل النادي عبر قنواته الرسمية عن هذا التعاون قريباً.

يفتقد الكثير من أبناء المجتمع أسلوب فن الخطابة والحوار، هل يمكن معالجة هذه المشكلة لدى طلاب الجامعة؟

الخطابة مهارة تُكتسب ويُتدرب عليها، ونادي توستماسترز هو المكان المناسب لاكتساب هذه المهارة في بيئة راعية ومحفزة وداعمة، تأخذ بيد الطلاب حتى يصلوا إلى التمكن الكامل من إدارة دفة الحوار، ومواجهة الجمهور والتأثير فيهم.

ما هي أفضل مرحلة عمرية لصقل موهبة الخطابة من وجهة نظركم؟

اكتساب مهارة الخطابة يمكن أن

فكم من همة صنعتها كلمة! والنادي الآن في انطلاقة جديدة وبروح جديدة؛ لأن إنشاءه تزامن مع فترة كورونا، فكانت أنشطته عن بعد، ثم مرّ بفترة توقف، والآن يعود بقوة في حلّة جديدة، وإنجازاته مقبلة بإذن الله.

ما شروط الانضمام للنادي؟

النادي له لقاءات دورية، يقوم فيها الأعضاء بأدوار محددة معروفة في أندية التوستماسترز على مستوى العالم، يتدربون من خلالها على مهارات مختلفة، ولذلك من أهم شروط الانضمام للنادي أن يكون لدى العضو الاستعداد لحضور هذه اللقاءات الدورية والمشاركة فيها بفعالية، وأن يحلّق بطموحه معنا، لأننا في نادي توستماسترز نجعل الأحلام والأمانيات أهدافاً في فريق متكامل يدعم بعضه بعضاً.

ما أهداف النادي وهل هناك خطة تفصيلية تنظم عمل النادي وبرامجه وفعالياته؟

للنادي أهداف مرحلية يطمح إلى تحقيقها، ووضع لهذه الأهداف خطة تفصيلية، وبما أنه يُعدّ تقريباً نادياً ناشئاً فإنه يسعى لأن يحقق أولاً مكانة مرموقة بين الأندية الطلابية في الجامعة، وأن يطور مهارات الطلاب والطالبات المنتسبين إليه، حتى يكونوا خير ممثلين للجامعة وللوطن سواءً في المشاركات المحلية أو الدولية للتوستماسترز أو في تطبيق المهارات التي اكتسبوها في النادي في مجالات حياتهم المختلفة.

تحتضن جامعتنا العريقة العديد من الأندية الطلابية التي تسعى لاكتشاف مواهب الطلاب والطالبات وصقل مهاراتهم وتدريبهم وتأهيلهم في مختلف مجالات الحياة العلمية والعملية والمهنية، وتلقى الدعم والرعاية والتحفيز من إدارة الجامعة ومنسوبيها، ويعد «نادي الخطابة» أو نادي «توستماسترز/كلم» أحد أبرز وأقوى تلك الأندية، في هذا اللقاء تسلط المدربة المحترفة ورئيسة النادي شهد آل محسن، الضوء على فكرة النادي وأهدافه وأبرز خططه وإنجازاته، كما تشرح بإسهاب معنى تسميته بـ«توستماسترز / كلم» ودوره في نشر ثقافة الحوار والإلقاء ومقابلة الجمهور والنقد الهادف لدى أفراد المجتمع بشكل عام، وطلاب وطالبات الجامعة بشكل خاص..

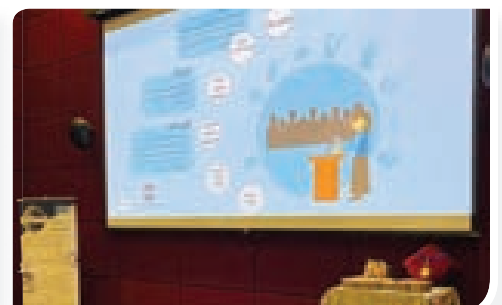
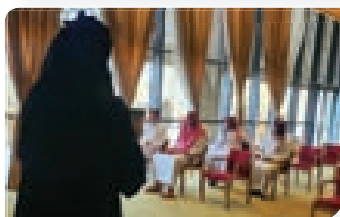
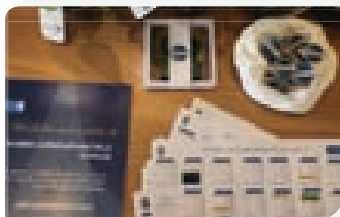
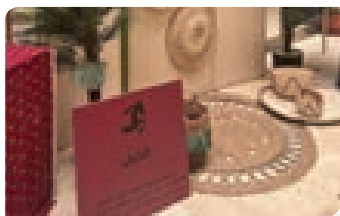
حدثينا عن النادي وأبرز إنجازاته.

نادي توستماسترز (كلم) نادي ينمي مهارات عدة لأعضائه، منها: الخطابة، ولقاء الجمهور، والتلقي الناقد لما يُسمع، وغيرها من المهارات التي يمكن أن تُعد الفرد ليكون قائداً ناجحاً أو فرداً مؤثراً في مجاله.

و(توستماسترز) مسمى لسلسلة من النوادي منتشرة في جميع أنحاء العالم، تهتم بالخطابة والمهارات المرتبطة بها، وتنظم لها منافسات إقليمية ودولية، والجدير بالذكر أن بطل العالم في التوستماسترز عام ٢٠١٥م كان سعودياً. لذلك احتفظ النادي بالتسمية العالمية (توستماسترز) وأضاف إليها اسماً عربياً (كلم)، والكلم جمع (كلمة).

"توستماسترز" سلسلة نوادٍ منتشرة حول العالم تهتم بالخطابة ومهاراتها وتنظم منافسات إقليمية ودولية

للنادي لقاءات دورية يقوم فيها الأعضاء بأدوار محددة معروفة في أندية توستماسترز على مستوى العالم



Editing: Ms. Aljawhara Alharbi
Shoug Almoshaigah - Mona Alsahli



The University Hosts a "March" to Raise Breast Cancer Awareness

With the attendance and participation of Her Royal Highness Princess Haifa Al Faisal, Chair of the Zahra Association Board, and the Vice President of the University for Graduate Studies and

Scientific Research, Dr. Yazid Al-Sheikh, the Zahra Breast Cancer Awareness March took place at King Saud University. The event was organized by the College of Applied Medical

Sciences in collaboration with the Zahra Association and Roshan Company. The initiative aims to raise public awareness of the importance of early breast cancer detection and foster greater hope.

Four-Party Agreement Signed Between the University and the Yemen Reconstruction Program



University Newsletter
Anas Al-Hajji & Abdulaziz Al-Wuhaibi

A four-party agreement was signed between King Saud University, represented by the King Abdullah Institute for Research and Consulting Studies, the Saudi Program for the Development and Reconstruction of Yemen, the Hayel Saeed Anam Group & Partners, and the Human Development Program. This agreement aims to launch a program training 200 teachers in three Yemeni governorates: Aden, Hadhramaut, and Taiz. This project is funded by the Saudi Program for the Development and Reconstruction of Yemen and the Hayel Saeed Anam Group & Partners and is carried out

by the King Abdullah Institute for Research and Consulting Studies at King Saud University and the Human Development Program.

The Saudi Program for the Development and Reconstruction of Yemen hosted the signing ceremony at its headquarters in Riyadh. The Minister of Education Mr. Tariq Al-Akhbari attended the ceremony alongside the General Supervisor of the Saudi Program for the Development and Reconstruction of Yemen Ambassador Mohammed bin Saeed Al-Jaber. Attendees also included the Vice President of King Saud University for Projects, Prof. Abdullah Al-Suqair, Dean of the King Abdullah Institute

for Research and Consulting Studies, Dr. Abdullah Al-Thabet, and Deputy Minister of Education for Scholarships, Dr. Lina Al-Taimi. Among those in attendance are the Chief Operating Officer of Hayel Saeed Anam Group, Shawqi Ahmed Hayel, Head of the Technical Office in the Ministry of Planning and International Cooperation, Engineer Shoaib Al-Saghir, Director General of the Human Development Program, Mujib Al-Fattash, and Dr. Zaid Qahtan, Deputy Minister of Education for Training and Qualification in Yemen.

This year-long project aims to train 200 teachers, equipping them with adequate competencies,

qualifications, and specialized skills. It will also offer international professional teaching certificates to enhance teachers' capabilities and professional practices efficiently, promoting an advanced level of professional development.

The "International Professional Teaching Certificates" initiative seeks to introduce a new type of professional development for curriculum implementers and developers, including teachers and educational specialists. This is executed through a professional certificate model, accredited by the Islamic World Educational, Scientific and Cultural Organization (ICESCO).

Best Dental Association Educational Program Award



University Mission - Editorial

The Saudi Society of Dentistry recently received the award for the best awareness education program from the World Dental Federation at the Exhibition and Convention Center in Istanbul.

The award was delivered by the President-elect of the World Federation of Dental Medicine Sharkov to Dr. Ziad bin Hamoud Al-Lahim, President of the Saudi Society of

Dentistry, among the competition of more than 130 countries of the Federation, thanks to God and then with the support of our wise leadership.

King Saud University for Academic Publishing and Press Wins the King Salman Global Academy Prize for Arabic Language Award:

King Saud University for Academic Publishing and Press won the King Salman Global Academy Prize for Arabic Language Award, in the third edition of 2024. Recognition, honor, and support of the publishing and press achievements in serving the Arabic language. This victory comes as a culmination of the efforts of King Saud University to achieve its mission towards the knowledge society through research, education, and publishing. Today, King Saud University for Academic Publishing and Press is proud to have received this award, which derives its importance from the honorable name and the historical role in serving the Arabic language. It is considered one of the rewards of the ambitious vision of His

Highness the Crown Prince - may God protect him - (Saudi Vision 2030) in supporting the university's journey to achieve excellence in all its work, including taking care of the Arabic language as an essential part of the national identity.

It is worth noting that the award aims to enhance and elevate Arab cultural identity, support the fields of Arabic language sciences and literature, and open horizons of innovation and creativity therein locally and globally. The award includes honoring the various basic branches that consolidate linguistic identity at the level of individuals and public and private institutions and includes four branches: education, computerization of the Arabic language, scientific research, and spreading linguistic awareness.

The award seeks - according to its stated objectives - not only to honor those who excel in serving the Arabic language and to appreciate their efforts but, also to draw attention to the great role played by the winners in preserving linguistic identity, consolidating Arab culture, deepening loyalty and improving communication between members of Arab society. It also seeks to intensify competition in the targeted fields, increase interest in them, and appreciate related specializations to ensure a prosperous future for the Arabic language and confirm its primacy among languages, to achieve the aspirations of the wise leadership.

On this occasion, the employees of the academic

publishing and press, led by the Executive Director, Dr. Mufleh Al-Shughaitri, express their thanks and gratitude to those in charge of the award at the King Salman International Complex and promise to continue their efforts on this path, God willing. They also extend their sincere thanks to His Excellency the Acting President of the University, Professor Dr. Abdullah Al-Salman, and all members of the academic publishing and pressboard of directors, led by Professor Dr. Ali Masli, Vice President of the

جائزة مجمع الملك سلمان
العالمي للغة العربية
King Salman Global Academy
Prize for Arabic Language



University for Planning and Development and Secretary of the Council, for their continuous support and encouragement, which had a great impact on the academic publishing and press, achieving its goals and deepening its mission is to enhance the university's academic standing and support the Arabic language publishing and teaching sector at the local and international levels, which culminated today in winning this award, praise be to God.



فوائد لغوية

أ. د. عبدالله الدليل

الغَوَاءُ

كثيراً ما نسمعهم يقولون: غَوَاءٌ، وغَوَائِيُون؛ فما معنى هذه الكلمة؟ وهل هي عربية صحيحة أو عامية؟ هذه الكلمة عربية صحيحة، ذكرتها المعاجم اللغوية لكسان العرب، ومعناها في الأصل الجراد حين يخف للطيران، والحقيقة أنها مرحلة عمرية للجراد؛ لأنه أول ما يكون سرّوة، فإذا تحرّك فهو (دَبَب) فإذا نبت جناحه صار (غَوَاءٌ) لأنه يُحدث أصواتاً وضجيجاً - كما في المصباح.

ثم حدث في اللفظ تطوّر دلاليّ، فأصبح يعني السّفلة من الناس والمتسرّعين إلى الشرّ؛ إذ يقال: هم غَوَائِيُون؛ لأنهم يُحدثون (غَوَاءً) أي أصوات وجلبة لكثرة لغطهم وصياحهم - كما في لسان العرب.

إذن، (الغَوَاء) لها ثلاثة معانٍ: الجراد حين يخف للطيران وهو الأصل، والصوت والجلبة، والسّفلة من الناس الكثر المختلطون الذين يُحدثون لغطاً وصياحاً - أي أن الكلمة أصابها تطوّر دلاليّ فخرجت من معناها الضيق إلى دلالات أوسع.



جانب من مشاركة الجامعة في ملتقى الصحة العالمي



رئيس «الإنتاج النباتي» لرسالة الجامعة:

نثر البذور بشكل عشوائي قد يسبب الأمراض!



في التشجير وتسقيق الحدائق داخل المدن والتحكم فيها، ولكن في البيئات الخارجية لا يمكن التحكم بها إطلاقاً وهذا أكبر عائق لتنمية الغطاء النباتي.

عشوائي قد يتسبب في انتشار «النباتات الغازية» مثل ما يحدث في المنطقة الجنوبية من انتشار نبات «الموسكيت» وهو نبات غازي انتقل عن طريق مزارعين أو عن طريق الطيور أو المياه أو الهواء، ولكن سبب انتقاله بالبداية هو التدخل البشري، حيث تعاني وزارة البيئة والمياه والزراعة في مكافحة هذا النوع من النباتات في المنطقة الجنوبية تحديداً.

وأشار إلى أن المناطق المكشوفة من محميات وبيئات زراعية لا يمكن التحكم بها، ولأبأس في استجذاب نباتات جديدة من مناطق بعيدة كما هو الحال

المخالفة وإصلاح الضرر ودفع التعويضات.

في هذا الإطار، كشف الأستاذ المشارك ورئيس قسم الإنتاج النباتي بالجامعة الدكتور خالد بن فيحان المطيري، لصحيفة رسالة الجامعة عن سبلات نثر البذور بشكل عشوائي، وبين أن الأغلبية من الناس يفعل ذلك بهدف تنمية الغطاء النباتي، ولكن للأسف كثير من البذور قد تكون إما مصابة بأمراض فطرية أو أمراض فيروسية، فتقل الأمراض إلى بيئات سليمة لم تكن لتصلها لولا تدخل الإنسان.

كما أن نشر البذور بشكل

رسالة الجامعة
منصور العتيبي - سعد الشنيفي

في موسم الأمطار من كل عام يشدد المركز الوطني لتنمية الغطاء النباتي ومكافحة التصحر على وجوب الحصول على ترخيص لممارسة أعمال نثر البذور داخل أراضي الغطاء النباتي الواقعة تحت إشراف المركز في جميع مناطق المملكة، والتي تشمل المتنزهات الوطنية والمراعي والغابات والوديان والروضات والفياض وغيرها، كما يقر المركز عقوبة على المخالفين تصل إلى 20 ألف ريال، مع الإلزام بإزالة

معالي "يوسف البنيان" يكرم د. الدلبحي ود. القحطاني

كرّم معالي رئيس مجلس إدارة جامعة الملك سعود أ. يوسف البنيان؛ عميد شؤون الطلاب الدكتور علي الدلبحي، لفوز الجامعة بجائزة أفضل فريق مسرحي في مهرجان القاهرة الدولي للمسرح الجامعي.

كما كرّم معاليه عميد عمادة التطوير والجودة الدكتور مبارك القحطاني لاعتماد الجامعة كجهة مانحة لشهادات الجودة.



برنامج "المتفوقين والموهوبين" يعزز التعليم والابتكار



مكانته في مختلف القطاعات. يُعد برنامج الطلبة المتفوقين والموهوبين خطوة هامة نحو تحقيق الأهداف الطموحة لرؤية 2030، ويعكس التزام الجامعة بدعم التميز الأكاديمي والابتكار في المجتمع السعودي.

يركز البرنامج على تنمية المهارات القيادية والبحثية لدى الطلاب، مما يمكنهم من الإسهام الفعّال في مختلف المجالات العلمية والتقنية.

في ظل عصر العولمة وثورة المعلومات والتقنية، يأتي هذا البرنامج كأحد المبادرات الاستراتيجية للجامعة، والتي تهدف إلى النهوض بالطلاب أكاديمياً وتجهيزهم ليكونوا قادة المستقبل وكفاءات علمية متميزة.

من خلال تقديم دعم شامل ورعاية مستمرة، يسعى البرنامج إلى رفع راية الوطن في كافة المحافل الدولية وتعزيز

أطلق برنامج الطلبة المتفوقين والموهوبين عام 1436هـ كخطوة استراتيجية تهدف إلى اكتشاف ورعاية الطلاب المتفوقين والموهوبين في المملكة.

يأتي هذا البرنامج تماشياً مع توجهات حكومة خادم الحرمين الشريفين ورؤية 2030، التي تسعى إلى تنشئة جيل واعد قادر على مواجهة التحديات العالمية وتحقيق التميز.

يستهدف البرنامج تعزيز قدرات الطلبة من خلال توفير بيئة تعليمية متطورة تدعم الابتكار وتفتح أمام الطلاب والطالبات آفاقاً جديدة في المجالات الأكاديمية والمهنية.

رسالة الجامعة
لجين الدويش

جامعة. COM



<http://rs.ksu.edu.sa>

resalah@ksu.edu.sa

نائب رئيس التحرير
فهد بن حمود العنزي
0114678919
alafahad@ksu.edu.sa

المشرف على الإدارة والتحرير
د. محمد بن إبراهيم المستادي
0114673555
malmistadi@ksu.edu.sa

رسالة الجامعة
الخبر.. ومنصة الحدث

